

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1.	<b>MJM.WM. 1</b> Idol; Szulczewska de Regibus Maria; Rzym, Włochy; 1977/81; 79,5 x 59,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2.	<b>MJM.WM. 2</b> Krzyk; Szulczewska de Regibus Maria; Rzym, Włochy; 1976-1980; 79,5 x 59,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
3.	<b>MJM.WM. 3</b> "Dear Ewa (dolar)". Na odwrocie: kobieta siedząca w fotelu.; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 1987; 100 x 150 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
4.	<b>MJM.WM. 4</b> "Bujność traw".; Balicka-Janikowska Anna; Polska; 1989; 81 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
5.	<b>MJM.WM. 5</b> "Pejzaż".; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1987; 40,5 x 57 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
6.	<b>MJM.WM. 6</b> "Stodoła"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1987; 92 x 73 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
7.	<b>MJM.WM. 7</b> "Z moich stron".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1989; 61 x 83,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
8.	<b>MJM.WM. 8</b> "Pejzaż".; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1990; 73 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
9.	<b>MJM.WM. 9</b> "Rynek II".; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1990; 65,5 x 50 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
10.	<b>MJM.WM. 10</b> "Stogi w Zbożennej".; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1989; 54,5 x 97 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
11.	<b>MJM.WM. 11</b> "Milcząc trwają II"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1987; 33 x 24 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
12.	<b>MJM.WM. 12</b> "Milcząc trwają VI"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1988; 24 x 33 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
13.	<b>MJM.WM. 13</b> "Milcząc trwają X".; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1989; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
14.	<b>MJM.WM. 14</b> "Milcząc trwają I"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1987; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
15.	<b>MJM.WM. 15</b> "Milcząc trwają XII".; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1989; 33 x 24 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
16.	<b>MJM.WM. 16</b> "Ziemia, woda, powietrze".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1987; 54 x 73 cm; tempera; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
17.	<b>MJM.WM. 17</b> "Skarżysko - Wzgórze św. Rocha"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1989; 56 x 81 cm; akryl; płótno naklejone na płytę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
18.	<b>MJM.WM. 18</b> "Martwa natura z koszykiem i butlami".; Nacht -Samborski Artur; Warszawa, Polska; ok. 1953; 73,4 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
19.	<b>MJM.WM. 19</b> "Martwa natura z paterą i butelką Chianti".; Nacht -Samborski Artur; Warszawa, Polska; ok. 1957 - 60; 47,7 x 64,8 cm; olej, tempera; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
20.	<b>MJM.WM. 20</b> "Drzewa na wietrze".; Nacht -Samborski Artur; