

Zapraszamy Państwa do wzięcia udziału w III edycji programu promocyjnego „Paszport Turystyczny Województwa Mazowieckiego”.

Program ten realizuje działania na rzecz promocji atrakcji turystycznych i kulturalnych regionu wykorzystując marketing miejsc – dziedzinę w Polsce relatywnie młodą, ale w praktyce samorządowej coraz bardziej powszechną.

Mamy nadzieję, że formuła programu zachęci Państwa do odwiedzenia polecanych atrakcji turystycznych zlokalizowanych na Mazowszu. Zachętą niech będą atrakcyjne nagrody przyznawane za zebranie odpowiedniej ilości punktów.

Paszporty Turystyczne Województwa Mazowieckiego będzie można otrzymać u Organizatora, w punktach informacji turystycznej oraz w Instytucjach Kultury biorących udział w Programie.

Lista nagród w III edycji Programu Promocyjnego „Paszport Turystyczny Województwa Mazowieckiego”.

I nagroda - min. 27 punktów – samochodowa nawigacja GPS – 5 szt.

II nagroda - od 23 punktów – turystyczna nawigacja GPS – 5 szt.

III nagroda - od 19 punktów – zestaw piknikowy: kosz piknikowy z wyposażeniem oraz koc piknikowy – 10 szt.

Nagrody dodatkowe:

Karnety wstępu do Kompleksu Basenów Termalnych "Termy Mszczonów", bilety do muzeów, albumy, książki, plecaki, saszetki na biodro itp.

**REGULAMIN UCZESTNICTWA W III EDYCJI PROGRAMU PROMOCYJNEGO
PASZPORT TURYSTYCZNY WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO**

§ 1. Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w Programie promocyjnym prowadzonym pod nazwą „Paszport Turystyczny Województwa Mazowieckiego”.
2. Program realizowany jest na terytorium Województwa Mazowieckiego.
3. Realizacja Programu rozpoczyna się 10 czerwca 2013 r. i trwa do 31 października 2013 r.
4. Organizator może dowolnie decydować o późniejszym rozpoczęciu, wcześniejszym zakończeniu lub przedłużeniu programu. Informacja o zmianie terminu realizowania Programu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.mazovia.pl oraz w siedzibie Organizatora, w wyprzedzeniu 14 dniowym i będzie zawierała warunki oraz datę upływu terminu realizacji punktów.

§ 2. Definicje

1. Program – Program promocyjny prowadzony pod nazwą „Paszport Turystyczny Województwa Mazowieckiego”
2. Organizator – Samorząd Województwa Mazowieckiego z siedzibą przy ul. Jagiellońskiej 26, 03-719 Warszawa, www.mazovia.pl.
3. Paszport – Turystyczny Paszport Województwa Mazowieckiego wydany w formie papierowej lub do pobrania na stronie www.mazovia.pl.
4. Partnerzy Programu – Koleje Mazowieckie Sp z o.o. oraz Kompleks Basenów Termalnych „Termy Mszczonów”.
5. Instytucje Kultury – instytucje kultury Samorządu Województwa Mazowieckiego wyszczególnione w Paszporcie (właściciele, zarządcy atrakcji/obiektów turystycznych wymienionych w Paszporcie)
6. Kupon Konkursowy – kupon, na którym Uczestnik zbiera Punkty.
7. Uczestnik Programu – osoba fizyczna, posiadacz Paszportu.
8. Punkty – pieczątki zebrane u poszczególnych Partnerów Programu.
9. Realizacja punktów – wymiana punktów na nagrody.

§ 3. Uczestnictwo w Programie

1. Uczestnictwo w programie jest dobrowolne.
2. Paszport jest bezpłatny, a jego odbiór przez Uczestnika nie wymaga potwierdzenia ani podawania danych osobowych.
3. Warunkiem przystąpienia do programu jest posiadanie Paszportu. Paszporty są do odebrania u Partnerów Programu i w Instytucjach Kultury podczas wybranych wydarzeń odbywających się na terenie Mazowsza oraz na stronie www.mazovia.pl w formie pliku do pobrania. Lista Instytucji Kultury oraz Partnerów i adresów miejsc, gdzie można otrzymać Paszport stanowi Załącznik nr 1 do regulaminu oraz jest dostępna na stronie www.mazovia.pl.
4. Uczestnicy Programu posługujący się wydrukami ze strony www.mazovia.pl, aby wziąć udział w losowaniu nagród powinni dostarczyć Kupon Konkursowy podstemplowany pieczętkami poszczególnych Partnerów i Instytucji Kultury oraz podpisaną kartę identyfikacyjną stanowiącą integralną część kuponu.
5. Poszczególni Partnerzy i Instytucje Kultury mogą oferować dla uczestników Programu specjalne upominki lub zniżki za wstęp do obiektu. Odpowiedzialność za ich realizację spoczywa wyłącznie po stronie poszczególnych Partnerów Programu lub Instytucji Kultury.
6. Uczestnik Programu poprzez odbiór Paszportu oświadcza, że zapoznał się z Regulaminem i akceptuje go.
7. Uczestnik zbiera punkty w formie pieczątki u wskazanych Partnerów Programu i Instytucjach Kultury
 - 1) pieczątką uzyskana u Partnera lub Instytucji Kultury z terenu m. st. Warszawy - 1 punkt;
 - 2) pieczątką uzyskana u Partnera lub Instytucji Kultury z obszaru poza m. st. Warszawy - 2 punkty;
8. Warunkiem uzyskania pieczątki w Paszporcie jest zwiedzenie obiektu/ wystawy/ ekspozycji lub obecność podczas wydarzenia.

9. W Programie nie mogą brać udziału Pracownicy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie oraz pracownicy Partnerów Programu.

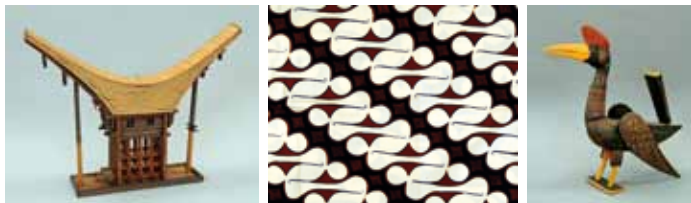
§ 4. Nagrody

1. Lista nagród, prezentowana jest w Paszportach oraz na stronie internetowej Organizatora www.mazovia.pl;
2. Nagrody podzielono według następujących kryteriów:
 - 1) za zebranie 27 punktów i więcej – I nagroda;
 - 2) za zebranie od 23 punktów – II nagroda;
 - 3) za zebranie od 19 punktów – III nagroda.
3. Nagrody przyznawane są w drodze losowania, termin losowania do 30 listopada 2013 roku.
4. Warunkiem wzięcia udziału w losowaniu jest dostarczenie do siedziby Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki, na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie, ul. Okrzei 35, 03-715 Warszawa w terminie do dnia 31 października 2013 roku (w przypadku wysłania pocztą decyduje data stempla pocztowego), Kuponu Konkursowego zawierającego odpowiednią ilość zebranych pieczątek oraz wypełnioną i podpisaną stroną z kartą identyfikacyjną.
5. Nagrody będą losowane dla każdej kategorii osobno. Losowanie rozpocznie się od I nagrody. Po wyłonieniu zwycięzcy pozostałe niewylosowane Paszporty zostaną włączone do losowań kolejnych, niższych nagród z każdej kategorii.
6. Uczestnicy Programu, którzy nie wylosują nagród w kategoriach od I do III wezmą udział w losowaniu dodatkowych nagród (lista dodatkowych nagród znajduje się w zał. Nr 2 do Regulaminu).
7. Nagrody zostaną wysłane pocztą. Możliwy też będzie osobisty odbiór nagród w siedzibie Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie, ul. Okrzei 35, 03-715 Warszawa, III p., pokój 309.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zastąpienia nagród wskazanych w załączniku nr 2 do Regulaminu innymi, w przypadku, gdy z przyczyn niezależnych od niego dostarczenie nagród nie będzie możliwe.
9. Nagrody nie podlegają wymianie na równowartość pieniędzy.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości odebrania nagrody przez Uczestnika Programu, z przyczyn leżących po stronie Uczestnika Programu.
11. Nad prawidłowym przebiegiem losowania czuwać będzie komisja składająca się z pracowników Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie powołana przez Marszałka Województwa Mazowieckiego w formie Zarządzenia.
12. Obligatoryjnie jednym z członków komisji będzie dodatkowo przedstawiciel wydziału Prawno-Legislacyjnego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.
13. Komisja z przebiegu losowania sporządzi protokół, który zawierał będzie datę i miejsce losowania, skład Komisji wraz z podpisami, liczbę dostarczonych Paszportów, informacje na temat liczby Uczestników wykluczonych z losowania ze względów formalnych i liczby Uczestników dopuszczonych do udziału w losowaniu oraz listę wylosowanych Uczestników Programu wraz z informacją o nagrodach, które zostały im przyznane.
14. Lista nagrodzonych zostanie opublikowana na stronie internetowej www.mazovia.pl

§ 5. Postanowienia końcowe

1. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa polskiego.
2. Organizator ma prawo do zmian w niniejszym Regulaminie, o ile nie wpływa to na pogorszenie warunków Programu dla jego Uczestników.
3. Organizator ma prawo do zmian załączników Regulaminu bez konieczności zmiany Regulaminu.

**Wszelkie informacje o programie można otrzymać pod nr tel. (22) 59 79 520
lub wysyłając pytania na adres e-mail: paszport@mazovia.pl.**



Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie obchodzi w 2013 r. 40-lecie swojej działalności. Muzeum powstało w 1973 r. z inicjatywy Andrzeja Wawrzyniaka, marynarza, dyplomaty i kolekcjonera. Kolekcja założycielska licząca ponad 4.000 dzieł sztuki i obiektów etnograficznych pochodziła z Indonezji. Były to krysy, maski, lalki teatru cieni, rzeźby, tkaniny. W kolekcji było też indonezyjskie malarstwo tradycyjne i współczesne. Obecnie Muzeum powiększyło swoje zbiory do ponad 20.000 eksponatów. Są to kolekcje z Indii, Nepalu, Birmy, Wietnamu, Laosu, Chin, Mongolii, Afganistanu i Azji Centralnej, Nowej Gwinei, Vanuatu. Muzeum posiada także kolekcję współczesnej sztuki polskiej o tematyce orientalnej, są to prace T. Kulisiewicza, A. Kobzdej, A. Strumiłły, R. Opalki. Muzeum jest jedyną polską instytucją poświęconą wyłącznie kulturom Azji, Australii i Oceanii. Obecnie całość zbiorów nie jest dostępna dla zwiedzających, wybrane fragmenty kolekcji prezentowane są na wystawach czasowych w Galerii Azjatyckiej przy ul. Freta 5. Przy ul. Solec 24 na ukończeniu jest budynek nowej siedziby Muzeum, gdzie po raz pierwszy w historii placówki znajdują się ekspozycje stałe, a także wystawy czasowe, Biblioteka Azjatycka, magazyny i pracownie. Muzeum prowadzi też rozległą działalność oświatową i promocyjną poprzez liczne spotkania, prelekcje, wieczory poezji i muzyki orientalnej oraz widowiska teatralne. Działalność ta prowadzona jest w Galerii Azjatyckiej przy ul. Freta 5.

Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie
ul. Solec 24, Warszawa
tel. +48 22 621 94 70
e-mail: plawmaip@muzeumazji.pl

Galeria Azjatycka
ul. Freta 5, Warszawa
tel. +48 22 635 28 11
e-mail: galeriazjatycka@tlen.pl
www.muzeumazji.pl



MHPRL to placówka naukowo-badawcza, której przedmiotem działania jest gromadzenie, zabezpieczanie i udostępnianie materiałów obrazujących historię polskiej wsi, działalność chłopskich partii i stronnictw politycznych, organizacji społeczno-zawodowych, młodzieżowych, spółdzielczych i innych tworzonych w środowisku wiejskim, rozwijających różnorodne formy pracy społeczno-wychowawczej, kulturalno-oświatowej i gospodarczej. Na przestrzeni prawie 30 lat działalności Muzeum zgromadziło około 50 tys. eksponatów.

Muzeum prowadzi prace badawcze nad historią polskiego i europejskiego ruchu ludowego, których efektem są wydawnictwa książkowe. W ramach działalności edukacyjnej MHPRL prowadzi lekcje muzealne zarówno w swojej siedzibie, jak i poza nią (w przedszkolach, szkołach i instytucjach kulturalno-oświatowych). Muzeum mieści się w zabytkowym budynku zwanym „Żółta Karczma”, zbudowanym według projektu włoskiego architekta Franciszka Marii Lanciego w połowie XIX w. W muzealnym ogrodzie prezentowana jest ekspozycja współczesnej rzeźby Jana Ślusarczyka, Gustawa Hadyny i Józefa Opali.

Muzeum posiada oddziały w Sandomierzu i Piasecznie k. Gniewa.

 **Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę !**

Osoby dorosłe posiadające Paszport otrzymają 50% zniżki na bilet wstępu, a osoby którym przysługuje bilet ulgowy mogą zwiedzić Muzeum bezpłatnie.

Muzeum Historii Polskiego Ruchu
Ludowego w Warszawie
Al. Wilanowska 204
02-730 Warszawa
tel. +48 22 843 78 73, +48 22 843 38 76
e-mail: mhprl@mhprl.pl
www.mhprl.pl





Muzeum Literatury
im. Adama Mickiewicza
w Warszawie
Rynek Starego Miasta 20
00-272 Warszawa
tel. +48 22 831 40 61 (centrala)
tel./fax +48 22 831 76 92
sekretariat@muzeumliteratury.pl
www.muzeumliteratury.pl



Muzeum Literatury, działające od 1952 roku, zajmuje się gromadzeniem, opracowaniem i przechowywaniem materiałów i pamiątek dokumentujących historię literatury i kultury polskiej. Prowadzi szeroką działalność wystawienniczą, edukacyjną i informacyjną.

 **Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę !**

Zniżka w wysokości 50% na bilety wstępu do Muzeum dla posiadaczy Paszportu.



Zadaniem Muzeum jest upowszechnianie wiedzy o życiu i twórczości pisarza. W zabytkowych wnętrzach pałacu należącego do brata autora Ferdynurke przygotowano ekspozycję stałą - JA, Gombrowicz - poświęconą jego biografii.

Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli
ul. W. Gombrowicza 1, 26-660 Jedlińsk
tel. +48 48 321 50 73

muzeum-gombrowicza@muzeumliteratury.pl



Ekspozycja biograficzno-literacka przygotowana we wnętrzach przedwojennego mieszkania Andrzeja Struga przypomina jego działalność prozatorską i publicystyczną pisarza, oraz rolę jaką odegrał w życiu politycznym i społecznym przedwojennej Polski.

Muzeum Andrzeja Struga
Al. Niepodległości 210 m. 10, 00-608 Warszawa
tel. +48 22 825 09 71

muzeum-struga@muzeumliteratury.pl



Muzeum mieści się w подарowanej poecie przez państwo willi, w której spędził ostatnie 10 lat życia. Zachowano autentyczne wyposażenie wnętrza, zaś ekspozycja przedstawia złożone losy autora „Ulicy Miłej”.

Muzeum Władysława Broniewskiego
ul. Jarosława Dąbrowskiego 51
00-561 Warszawa
tel. +48 22 845 03 28

muzeum-broniewskiego@muzeumliteratury.pl



W mieszkaniu, w którym Maria Dąbrowska przeżyła 37 lat (1917-1954) i napisała większość swoich dzieł, w tym powieść „Noce i dnie”, zaprezentowano spuściznę literacką i publicystyczną pisarki, jej prace plastyczne oraz pamiątki osobiste, w tym bogaty księgozbiór.

Muzeum Marii Dąbrowskiej
ul. Polna 40 m. 31, 00-635 Warszawa
tel. +48 22 825 31 13

muzeum-dabrowskiej@muzeumliteratury.pl





Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, założone w 1888 roku posiada największy w Polsce zbiór obiektów etnograficznych i archiwaliów (ok. 80 000 muzealiów). Siedziba Muzeum przeszła gruntowną modernizację i od grudnia 2012 roku jest dostosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych. Na parterze Muzeum powstała nowoczesna sala widowiskowo-kinowa, w której odbywają się między innymi seanse kina Antropos, a od stycznia bieżącego roku rozpoczęło działalność pierwsze w Polsce „Muzeum dla dzieci”.

