

TAK BYŁO

dawne fotografie mieszkańców gminy Rusinów

O tradycji, niezwykłej kajockiej muzyce, kapeli Gaców, fenomenie „Przystałowskiej Akademii Muzycznej” i nauczycielu Janie Gacy...

Wystawa czynna w lutym 2013 roku w Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze, Al. Jana Pawła II/11

Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
Oddział Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu
i fundacja Muzyka Odnaleziona

**zapraszają na spotkanie z okazji
199 rocznicy urodzin
Oskara Kolberga (1814-1890)**

**23 lutego 2013 roku o godz. 16.30
w Muzeum w Przysusze, Al. Jana Pawła II/11**

Program wieczoru:

- Wystawa **TAK BYŁO** - dawne fotografie mieszkańców gminy Rusinów
- Spotkanie z Andrzejem Bieńkowskim-autorem książki *Ostatni wiejscy muzykanci*, pokaz filmu *Ostatni wiejscy muzykanci*
- O projekcie **3XGACE**, pokaz filmu *Muzykanci Gace z Radomskiego*
- Tradycyjna muzyka wiejska z okolic Przysuchy

Projekt **3XGACE** zrealizowany przez wydawnictwo Muzyka Odnaleziona, dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Współpracowali przy projekcie: Stowarzyszenie „Tratwa”, Fundacja Wszystkie Mazurki Świata.

Wystawa **Tak było** jest elementem projektu **3XGACE**. Przy realizacji wystawy współpracowali: Wójt Gminy Rusinów, Publiczne Gimnazjum w Rusinowie, Publiczna Szkoła Podstawowa w Nieznamierowicach, Biblioteka w Rusinowie, fundacja Muzyka Odnaleziona i Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze.

Realizacja wystawy dofinansowana przez Lokalną Grupę Działania „Wszyscy Razem”.

TAK BYŁO

dawne fotografie mieszkańców gminy Rusinów

O tradycji, niezwykłej kajockiej muzyce, kapeli Gaców, fenomenie „Przystałowskiej Akademii Muzycznej” i nauczycielu Janie Gacy...

Wystawa powstała w ramach projektu 3XGACE, przedstawia archiwalne fotografie i opisy zdarzeń, zebrane przez uczestników konkursu w gminie Rusinów.

Gmina Rusinów i jej okolice słyną z niezwykle ciekawych i silnych tradycji muzycznych. To przede wszystkim centrum muzyki kajockiej – mikroregionu słynącego z ekspresyjnej, improwizowanej muzyki. Żyli tu legendarni mistrzowie: Jan Bogusz, Józef Kędzierski ze Rdzuchowa. Grali też inni wybitni muzykanci: Józef Zaraś z Nieznamierowic, Józef Kasiak z Wiru, Stanisław Ciarkowski ze Rdzowa, Jan Michalski z Klwowa, bracia Wrześniowie z Janikowa i wielu, wielu innych... Dziś jeszcze w tej okolicy gra wielu świetnych skrzypków, harmonistów, kobiety śpiewają tradycyjny repertuar. Na szczególną uwagę zasługuje rodzina Gaców. To bohaterowie książki i dołączonych do niej płyt z muzy-

kę. Książka opisuje ich losy, ale i niezwykły fenomen wpływu tej muzyki na młode pokolenie, które zjeżdża z całej Polski, by uczyć się u Jana Gacy w „Przystałowskiej Akademii Muzycznej”.

Konkurs w gminie Rusinów miał służyć zwiększeniu zainteresowania miejscowej młodzieży tradycyjną wiejską kulturą poprzez poznawanie historii ich rodzin, dawnych zwyczajów, zabaw i codziennego życia. Zachęcał do rozmów o przeszłości z pokoleniem rodziców, dziadków, ze starszymi sąsiadami. Miał na celu spowodowanie ruchu społecznego wokół własnej przeszłości, poczucia dumy ze skarbów kultury, które można jeszcze spotkać we własnej wsi.

Zbiory w rodzinnych albumach okazały się niezwykle. Powstała wystawa, która świadczy o bogactwie kulturowym tych okolic, zebrano wiele ciekawych fotografii i relacji z przeszłości. Tylko niewielką ich część udostępniamy na wystawie. Może kiedyś uda się wydać album ze zdjęciami... Uratujemy w ten sposób dla naszych dzieci fragment dorobku przeszłych pokoleń, zdjęcia przed zapomnieniem, czy nawet zniszczeniem a w zamian uzyskamy dumę z Małej Ojczyzny, jaką jest gmina Rusinów.