

Zestaw I

1. Podaj komponenty składowe produktu turystycznego, jakim jest dziesięciodniowy, autokarowy objazd turystyczny po Polsce.
2. Wymień i omów znane Ci akty prawne regulujące turystykę w Polsce.
3. Styl romański w architekturze – omów po dwa przykłady świeckie i sakralne.

Zestaw II

1. Usługi pilocie i przewodnickie – omów podobieństwa i różnice.
2. Omów trzy rodzaje odpowiedzialności cywilnej w obszarze świadczenia usług turystycznych.
3. Styl gotycki w architekturze – omów po trzy przykłady świeckie i sakralne.

Zestaw III

1. Omów silne i słabe strony trzech dowolnych rodzajów transportu turystycznego.
2. Omów wymogi formalno-prawne dotyczące pilotażu i pilotów.
3. Styl renesansowy w architekturze – omów po trzy przykłady świeckie i sakralne.

Zestaw IV

1. Omów wszystkie formy płacenia za przejazdy autokarów po Europie i podaj kraje występowania tych form.
2. Wymień wszystkie rodzaje odpowiedzialności prawnej jakim może podlegać pilot wycieczek; podaj praktyczne przykłady każdej z takiej odpowiedzialności.
3. Styl klasycystyczny w architekturze – omów po dwa przykłady świeckie i sakralne.

Zestaw V

1. Zgodnie z Ustawą o świadczeniu usług turystycznych podaj rodzaje biur podróży, uwarunkowania ich funkcjonowania i zakres działania.
2. Podaj (min. 5) rodzajów obiektów gastronomicznych (mogą też być zagraniczne) i omów ich specyfikę działania oraz typ oferty.
3. Wymień trzy duże zamki polskie (bez miast wojewódzkich) i podaj ich dawne i współczesne funkcje.

Zestaw VI

1. Scharakteryzuj rodzaje obiektów hotelarskich zgodnie z Ustawą o świadczeniu usług turystycznych.
2. Omów system informacji turystycznej w Polsce.
3. Wymień trzy duże pałace polskie (bez miast wojewódzkich) i podaj ich dawne i współczesne funkcje.

Zestaw VII

1. Podaj podobieństwa i różnice w pracy pilota i rezydenta.
2. Jakie elementy w sposób obligatoryjny musi zawierać umowa organizatora turystyki z klientem odnośnie wyjazdu zagranicznego.
3. Dokonaj podziału rodzajowego muzeów polskich, wskaż po dwa przykłady każdego typu.

Zestaw VIII

1. Wymień po trzy tytuły czasopism turystycznych oraz dodatków turystycznych do znanych dzienników ogólnopolskich; dokonaj charakterystyki każdego z tych tytułów.
2. Omów mechanizmy ochrony klienta (turysty) wynikające z polskiego ustawodawstwa.
3. Scharakteryzuj atrakcje turystyczne trzech wiodących polskich regionów etnograficznych.

Zestaw IX

1. Omów zasady odprawy wyjazdowej grupy turystycznej, autokarowej.
2. Jak powinna wyglądać procedura złożenia reklamacji przez klienta; jakie przepisy to regulują, jaka jest rola pilota w tym zakresie.
3. Wymień trzy rodzaje judaiców polskich i podaj po trzy przykłady w każdym z tych rodzajów.

Zestaw X

1. Podaj wiodące źródła (wraz z przykładami) odnośnie warsztatu krajoznawczego pilota.
2. Omów obowiązujące w Polsce przepisy paszportowe (rodzaje, zasady wydania, aktualne ceny itd.)
3. Dokonaj podziału Sudetów, omów bardziej szczegółowo atrakcje turystycznego jednego z pasm.

Zestaw XI

1. Zasady obsługi grup trampingowych i trackingowych – podaj podobieństwa i różnice.
2. Wizy – podział rodzajowy, zasady otrzymywania, przykładowe ceny wiz.
3. Dokonaj podziału Beskidów, omów bardziej szczegółowo atrakcje tematycznej jednego z pasm.

Zestaw XII

1. Podaj podstawowe rekomendacje dla komunikowania interpersonalnego pomiędzy pilotem a poszczególnym turystą.
2. Omów przepisy i normy celne obowiązujące na terenie krajów UE.
3. Omów walory turystyczne Warmii i Mazur – obiekty, trasy, miejsca, atrakcje.

Zestaw XIII

1. Podaj (min. 3) rekomendacje dla budowy spójności grupy turystycznej.
2. Omów rodzaje ubezpieczeń obowiązkowych w turystyce.
3. Omów walory turystyczne Mazowsza – obiekty, trasy, miejsca, atrakcje.

Zestaw XIV

1. Dokonaj podziału rodzajowego turystyki biznesowej, podaj przykłady jej występowania w Polsce.
2. Omów zakres opieki konsularnej nad polskim turystą zagranicą.
3. Omów walory turystyczne Małopolski – obiekty, trasy, miejsca, atrakcje.

Zestaw XV

1. Podaj procedurę likwidacji szkody z obszaru ubezpieczenia KL.
2. Co to jest produkt turystyczny – podaj strukturę, fazy powstawania, omów cykl życia na dwóch przykładach.
3. Scharakteryzuj trzy podziemne polskie trasy turystyczne.

Zestaw XVI

1. Podaj pozytywne i negatywne następstwa uprawiania turystyki (min. 3 przykłady).
2. Dokonaj podziału rodzajowego kanałów dystrybucji produktu turystycznego, podaj praktyczne przykłady każdego z nich.
3. Omów walory turystyczne Pomorza Zachodniego – obiekty, trasy, miejsca, atrakcje.

Zestaw XVII

1. Dokonaj podziału rodzajowego turystyki i scharakteryzuj każdą z tych form, także w aspektach ilościowo-jakościowych.
2. Podaj cztery obszary (regiony) świata, w których występuje przymus szczepień ochronnych (jakich?).
3. Scharakteryzuj walory Szlaku Orlich Gniazd.

Zestaw XVIII

1. Podaj kolejne procedury, jakie pilot musi zrealizować w związku ze śmiercią turysty.
2. Co to jest POT, podaj główne cele jego działalności oraz dotychczasowe dokonania.
3. Scharakteryzuj walory Szlaku Piastowskiego.

Zestaw XIX

1. Zgodnie z piramidą Masłowa podaj praktyczne przykłady realizacji potrzeb turystów na poszczególnych poziomach tej piramidy.
2. Wymień (min. 3) masowe organizacje turystyczne funkcjonujące w Polsce; podaj zakres ich działania.
3. Parki krajobrazowe w Polsce – scharakteryzuj min. 3 z nich w różnych regionach kraju.

Zestaw XX

1. Omów zasady rozwiązywania konfliktów w grupach turystycznych.
2. Jak jest zorganizowana administracja turystyczna w Polsce, podaj konkretne przykłady.
3. Parki maniere francuskiej i angielskiej; scharakteryzuj je, podaj min. po trzy przykłady.

Zestaw XXI

1. Omów typy komunikowania występujące w praktyce obsługi ruchu turystycznego.
2. Samorząd gospodarczy i organizacje zawodowe branży turystycznej w Polsce – obszary zainteresowań, zasady działania, dotychczasowe osiągnięcia.
3. Mniejszości narodowe występujące w Polsce – liczebność, główne tereny występowania, pielęgnowane dziedzictwo kulturowe.

Zestaw XXII

1. Pilot jako przywódca grupy – cechy pożądane i niepożądane oraz ich następstwa.
2. Sektor komercyjny, społeczny i socjalny obsługi ruchu turystycznego w Polsce; podobieństwa i różnice, podaj konkretne przykłady każdego z tych podmiotów.
3. Podaj i omów (min. 3) polskie hity archeologiczne.

Zestaw XXIII

1. Omów (min. 3) style kierowania grupą przez pilota.
2. Omów system szkolnictwa polskiego w zakresie obsługi ruchu turystycznego; podaj konkretne przykłady każdego z poziomów.
3. Podaj miejsca występowania chrześcijaństwa na świecie z podziałem na podstawowe jego odłamy.