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie
ul. Kredytowa 1
00-056 Warszawa
tel: +48 22 827 76 41 do 46
fax: + 48 22 827 66 69
e-mail: sekretariat@ethnomuseum.pl
www.ethnomuseum.pl



Muzeum dla Dzieci im. J.Korczaka w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie
Oddział Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie



Muzeum dla Dzieci to nowoczesne i inspirujące miejsce, jakiego dotąd nie było, o którym jeden z jego małych gości powiedział „nareszcie dorosli wiedzą co lubią dzieci”. Można w nim dotknąć każdego obiektu, dyskutować, tworzyć, a dzięki umiejętności zaprojektowanej przestrzeni odkrywać bogactwo kultur świata, tradycyjnych i współczesnych.

Muzeum dla Dzieci
im. J. Korczaka
w Państwowym Muzeum
Etnograficznym w Warszawie
ul. Kredytowa 1
00-056 Warszawa
www.ethnomuseum.pl



Powołane w 1928 r., pierwsze wpisy do Księgi Nabytków w lutym 1923 r. Od 1958 r. siedzibą jest Arsenał Warszawski. Posiada bogaty zbiór archeologicznych zabytków z ziem polskich. Udostępnione są 4 ekspozycje stałe: „Alfabet architektury romańskiej”, „ABC architektury gotyku”, „Biskupin” i „Pradzieje ziem polskich”, na której pokazane są dzieje osadnictwa i kultury od najstarszej epoki kamienia aż do średniowiecza. Ponad 3 000 zabytków, kopie, modele, dioramy, rekonstrukcje, prezentacje multimedialne, m.in. gród Bródno Stare w Warszawie, umożliwiają prześledzenie rozwoju produkcji narzędzi, naczyń z gliny, budowania domostw, grodzisk, zmian sposobu chowania zmarłych i wierzeń. W PMA odbywają się lekcje i zajęcia muzealne dla dzieci. Do 23 czerwca zapraszamy na wystawę „Porta Fidei. Drzwi Płockie w Nowogrodzie Wielkim na Rusi”, a do 8 września „Zaginione-Ocalone. Szczecińska kolekcja starożytności pomorskich” (250 zabytków ze złota, srebra, bursztynu).

Na parterze wystawy dostępne dla niepełnosprawnych.

 **Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę !**

Bilety bezpłatne dla posiadaczy Paszportu.



Państwowe Muzeum Archeologiczne
ul. Długa 52
00-241 Warszawa
tel. +48 22 50 44 800
e-mail: sekretariat@pma.pl; pma@pma.pl
www.pma.pl





Muzeum Kolejnictwa w Warszawie
ul. Towarowa 1
00-811 Warszawa
tel./fax +48 22 620 04 80
sekretariat@muzkol.pl
www.muzkol.pl



Muzeum mieści się w dawnej hali dworca kolejowego Warszawa Główna. Na ekspozycji stałej prezentuje modele taboru – dorobek światowej myśli technicznej XIX i XX wieku, ruchome makiety z modelami pociągów, sztandary kolejarskie, zegary kolejowe, aparaty telefoniczne, urządzenia kolejowe, mundury i dokumenty. Nieopodal zabytkowego obiektu, na wolnym powietrzu, znajduje się „Skansen Lokomotyw” – plenerowa wystawa historycznego taboru.



Warszawska Opera Kameralna jest instytucją muzyczną o ponad 50-letniej historii. Swoim repertuarem obejmuje różnorodne style i formy muzyczne: od średniowiecznych misterii, po opery współczesne, spośród których kilka powstało na zamówienie Opery. Sztandarowym przedsięwzięciem artystycznym Warszawskiej Opery Kameralnej jest odbywający się od ponad 20 lat Festiwal Mozartowski. Każdego roku w Warszawie prezentowane są opery kompozytora, a także dzieła oratoryjne, symfonie, koncerty instrumentalne i utwory kameralne. W grudniu 2012 roku Dyrektorem Naczelnym Warszawskiej Opery Kameralnej został Jerzy Lach. Od stycznia 2013 Dyrektorem Artystycznym jest Ruben Silva. Nowymi przedsięwzięciami Warszawskiej Opery Kameralnej realizowanymi od 2013 roku są: cykle koncertów - Piątki w Łazienkach Królewskich, Srody u Dominikanów, Gwiazdy Warszawskiej Opery Kameralnej, cykle edukacyjne: Rodzinne Poranki Muzyczne, Łoża Miłośników Opery, Wieczory Czwartkowe a także (od sezonu 2013/2014) Scena Młodych i Scena Marionetkowa.

Muzeum Kolei Wąskotorowej w Sochaczewie

Oddział Muzeum Kolejnictwa w Warszawie



Muzeum Kolei Wąskotorowej
w Sochaczewie - Oddział Muzeum
Kolejnictwa w Warszawie
ul. Towarowa 7
96-500 Sochaczew
tel./fax: +48 46 862 59 76
e-mail: biuro@muzkol.pl
www.muzkol.pl



Muzeum Kolei Wąskotorowej w Sochaczewie to największa tego typu placówka muzealna w Polsce, zlokalizowana na terenie dawnej stacji Wąskotorowej Kolei Dojazdowej. Dysponuje 230 jednostkami taboru, a także kolekcją przedmiotów dokumentujących rozwój kolei wąskotorowych.

Warszawska Opera Kameralna

Teatr

00-145 Warszawa, al. Solidarności 76b

Administracja

00-695 Warszawa, ul. Nowogrodzka 49
Dział Marketingu i Promocji
tel. +48 22 627 91 27

Sekretariat Dyrekcji

tel. +48 22 628 30 96
fax +48 22 627 22 12
e-mail: sekretariat@operakameralna.pl
www.operakameralna.pl





Instytut Papieża Jana Pawła II jest samorządową organizacją kultury, powołaną w 2006 r. przez Ordynariusza Archidiecezji Warszawskiej oraz Marszałka Województwa Mazowieckiego. Powstał dla celów utrwalenia życia, osoby i dzieła Ojca Świętego Jana Pawła II w pamięci oraz kulturze współczesnych i przyszłych pokoleń Polaków. Nasza siedziba mieści się w sąsiedztwie Świątyni Opatrzności Bożej, w której podziemiach znajduje się symboliczny grób i relikwie Jana Pawła II.

Zgodnie z przyjętym statutem, jesteśmy aktywni na różnych polach działalności kulturalnej. Prowadzimy działalność wydawniczą (do tej pory ukazało się ponad 50 artykułów), publikujemy opracowania prezentujące nauczanie Jana Pawła II, wychodzimy z ofertą edukacyjną do szkół, organizujemy sympozja, koncerty, spektakle i wystawy popularyzujące nauczanie Jana Pawła II.



Instytut Papieża Jana Pawła II
ul. Księży Prymasa Augusta Hłonda 1
02-972 Warszawa
tel. +48 22 213 11 90
fax +48 22 213 11 92
e-mail: instytut@ipjp2.pl
www.ipjp2.pl



Eksponcja stała "Dzieje sportu polskiego i olimpizmu" ukazuje dzieje sportu od Antycznej Grecji, poprzez narodziny nowożytnych Igrzysk Olimpijskich (XIX w.), początki sportu polskiego (XIX / XX w.) do współczesności. Na ok. 1000 m² Centrum Olimpijskiego zebrano ponad 3.000 eksponatów i prawie 600 zdjęć związanych głównie ze sportem i turystyką polską. Wybór poprzedzony był trudnymi dyskusjami, bowiem zbiory MSiP liczą ponad 45.000 eksponatów i 55.000 zdjęć. Na ekspozycji w różnych aspektach przedstawionych zostało 37 dyscyplin sportu. Wśród nich lekkoatletyka, kolarstwo, narciarstwo, łyżwiarstwo, tenis, szermierka, jeździectwo, boks, podnoszenie ciężarów, piłka nożna, pięciobój, pływanie, kajakarstwo, zapasy, judo, żeglarstwo, alpinizm, łucznictwo, turystyka letnia i zimowa. Najciekawszą atrakcją wystawy są: oryginalne medale olimpijskie oraz kajak, na którym pływał po mazurskich jeziorach Karol Wojtyła - późniejszy papież Jan Paweł II. Wystawę uzupełniają liczne filmy, nagrania dźwiękowe i prezentacje multimedialne.



