

Barbara Białowas

Jest warszawską poetką, która debiutowała w latach 90-tych. Należy do Związku Literatów Polskich.

Wydała sześć tomików poezji: „Droga Eremita”, „Sekrety i Fascynacje”, „Obca Bliskość”, „Odnaleźć w sobie”, „Lustra” oraz „Podniebnym szlakiem”

Poezja jest prosta, trafiająca w sedno, oparta na przeżyciu i głębokiej obserwacji. Jest refleksją nad zagubieniem człowieka uwikłanego we własne słabości i role społeczne, a jednocześnie pokazuje możliwości jego odnalezienia się w przestrzeni trwałych wartości.

Ksiądz Jan Twardowski napisał, że wiersze Barbary Białowas są literackim wyzwaniem rzuconym współczesnemu światu.

Jej Poezja ma niezwykłą moc ponieważ budzi wrażliwość na drugiego człowieka i przyrodę. Człowiek przez refleksję nad sobą i światem może zmienić swój sposób życia.

Do Jej wierszy muzykę napisali znani kompozytorzy: Mikołaj Hertel, Mieczysław Jurecki, Roman Ziemiański, Jolanta Mórawska, Marek Kędziołek, Marcin Musiał, Dariusz Rączka, Dariusz Samoraj i Krzysztof Podstawka.

Barbara Białowas występuje wraz z zespołem młodych muzyków i wokalistów pn. A MY TACY w domach kultury, bibliotekach i na konferencjach, prezentując swoje wiersze w trzech różnych koncertach poetycko-muzycznych. Każdy z nich ma swój temat. Koncert „Przyjmij życia wyzwanie” jest o wychodzeniu z bylejakości, koncert „Gościńce, drogi” jest o etosie przyrody, a koncert „Jaka będzie ta miłość?” jest opowieścią kobiety o jej miłościach na trzech etapach życia.

Wydała dwie płyty cieszące się dużym powodzeniem wraz z gwiazdami wokalu takimi jak Renata Zarebska i Anna Adamiak.