Zestaw XXIV

1. Omów podstawowe zasady negocjacji i techniki wywierania wpływu społecznego.
2. Unia Europejska – struktura władzy, podstawowe organy, zakres ich funkcjonowania i siedziby.
3. Omów obrzędy Wielkiego Tygodnia w Kościele katolickim w Polsce.

Zestaw XXV

1. Kto to są liderzy opinii, zasady ich wyłaniania, korzyści i zagrożenia dla pilota i grupy.
2. Marka produktu turystycznego – jak się ona wyłania, jakie czynniki wpływają na jej powstanie.
3. Podaj przykłady (min. 5) wielkich wydarzeń muzycznych w Polsce.

Zestaw XXVI

1. Co to jest *image* biura podróży i jak jest rola pilota w jego kształtowaniu.
2. Podaj (min. po 2) największe targi turystyczne w Polsce i Europie; scharakteryzuj ich profil.
3. Co to jest skansen; zakres prezentacji, trzy konkretne polskie przykłady i profil tych miejsc.

Zestaw XXVII

1. Jak jest zorganizowane polskie hotelarstwo.
2. Omów rodzaje ubezpieczeń dobrowolnych w turystyce.
3. Omów walory turystyczne Kaszub – trasy, miejsca, obiekty, atrakcje.

Zestaw XXVIII

1. Omów zawartość teczki imprezy wyjazdowej, autokarowej.
2. Dokonaj podziału rodzajowego podmiotów turystycznych; czego możesz oczekiwać od poszczególnych ich rodzajów.
3. Scharakteryzuj (min. 3) znane polskie trasy kajakowe.

Zestaw XXIX

1. Jakie funkcje spełnia bilet lotniczy; omów także podstawowe taryfy lotnicze.
2. Co to jest voucher i jakie funkcje on pełni.
3. Wymień i scharakteryzuj (min. 3) wiodące polonica Lwowa.

Zestaw XXX

1. Wymień główne czynniki kształtujące rozwój turystyki krajowej.
2. Wymień po kolei czynności, jakie musi podjąć pilot w przypadku zgonu turysty.
3. Wyjaśnij pojęcia: wirydarz, portal, rozeta, maswerk, kapitel, rzygacz.

Zestaw XXXI

1. Na czym polega kontrola świadczeń przez pilota w czasie imprezy turystycznej.
2. Omów dokumentację rozliczeniową pilota po zakończeniu imprezy turystycznej.
3. Podaj i scharakteryzuj 5 szlaków tematycznych w Polsce; wskaż ich dokładną lokalizację.

Zestaw XXXII

1. Dobra turystyczne i paraturystyczne, podaj definicję i min. po dwa przykłady.
2. Wyjaśnij zakres pojęć: organizator turystyki, pośrednik turystyczny, agent turystyczny.
3. Wymień i scharakteryzuj (po dwa) polonica zlokalizowane na terenie Niemiec, Francji, Anglii.

Zestaw XXXIII

1. Czym się różnią zadania administracji rządowej i samorządowej w obszarze turystyki.
2. Opisz kroki w udzieleniu pierwszej pomocy w przypadku: a. utraty przytomności, b. krwotoku z nosa, c. duszności zamostkowych.
3. Opisz faunę i florę Tatr.

Zestaw XXXIV

1. Wymień (wg swego przekonania) pięć flagowych polskich produktów turystycznych i scharakteryzuj je.
2. Jaki jest wpływ globalizacji na turystykę: pozytywny czy negatywny (uzasadnij to na 3 przykładach).
3. Walory turystyczne Bieszczad – obiekty, trasy, miejsca, atrakcje.

Zestaw XXXV

1. Scharakteryzuj kuchnie narodowe Hiszpanii, Grecji, Niemiec i Węgier.
2. Omów zachowania pilota w sytuacjach: a. strajk na lotnisku, b. przewrót politycznych w danym kraju, c. wybuch epidemii.
3. Wskaż główne regiony koncentracji uzdrowisk polskich i omów schorzenia tam leczone.

Zestaw XXXVI

1. Podaj przykłady działań mających na celu wydłużenie sezonu turystycznego w naszym kraju.
2. Agro- i eko- turystyka: podobieństwa i różnice, rejony występowania.
3. Scharakteryzuj (min. 4) rodzaje krajobrazów występujących w naszym kraju.