Muzeum Sportu i Turystyki
ul. Wybrzeże Gdynskie 4
01-531 Warszawa
tel. +48 22 560 37 86
e-mail: muzsport@muzeuumsportu.waw.pl
www.muzeumsportu.waw.pl





Muzeum Niepodległości zajmuje się gromadzeniem zbiorów, wystawiennictwem oraz popularyzowaniem wiedzy na temat polskich ruchów niepodległościowych w XIX i XX wieku. Prezentuje ekspozycje (stałe i czasowe) poświęcone ważnym wydarzeniom z historii państwa i narodu polskiego. Istotne miejsce w działalności placówki zajmuje tematyka kresowa oraz regionalna. Główną siedzibą Muzeum jest Pałac Przebendowskich/Radziwiłłów. Muzeum ma dwa oddziały martyrologiczne: Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej oraz Muzeum Więzienia Pawiak wraz z filią – Mauzoleum Walki i Męczeństwa przy al. Szucha. Muzeum organizuje wystawy, konferencje, prelekcje, koncerty, prowadzi działalność edukacyjną (lekcje, konkursy) oraz wydawniczą. Wydaje katalogi wystaw, informatory, albumy oraz własne pismo „Niepodległość i Pamięć”.



Muzeum Niepodległości w Warszawie
Al. Solidarności 62
00-240 Warszawa
tel. +48 22 826 90 91 (centrala)
promocja@muzeumniepodleglosci.art.pl
www.muzeumniepodleglosci.art.pl



Muzeum Więzienia Pawiak
ul. Dzielna 24/26
00-162 Warszawa
tel./fax +48 22 831 92 89

Mauzoleum Walki i Męczeństwa Oddział Muzeum Niepodległości w Warszawie



Mauzoleum Walki i Męczeństwa
(Filia Muzeum Więzienia Pawiak)
Al. Szucha 25
00-580 Warszawa
tel. +48 22 629 49 19





Galeria Elektor
– Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
ul. Elektoralna 12
00-139 Warszawa
tel. +48 22 586 42 10
Kurator galerii: Paulina Czajor
e-mail: elektor@mckis.waw.pl
www.mckis.waw.pl



Galeria Foksal
– Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
ul. Foksal 1/4
00-950 Warszawa
P.O. box 81
tel./fax + 48 22 827 62 43
Kurator galerii: Katarzyna Krysiak
e-mail: foksal@mckis.waw.pl
www.galeriafoksal.pl

Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
Galeria Foksal



Galeria XX1
– Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
Al. Jana Pawła II 36
00-141 Warszawa
tel. +48 22 620 78 72
Kurator galerii: Ryszard Ługowski
e-mail: xx1@mckis.waw.pl
<http://free.art.pl/xx1/>



Galeria Test
– Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki
ul. Marszałkowska 34/50
00-554 Warszawa
tel. +48 22 622 66 83
Kurator galerii: Apoloniusz Węglowski
e-mail: test@mckis.waw.pl
www.test.waw.pl

galeria test
Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki



Historia płockiego Teatru sięga 1812 roku kiedy to, dzięki staraniom ówczesnego prefekta departamentu płockiego Rajmunda Rembielińskiego, adaptowano na teatr zrzuwany kościół Świętej Trójcy. Od tej pory Płock, jako jedno z pierwszych miast w Polsce, posiadał swój własny – murowany teatr. Gościł w nim m.in. Wojciech Bogusławski z Teatrem Narodowym, grali tacy aktorzy, jak: Ludwik Solski, Wincenty Rapacki, Mira Zimińska i Gabriela Zapolska. W 1940 r. zamknięty został ważny rozdział teatralnego życia Płocka lat 1812–1939 - niemieckie władze okupacyjne rozebrały budynek Teatru. W nowym gmachu rozpoczął swoją działalność dopiero 12 stycznia 1975 roku premierą "Krakowiaków i Górali" Wojciecha Bogusławskiego w reżyserii Jana Skotnickiego. Rodzicami chrzestnymi zostali Ryszarda Hanin i Tadeusz Łomnicki. W 1980 roku, z okazji pięciolecia istnienia, płocki Teatr otrzymał imię Jerzego Szaniawskiego. W 2008 roku, po gruntownym remoncie i modernizacji ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego, płocki Teatr stał się jednym z nowocześniejszych obiektów kulturalnych w Polsce.



Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę !

**Potwierdzenie obecności wizyty w Teatrze Dramatycznym.
Dla posiadaczy „Paszportu” – możliwość zakupu dwóch biletów ulgowych
na wybrane przedstawienia płockiego Teatru – informacja w kasie Teatru.**

Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku
ul. Nowy Rynek 11
09-400 Płock
tel. +48 24 266 38 00, +48 24 266 38 01
e-mail: promocja@teatrplock.pl
www.teatrplock.pl





Muzeum Mazowieckie w Płocku
ul. Tumska 8
09-402 Płock
tel. +48 24 364 70 71
e-mail: muzeumplock@wp.pl
www.muzeumplock.art.pl



Muzeum Mazowieckie w Płocku to najstarsze polskie muzeum powstałe z inicjatywy społecznej w 1821 roku, posiadające zbiory historyczne, numizmatyczne, artystyczne, archeologiczne i etnograficzne. Ze względu na największą ekspozycję poświęconą sztuce secesji, zwane jest często "muzeum secesji". Wizytówką Muzeum Mazowieckiego w Płocku obok secesji i zbiorów regionalnych jest również imponująca kolekcja art déco, która znacznie wzbogaciła się w ciągu ostatnich kilku lat.



Muzeum Mazowieckie w Płocku – Galeria Kino
ul. Tumska 5A
09-402 Płock
tel. +48 24 364 76 16
e-mail: muzeumplock@wp.pl
www.muzeumplock.art.pl

 **Masz Paszport Turystyczny**
– Masz zniżkę !

W Muzeum Mazowieckim w Płocku - Galeria Kino można obejrzeć:

- Największą stałą wystawę poświęconą twórczości Bolesława Biegasa, rzeźbiarza i malarza żyjącego na przełomie XIX i XX wieku. Skupia ponad 230 prac pochodzących ze zbiorów Polskiego Towarzystwa Historyczno-Literackiego/Biblioteki Polskiej w Paryżu, Muzeum Mazowieckiego w Płocku oraz z prywatnej kolekcji Roberta Szustkowskiego.
- Wystawę "Wybitna płócianka - Mira Zimińska-Sygietyńska", stworzoną z pamiątek po artystce przekazanych muzeum przez rodzinę w wieloletni depozyt. Ekspozycję tworzą przedmioty z mieszkania artystki na Krakowskim Przedmieściu w Warszawie.

Muzeum Żydów Mazowieckich
Oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku



Muzeum Żydów Mazowieckich
- Oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku
ul. Kwiatka 7, 09-402 Płock, tel. +48 24 364 86 96
e-mail: muzeumplock@wp.pl
www.synagogaplocka.pl
www.muzeumplock.art.pl



Muzeum Żydów Mazowieckich to jedno z niewielu miejsc poświęconych polskim Żydom, które opowiada dzieje społeczności przez pryzmat sztuki, historii i obyczajowości, a nie koncentruje się na martyrologii i Holokauście. Przypomina o zwykłym życiu zwykłych ludzi – kupców, urzędników, rzemieślników, robotników, chłopów, naukowców i artystów.

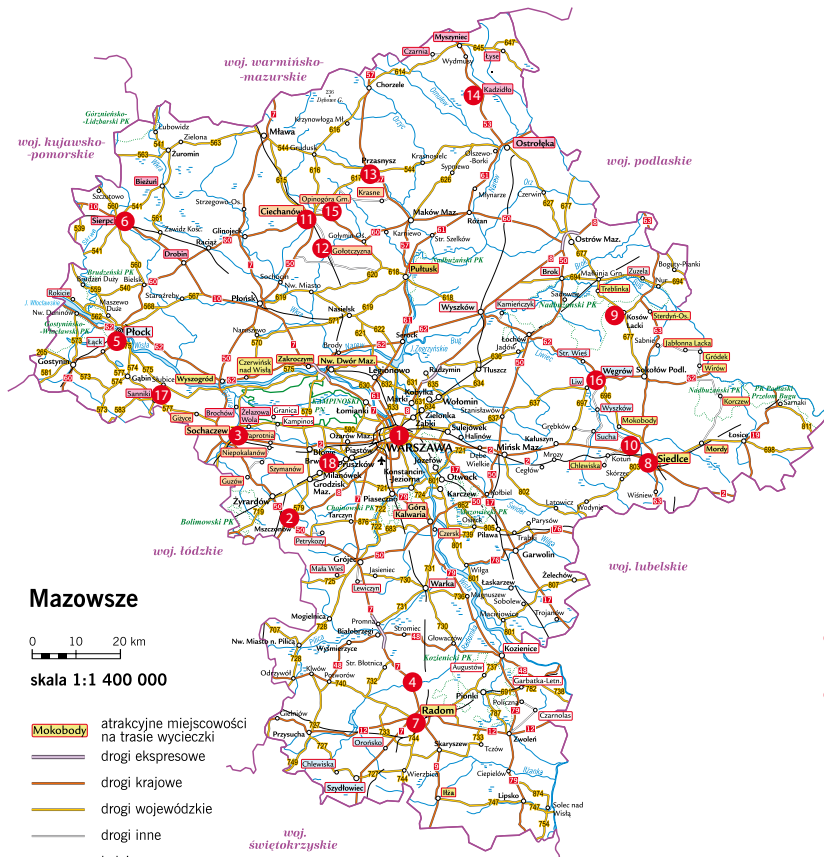
 **Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę !**

