

# Regulamin

Nagroda im. Witolda Hulewicza ustanowiona została w stulecie urodzin Pisarza (1898-1941, rozstrzelany w Palmirach). Jej idea jest wyróżnianie w formie nagród ludzi kultury, literatury, sztuki, jak też działaczy społecznych i przedstawicieli tych dziedzin życia, które wiążą się z nurtem postępu. Nagroda ma charakter ogólnopolski, lecz w centrum uwagi jurorów jest Mazowsze.

Prawo zgłaszania kandydatów do Nagrody przysługuje Kapitułe i jurorom, członkom stowarzyszeń i związków twórczych oraz organizacji społecznych. Zgłoszenia obejmują też kandydatów z zagranicy, lecz winy mieć związek z Polską.

Osoby, zgłoszone do Nagrody, gdy jej nie zdobyły w danym roku, mogą pretendować w latach następnych.

Z uwagi na wybitną rolę Witolda Hulewicza jako tłumacza literatury niemieckojęzycznej, należy podtrzymywać tradycję przekładów z tego języka. Tłumacze, także z innych języków, z uwagi na charakter ich pracy, mogą trzykrotnie zdobywać nagrody za kolejne swoje dokonania przekładowe.

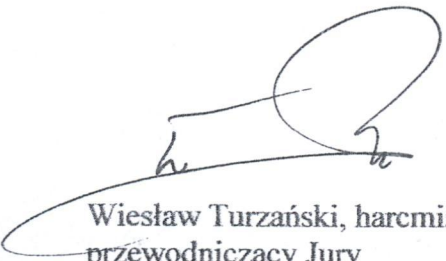
W przypadku dużej liczby zgłoszeń kandydatów do nagród, Jury może podejmować decyzje nagradzające część pretendentów. Później sporządzany zostaje ostateczny protokół posiedzenia Jury.

Kapituła powołuje Jury co roku. Jury wybiera spośród siebie przewodniczącego i sekretarza. Decyzje zapadają większością głosów. W przypadkach remisu, przewodniczący Jury ma głos podwójny.

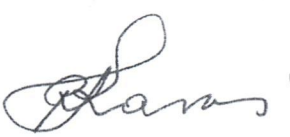
Obrady Jury mają charakter zamknięty. Rozpatrywane są kandydatury z lat poprzednich i zgłaszane aktualnie.

Jury kończy swe prace sporządzeniem protokołu podpisanego przez członków. Decyzje Jury są nieodwołalne.

Organizatorem XVII edycji nagrody im. Witolda Hulewicza jest Oficyna Literatów i Dziennikarzy POD WIATR.



Wiesław Turzański, harcemistrz RP,  
przewodniczący Jury  
Nagrody im. Witolda Hulewicza



Romuald Karaś, sekretarz Jury,  
przewodniczący Kapituły Nagrody  
im. Witolda Hulewicza