Muzeum Mazowieckie w Płocku Spichlerz



Muzeum Mazowieckie w Płocku Spichlerz
ul. Kazimierza Wielkiego 11b, Płock
etnografia@muzeumplock.art.pl
archeologia@muzeumplock.art.pl
tel. +48 24 262 25 95
www.muzeumplock.art.pl

Najstarsze polskie muzeum powstałe z inicjatywy społecznej w 1821 r., posiadające zbiory historyczne, numizmatyczne, artystyczne, archeologiczne, etnograficzne, zwane „Muzeum secesji” ze względu na największą w Polsce ekspozycję sztuki secesji. Ekspozycje stałe: **Wystawa Secesja** w Europie i w Polsce zawierająca aranżację wnętrz mieszczańskich, sale rzemiosła artystycznego, galerię malarstwa i rzeźby okresu Młodej Polski. **Wystawa X wieków Płocka** przedstawiająca 1000 lat historii miasta w przestrzeni kulturowej Mazowsza, Polski, Europy. Największa wystawa rzeźb i malarstwa **Bolesława Biegasa**. Wystawa pamiątek po **Mirze Zimińskiej-Sygietyńskiej** przekazanych muzeum przez rodzinę.



Mazowsze

0 10 20 km

skala 1:1 400 000

- Mokobody atrakcyjne miejscowości na trasie wycieczki
- drogi ekspresowe
- drogi krajowe
- drogi wojewódzkie
- drogi inne
- koleje

- 1 Warszawa**
 - Spółka „Koleje Mazowieckie – KM” Sp. z o.o.
 - Muzeum Azji i Pacyfiki w Warszawie
 - Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie
 - Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie
 - Muzeum Andrzeja Struga
 - Oddział Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie
 - Muzeum Władysława Broniewskiego w Warszawie
 - Oddział Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie
 - Muzeum Marii Dąbrowskiej
 - Oddział Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie
 - Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie
 - Muzeum dla dzieci im. Janusza Korczaka
 - Oddział Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie
 - Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
 - Muzeum Kolejnictwa w Warszawie
 - Warszawska Opera Kameralna
 - Galeria Elektor – Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
 - Galeria Foksal – Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
 - Galeria XXI – Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
 - Galeria Test – Galeria Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki
 - Instytut Papieża Jana Pawła II w Warszawie
 - Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie
 - Muzeum Niepodległości w Warszawie
 - Muzeum Węzelnictwa Pawiak
 - Oddział Muzeum Niepodległości w Warszawie
 - Mauzoleum Walki i Męczeństwa
 - Filia Muzeum Węzelnictwa Pawiak
- 2 Mszczonów**
Kompleks Basenów Termalnych „Termy Mszczonów”
- 3 Sochaczew**
Muzeum Kolei Wąskotorowej w Sochaczewie
- Oddział Muzeum Kolejnictwa w Warszawie
- 4 Wsola**
Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli
- Oddział Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie
- 5 Plock**
 - Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Plocku
 - Muzeum Mazowieckie w Plocku
 - Galeria Kino
 - Oddział Muzeum Mazowieckiego w Plocku
 - Spichlerz
 - Oddział Muzeum Mazowieckiego w Plocku
 - Muzeum Żydów Mazowieckich
 - Oddział Muzeum Mazowieckiego w Plocku
- 6 Sierpc**
 - Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
 - Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu
 - Oddział Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
- 7 Radom**
 - Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu
 - Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu
 - Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektronia” w Radomiu
- 8 Siedlce**
Muzeum Regionalne w Siedlcach
- 9 Kosów Lacki**
Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince
- Oddział Muzeum Regionalnego w Siedlcach
- 10 Kotuń**
Muzeum Pożarnictwa w Kotuniu
- Oddział Muzeum Regionalnego w Siedlcach
- 11 Ciechanów**
 - Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie
 - Zamek Książdzki Mazowieckich
 - Oddział Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie
 - Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce
- 12 Gołotzyna**
Kompleks dworokowo-parkowy w Gołotzynie
- Oddział Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie
- 13 Przasnysz**
Muzeum Historyczne w Przasnyszu
- 14 Kadziło**
Zagroda Kurpiowska w Kadziłcie
- Oddział Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce
- 15 Opinogóra**
Muzeum Romantyzmu w Opinogórze
- 16 Węgrów**
Muzeum Zbrojownia na Zamku w Lwíwie
- 17 Sanniki**
Europejskie Centrum Artystyczne im. F. Chopina w Sannikach
- 18 Otrębusy**
Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca Mazowsze im. Tadeusza Sygietkińskiego



Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu to usytuowany poza miastem skansen, znajdujący się w centrum miasta klasycystyczny ratusz oraz Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu. Skansen jest jednym z największych w Polsce i jednym z 7 nowych cudów Polski roku 2012. Zwiedzający mogą tu zobaczyć 10 zagród włościńskich z rejonu Mazowsza północno-zachodniego; zespół karczemy z karczą, kuźnią i chałupą kowalą; zespół dworski z parkiem krajobrazowym, budynkiem dworu i XVII-wieczną kaplicą, a także kościół wraz dzwonnica.



Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
ul. Narutowicza 64
09-200 Sierpc
tel.: +48 24 275 28 83, tel.: +48 24 275 58 20
e-mail: skansen@mwmksansen.pl
www.mwmksansen.pl

Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu Oddział Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu



Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu
Oddział Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
ul. Narutowicza 64
09-200 Sierpc
tel.: +48 24 275 28 83, +48 24 275 58 20
e-mail: skansen@mwmksansen.pl
www.mwmksansen.pl

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu mieści się w budynku mieszkańskim, w którym na przełomie XIX i XX w. funkcjonował szpital - przytułek dla ubogich, prowadzony przez dr Antoniego Wolskiego - lekarza, który przez prawie pół wieku praktykował w Bieżuniu.

 **Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę !**

Ulgowy bilet wstępu dla posiadacza Paszportu Turystycznego Województwa Mazowieckiego, za jego okazaniem.



Muzeum istnieje od 1923 roku. W bieżącym roku obchodzi Jubileusz 90. lecia powstania. Od 3 listopada 1999 r. nosi nazwę Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu. Jest największą placówką muzealną na południowym Mazowszu. Gromadzi zbiory z zakresu malarstwa dawnego i współczesnego, sztuki nieprofesjonalnej, historii, numizmatyki, piśmiennictwa, archeologii i przyrody. Muzeum posiada również dwa oddziały: Muzeum Sztuki Współczesnej i (oddział zamiejscowy) Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie.

Wystawy stałe w Muzeum im. Jacka Malczewskiego: „Jacek Malczewski 1854-1929”, „Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku”, „Był zamek...”, „Kolekcja Rodziny Pinno”, „Leszek Kołakowski 1927-2009”, „Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej”, „Ochrona Przyrody na Ziemi Radomskiej”, „Gabinet Przyrodnika XIX w.”, „Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej”.

W Muzeum organizowane są również duże wystawy czasowe. Przez cały 2013 rok czynna będzie wystawa o najstarszych dziejach miasta, pt. „Piotrówka. Pamięć rodowodu”, a w maju br. - na dziewięćdziesięciolecie (dokładnie w Noc Muzeów) - otwarta zostanie duża ekspozycja ukazująca znajdujące się w posiadaniu Muzeum, a dotąd nie eksponowane dzieła sztuki, i najważniejsze wydarzenia z muzealnej historii.

Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu
Rynek 11
26- 600 Radom
tel. +48 48 36 221 14, +48 48 36 256 94
fax. +48 48 36 234 81
e-mail: malczewski@muzeum.edu.pl
www.muzeum.edu.pl





Muzeum Wsi Radomskiej położone jest na obrzeżach Radomia, tuż przy trasie E77 Warszawa-Kraków. Na terenie o powierzchni 33 ha. zestawiono obiekty dawnego budownictwa wiejskiego - dwa dwory szlacheckie, kościół, chałupy, budynki gospodarcze, kuźnię i wiatrak. Obraz dawnej wsi uzupełniają przyrodne krzyże, kapliczki, przydomowe ogródki i sady z ulami. W zbiorach znajduje się 16 000 eksponatów ruchomych, wśród których na szczególną uwagę zasługują kolekcje: pojazdów, maszyn rolniczych, naczyń miedzianych, uli i narzędzi pszczelarskich, tkanin i sztuki ludowej.

Ekspozycje stale prezentują wnętrza obiektów architektury ludowej wyposażone w przedmioty używane przez mieszkańców wsi. Wystrój wnętrz i otoczenie zabytkowych budynków zmienia się wraz z rytmem świąt kościelnych, prac polowych oraz pór roku. Oprócz wnętrz stale pokazywane są tematyczne wystawy stałe i czasowe.

Muzeum bada dzieje i kulturę Radomskiego, organizuje konferencje naukowe dotyczące historii regionu i obozy naukowe dla studentów, wydaje publikacje naukowe, popularnonaukowe, przewodniki i katalogi wystaw. W MWR prowadzone są lekcje muzealne upowszechniające wiedzę o Radomskiem i szeroko rozumiane dziedzictwo kulturowe.

Muzeum Wsi Radomskiej organizuje konferencje, szkolenia, bankiety i wesela w zabytkowym dworze z Brzeziec oraz uroczystości (śluby, chrzty) w kościele z Wolanowa; a także udostępnia teren skansenu do produkcji filmów, na sesje zdjęciowe, imprezy rekreacyjne, ogniska i kuligi.

Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu
ul. Szydłowiecka 30
26-600 Radom
Tel./fax +48 48 332 92 81 Sekretariat
e-mail: muzeumwsi@muzeum-radom.pl
www.muzeum-radom.pl



Radomska "Elektrownia", utworzona w końcu 2005 roku przez samorząd województwa mazowieckiego, jest jedną z najmłodszych instytucji kulturalnych w kraju. Siedzibą Centrum jest położony w centrum miasta neogotycki budynek dawnej miejskiej elektrowni z 1901 roku, który obecnie jest adaptowany i rozbudowywany według wyłonionego w konkursie projektu architektonicznego Andrzeja Kikowskiego z zespołem, na nowoczesne, interdyscyplinarne centrum sztuki współczesnej. Jednym z celów budowy nowego obiektu, wspieranym przez inicjatora całego przedsięwzięcia - Honorowego Obywatela Radomia Andrzeja Wajdę, było zapewnienie godziwych warunków dla eksponowania i przechowywania zbiorów Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu - Oddziału Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Na powierzchni ponad 5 000 m2 na trzech kondygnacjach będzie 7 sal wystawowych, magazyny dzieł sztuki, pomieszczenia biurowe, kino na 120 miejsc, biblioteka, czytelnia, a także księgarnia i kawiarnia. Na okres przebudowy "Elektrownia" przeniosła się do jednego z budynków dawnych zakładów drzewnych, gdzie kontynuuje swoją działalność. Zadaniem Centrum jest promocja wydarzeń z zakresu sztuki współczesnej (wystawy, performance), działalność edukacyjna (warsztaty, sesje naukowe, sympozja, spotkania autorskie), działalność wydawnicza oraz dokumentacja wybranych zjawisk współczesnej sztuki polskiej.

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
„Elektrownia” w Radomiu
ul. Domagalskiego 5
26-600 Radom
tel. + 48 383 60 77
e-mail: pocza@elektrownia.art.pl
www.elektrownia.art.pl





Muzeum Regionalne w Siedlcach mieści się w budynku XVIII-wiecznego ratusza zwieńczonego figurą Atlasa, zwanego przez siedlczan „Jackiem”.

W muzeum są gromadzone, opracowywane i udostępniane dobra kultury z zakresu sztuki, historii, fotografii, etnografii, archeologii, prowadzone są lekcje muzealne, spotkania autorskie, wykłady i projekcje filmów.

W muzeum będzie można zwiedzić wystawy z zakresu historii Siedlec oraz prezentowanych zbiorów muzealnych z zakresu: sztuki, fotografii i etnografii. W zasobach muzeum znajduje się ponad 11 000 obiektów.

W strukturze muzeum funkcjonują dwa oddziały: Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince i Muzeum Pożarnictwa w Kotuniu.



Muzeum Regionalne w Siedlcach
ul. Piłsudskiego 1, 08-110 Siedlce
tel. +48 25 632 74 70
tel./fax +48 25 632 42 24
muzeumsiedlce@interia.pl
www.muzeumsiedlce.art.pl



Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince powstało w 1964 r. Obejmuje: były Obóz Zagłady, były Karny Obóz Pracy, kopalnię żwiru, Miejsce Straceń i tzw. „Czarną Drogę”. Zespół obiektów Muzeum tworzą m.in.: założenie pomnikowo-przestrzenne z symbolicznym cmentarzem żydowskim utworzonym z 17 tysięcy głazów i centralnym pomnikiem oraz pomnik ofiar więźniów Karnego Obozu pracy. W 2006 r. wyremontowano budynek muzealny, a we wrześniu 2010 r. został otwarty nowo wybudowany budynek wystawienniczo-administracyjny. Znajduje się w nim ekspozycja stała oraz sala konferencyjna wyposażona w sprzęt multimedialny.

Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince
Oddział Muzeum Regionalnego w Siedlcach
08-330 Kosów Lacki
tel./fax: (25) 781 16 58
biuro@treblinka-muzeum.eu
www.treblinka-muzeum.eu



Muzeum Pożarnictwa w Kotuniu

Oddział Muzeum Regionalnego w Siedlcach



Muzeum Pożarnictwa w Kotuniu powstało w 1982 r. z inicjatywy Zarządu OSP w Siedlcach. Posiadało wówczas 267 obiektów muzealnych. Obecnie jest ich ponad 1000. W muzeum jest kilka pomieszczeń wystawienniczych, w tym Sala Tradycji. W latach 1984-85 przeprowadzono rozbudowę obiektu, dzięki której powierzchnia wystawiennicza muzeum powiększyła się czterokrotnie. W latach 1987-88 wybudowano garaż na zabytkowe pojazdy strażackie. Muzeum gromadzi i chroni dobra kultury i techniki pożarniczej od XIX w. do czasów współczesnych.

Muzeum Pożarnictwa w Kotuniu
Oddział Muzeum Regionalnego w Siedlcach
ul. Wiejska 9, 08-130 Kotun
tel.: +48 25 641 44 40
muzeumsiedlce@interia.pl
www.muzeumsiedlce.art.pl





Budynek ekspozycyjny przy ul. Warszawskiej 61 powstał w 1924 roku, według projektu ciechanowskiego architekta Jerzego Korczaka z przeznaczeniem na bank mieszczańsko-rolniczy. W 1984 roku stał się własnością Muzeum i obecnie pełni głównie funkcję wystawienniczą. Prezentowane są w nim wystawy czasowe i stałe.

Odbywają się tu także liczne koncerty, wykłady oraz warsztaty i lekcje muzealne.

Wystawy stałe:

„Utracony Świat – ślady rodzin żydowskich w Ciechanowie do 1942 roku”,

„Dawne rzemiosło wsi mazowieckiej w miniaturze” z darów Pana Kazimierza Bobińskiego,

„Rzeźba ludowa ze zbiorów Heleny i Mariana Przedpełskich”.



www.muzeumciechanow.pl

Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie
ul. Warszawska 61 A
06-400 Ciechanów
tel. +48 23 672 55 87
ekspozycja@muzeumciechanow.pl
www.muzeumciechanow.pl



Zamek Książąt Mazowieckich w Ciechanowie zbudowany w drugiej połowie XIV w. przez księcia Siemowita III, usytuowany na niedostępnym terenie bagnistej doliny rzeki Łydni, zaprojektowany został jako imponująca siedziba książęca, chociaż w pierwszej fazie budowy (ponad trzydzieści lat) spełniał funkcję zamku refugialnego. Obecnie na turystów czeka zrealizowany I Etap rewitalizacji tego obiektu, w ramach którego zakonserwowano mury obwodowe, baszty oraz wybudowano Dom Mały mieszczący nowoczesne sale ekspozycyjne w tym salę multimedialną ze stanowiskami interaktywnymi.



Zamek Książąt Mazowieckich
ul. Zamkowa 1
06-400 Ciechanów
tel. +48 23 672 40 64
e-mail: zamek@muzeumciechanow.pl
www.muzeumciechanow.pl
www.zamekwciechanowie.pl

Kompleks dworkowo-parkowy w Gołotczyźnie Oddział Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie



Kompleks dworkowo-parkowy
w Gołotczyźnie
Oddział Muzeum Szlachty Mazowieckiej
w Ciechanowie
ul. A. Świętochowskiego 3
06-430 Gołotczyzna
tel. +48 23 671 30 78
e-mail: pozytywizm@muzeumciechanow.pl
www.muzeumciechanow.pl

Muzeum w Gołotczyźnie powstało w 1962 r. z inicjatywy Towarzystwa Miłośników Ziemi Ciechanowskiej. Od 1976 r. aż do 1994 r. była to samodzielna placówka pod nazwą Muzeum Aleksandra Świętochowskiego. Na galerię malarstwa składają się portrety szlacheckie oraz malarstwo artystów działających na terenie Mazowsza na przełomie XIX i XX w.: Adama i Jana Ciemniewskich oraz Olgierda Vetesco. Na życzenie grup zorganizowanych przygotowujemy ogniska, kuligi i przejażdżki wozami. Muzeum w Gołotczyźnie dysponuje pokojami pokojnymi do wynajęcia.



Muzeum Kultury Kurpiowskiej powstało w 1975 roku. Siedzibą muzeum jest kamienica wybudowana w latach 1823-1825 tzw. Stara Poczta. Muzeum gromadzi zabytki z czterech podstawowych dziedzin: etnografii, historii, sztuki i archeologii. Muzeum realizuje, dzięki unijnemu wsparciu, projekt PONARWIE obejmujący konserwację i rewitalizację pomnika-mauzoleum, który zaczęto wznosić w 1930 roku dla upamiętnienia bohaterstwa żołnierzy polskich walczących w bitwie pod Ostrołęką w 1831 roku.

Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce
Pl. gen. Józefa Bema 8
07-410 Ostrołęka
tel. +48 29 764 54 43
edukacja@muzeum-ostroleka.art.pl
www.muzeum.ostroleka.pl



Muzeum Historyczne w Przasnyszu mieści się pośrodku rynku, w zabytkowym, XVIII-wiecznym ratuszu. Dokumentuje historyczne wydarzenia, które miały miejsce w Przasnyszu i jego okolicach na przestrzeni dziejów. Zbiory przasnyskiego muzeum kryją także wiele perełek archeologicznych. Są wśród nich neolityczne siekierki, toporki, groty krzemienne i kamienne oraz bardzo ciekawa ceramika. Istotne znaczenie przywiązują się do dokumentowania kultu św. Stanisława Kostki oraz życia i działalności Stanisława Ostoi-Kotkowskiego, twórcy sztuki laserowej.

Równoległe z gromadzeniem i opracowywaniem zbiorów prowadzona jest działalność wystawiennicza i popularyzatorska. Ważną formą działalności Muzeum jest organizowanie wystaw czasowych. Muzeum prowadzi bogatą ofertę oświatową (lekcje muzealne, spotkania, odczyty, wykłady).

Zagroda Kurpiowska w Kadzidle Oddział Muzeum Kultury Kurpiowskiej



Skansen - Zagroda Kurpiowska
Oddział Muzeum Kultury Kurpiowskiej
ul. Trasa Mazurska 1
07-420 Kadzidoła
tel. +48 29 761 82 00



Muzeum Historyczne w Przasnyszu
ul. Rynek 1
06-300 Przasnysz
tel. +48 29 752 28 66





Muzeum Romantyzmu w Opinogórze otwarto 20 maja 1961 r., w 150 rocznicę dekretu Napoleona przywracającego Opinogórę Krasieńskim.

Na Muzeum Romantyzmu składa się kilka obiektów usytuowanych na terenie 22-hektarowego parku krajobrazowego w stylu angielskim. Najstarszymi są: neogotycki Pałac z lat 40. XIX w., mieszczący stałą ekspozycję poświęconą Zygmuntovi Krasieńskiemu oraz neogotycki budynek Oficyny Dworskiej, w którym organizowane są ekspozycje czasowe oraz stała wystawa opowiadająca o potęgze rodu Krasieńskich. Muzeum gromadzi pamiątki związane z historią rodziny Krasieńskich, ze szczególnym uwzględnieniem Zygmunta Krasieńskiego (1812-1859), dramatopisarza (autora "Nie-Boskiej Komedii", 1835) i poety, którego obszerna korespondencja jest dziś uznawana za szczytowe osiągnięcie polskiej epistolografii romantycznej.

Na terenie parku zwiedzać można Kościół z kryptyą grobową, w której pochowany jest Zygmunt Krasieński, jego rodzice i dzieci. W Kościele znajduje się nagrobek Marii z Radziwiłłów Krasieńskiej, matki poety, przedstawiający kobietę błogosławiącą syna, oraz płaskorzeźby synów poety. Muzeum prowadzi szeroko zakrojoną działalność wystawienniczą, edukacyjną i popularyzatorską, organizuje koncerty muzyki poważnej, spotkania poetyckie, sesje naukowe, lekcje muzealne, konkursy, wydaje materiały reklamowe, katalogi i przewodniki.



Masz Paszport Turystyczny - Masz zniżkę !

Zniżki na bilety wstępu do Muzeum Romantyzmu lub bilety na koncerty, odbywające się w każdą drugą niedzielę miesiąca (ilość ograniczona).

Muzeum Romantyzmu w Opinogórze
ul. Z. Krasieńskiego 9
06-406 Opinogóra
tel. +48 23 671 70 25
e-mail: mr@muzeumromantyzmu.pl
www.muzeumromantyzmu.pl



Zespół zamkowy w Liwie jest jednym z najciekawszych zabytków na pograniczu podlasko-mazowieckim. Około 1429 r. Książę warszawski Janusz I Starszy zbudował zamek murowany na sztucznej wyspie wśród bagien rzeki Liwiec, ówczesnej granicy księstwa. Od 1526 do 1536 r. Zamkiem władała księżniczka Anna Mazowiecka, która otrzymała Liw jako zaopatrzenie do czasu zamążpójścia. Po jej ślubie ze Stanisławem Odrowążem w 1537 r. Ziemię liwską wcielono do korony. W latach 1548-1556 zamek należał do królowej-wdowy Bony Sforzy. W 1656 r. (potop szwedzki) i 1703 r. (wielka wojna północna) szwedzi zdobywali i plądrowali warownię, która po drugim najeździe popadła w ruinę. Podczas II wojny światowej niemiecki starosta Ernst Grass zamierzał rozebrać ruiny zamku na cegłę. Zapobiegł temu młody archeolog Otto Warpechowski, przekonując starostę o krzyżackim rzekomo pochodzeniu zamku i doprowadzając do rozpoczęcia jego odbudowy. Obecnie zamek jest jednym z największych muzeów broni w Polsce, prezentując w swojej kolekcji broń białą, palną i drzewcową z XV-XX w. Muzeum szczyty się również kolekcją portretu sarmackiego z XVII-XVIII w. Oraz dużym zbiorem malarstwa i grafiki o tematyce batalistycznej, zawierającym dzieła m.in. Wojciecha i Jerzego Kossaków, Tadeusza Ajdukiewicza, Leona Kaplińskiego, Stefano della Belli, Eryka Dahlberga.



Masz Paszport Turystyczny - Masz zniżkę !

Posiadacze Paszportu Turystycznego otrzymają zniżki na bilety wstępu do muzeum.

Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie
Liw, ul. Batorego 2
07-100 Węgrów
tel./fax +48 25 792 57 17
email: zbrojownia@zamek-liw.pl
www.liw-zamek.pl





Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach jest artystyczną instytucją kultury, której siedziba znajduje się na terenie Zespołu Pałacowo-Parkowego im. Fryderyka Chopina. W odrestaurowanym kompleksie pałacowo-parkowym największą uwagę zwraca neoklasycystyczny pałac - dawna posiadłość rodziny Pruszków, w którym to w 1828 roku

przebywał młody Fryderyk Chopin. Do świetności przywrócony został także przypałacowy park, powstały alejki, nowe nasadzenia drzew i krzewów, powstały klomby kwiatowe oraz parkingi dla turystów. Układ kompozycyjny parku nawiązuje do naturalistycznego charakteru parku autorstwa Stefana Celichowskiego z 1908 r. Elementy roślinne cechują się skupieniem masywów krzewów na obrzeżach parku, w które wkomponowano zachowane oryginalne elementy. W nowej części parku znajdują się tereny rekreacyjno-sportowe. Cały kompleks dostosowany jest dla potrzeb turystów, osób niepełnosprawnych. Turyści będą mogli skorzystać z bazy danych w punkcie informacji turystycznej, pobliskiego punktu gastronomii oraz atrakcji regionu. Zwiedzającym czas uprzyjemnią koncerty, ekspozycje wystawiennicze, odpoczynek na terenie parku, korzystanie z terenów rekreacyjnych, biblioteki muzycznej, a także miło spędzony czas w miejscu kawiarniano- cukierniczym przy filiżance kawy lub pysznym deserze.

 **Masz Paszport Turystyczny - Masz zniżkę !**

Wstęp gratis dla każdego posiadacza Paszportu (z zebranymi już co najmniej 2 pieczętkami) przybyłego na koncert chopinowski w Sannikach po okazaniu w/w paszportu.

Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina
w Sannikach
ul. Warszawska 142,
09-540 Sanniki
tel./fax.: +48 24 268 11 08
sekretariat@ecasanniki.pl
www.facebook.com/pages/Europejskie-Centrum-Artystyczne-im-Fryderyka-Chopina-w-Sannikach
www.ecasanniki.pl



"Mazowsze" to polski folklor, który zdobył uznanie na największych światowych scenach. "Mazowsze" to prawie 7 tysięcy koncertów dla blisko 19 mln widzów. To 23 mln przejechanych kilometrów, 234 zagraniczne trasy koncertowe i 183 odwiedzone miejscowości w Polsce. Na dorobek artystyczny zespołu składają się opracowania 42 regionów, ponad 140 ludowych piosenek zagranicznych, utwory Fryderyka Chopina i Stanisława Moniuszki, pieśni religijne i patriotyczne. "Mazowsze" to 100 artystów, 20 ton bagażu, 1500 kostiumów i 65 lat doświadczenia. "Mazowsze" to muzyczne marzenie Tadeusza Sygietyńskiego, które spełniło się dzięki artystycznej wizji Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej.

Dzięki środkom przekazanych przez Samorząd Województwa Mazowieckiego oraz Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego od 2009 roku zespół ma nową siedzibę - Matecznik Mazowsze Centrum Folklorystyczne w Otrębusach-Karolinie. Jako najnowocześniejszy obiekt w województwie Centrum pełni wiele funkcji społeczno-kulturalnych. Integralną częścią Matecznika Mazowsze jest hotel o trzygwiazdkowym standardzie oraz karczma.

Na odwiedzających Karolin czeka wiele atrakcji turystycznych. Pałac z początku XX wieku, 12 hektarowy park, lecz przede wszystkim muzeum ludowych kostiumów scenicznych i pamiątek z podróży "Mazowsza". Dla tych bardziej "odważnych" istnieje możliwość zorganizowania warsztatów tanecznych pod okiem instruktorów zespołu.

 **Masz Paszport Turystyczny - Masz zniżkę !**

Dla posiadacza Paszportu drobne upominki.

Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca „Mazowsze”
im. Tadeusza Sygietyńskiego
ul. Świerkowa 2, 05-805 Otrębusy
tel.: +48 22 20 88888
e-mail: info@mazowsze.waw.pl
www.mazowsze.waw.pl





Termy Mszczonów to nowoczesny kompleks basenów z wykorzystaniem źródeł termalnych, spełniający funkcje wypoczynkowe oraz rekreacyjne. Na terenie Mazowsza to jedyny tego rodzaju obiekt. Jego dogodnie położenie – 45 km od Warszawy i 90 km od Łodzi – zapewnia łatwy i szybki dojazd.

Oferta Kompleksu obejmuje pięć nieek basenowych wypełnionych wodą termalną o temperaturze od 26 do 34°C, atrakcje wodne tj. sztuczna rzeka, ławeczki i leżanki napowietrzające, masaże i gejzery wodne, dwie zjeżdżalnie, jacuzzi, fontannę chłodzącą, oraz plażę trawiastą z trzema boiskami do plażowej piłki siatkowej, placem zabaw dla dzieci, a także wyznaczone i oznakowane trasy rowerowe i piesze, umożliwiające zapoznanie się z ciekawymi obiektami kulturowymi i przyrodniczymi. W Kompleksie znajduje się także wypożyczalnia rowerów i kijków nordic walking.



Masz Paszport Turystyczny – Masz zniżkę!

Każdy Uczestnik Programu po okazaniu Paszportu III edycji otrzyma 20% zniżki na bilet wstępu na Kompleks Basenów Termalnych w terminie 01.10.2013 – 30.04.2014.

Kompleks Basenów Termalnych
„Termy Mszczonów”
ul. Warszawska 52
96-320 Mszczonów
tel.: +48 46 857 87 81
e-mail: termy@termy-mszczonow.eu,
info@weekendztermami.eu
www.termy-mszczonow.eu
www.weekendztermami.eu



„Koleje Mazowieckie – KM” sp. z o.o. powstała w 2005 roku i jest obecnie drugim pod względem liczby przewiezionych pasażerów oraz jednym z najnowocześniejszych przewoźników w Polsce. Misją Spółki jest prowadzenie pasażerskiego transportu kolejowego o wysokim standardzie w aglomeracji warszawskiej oraz na obszarze województwa mazowieckiego. Województwo mazowieckie składa się z kilku odrębnych krajobrazowo regionów oferujących wiele urokliwych miejsc sprzyjających letniemu wypoczynkowi. Koleje Mazowieckie zapraszają do zwiedzenia takich mazowieckich miejscowości jak: Łowicz, Płock, Góra Kalwaria, Żyrardów i Siedlce. Każdy podróżny lubiący aktywny wypoczynek może skorzystać z bezpłatnego przewozu pociągiem psa i roweru oraz zniżek na przejazd w ramach biletu wycieczkowego, dobowego, czy ofert specjalnych na wybranych odcinkach. Wakacyjna oferta Spółki sprzyja także nadmorskim podróżom pociągiem „Słonecznym”, zestawionym z nowoczesnych wagonów piętrowych. Pociąg kursuje codziennie z Warszawy do Gdańska do końca sierpnia. Pociąg „Słoneczny” został wyróżniony Polskim Godłem Promocyjnym – „Teraz Polska”.



Koleje
Mazowieckie

Koleje Mazowieckie – KM Sp. z o.o.
ul. Lubelska 1
03-802 Warszawa
tel.: 22 47 37 249
www.mazowieckie.com.pl



**Nagrody dodatkowe oraz zniżki w III edycji Programu Promocyjnego
„Paszport Turystyczny Województwa Mazowieckiego” ufundowali:**

Kompleks Basenów Termalnych „Termy Mszczonów”

Muzeum Mazowieckie w Płocku

Galeria Kino - Oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Muzeum Żydów Mazowieckich - oddział Muzeum Mazowieckie w Płocku

Muzeum Regionalne w Siedlcach

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu

Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie

Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki

Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca Mazowsze im. T.Sygietyńskiego

Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie

Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu

Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

Muzeum Romantyzmu w Opinogórze

Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu - Oddział Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu

Europejskie Centrum Artystyczne im. F. Chopina w Sannikach

Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku

Warszawska Opera Kameralna

Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie

TVP WARSZAWA



Partnerzy merytoryczni
Programu "Paszport Turystyczny Województwa Mazowieckiego"

Mazowiecka Regionalna Organizacja Turystyczna

pl. Powstańców Warszawy 2

00-030 Warszawa

tel. 22 877 20 10



MROT

MAZOWIECKA REGIONALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA



Polskie Towarzystwo Turystyczno - Krajoznawcze
Mazowieckie Forum Oddziałów

00-075 Warszawa ul. Senatorska 11 pok. 17 (II p.)

tel. + 48 22 826 22 51 wew. 111, 218, kom. 0501 208 569

poczta@mfo.pttk.pl www.mfo.pttk.pl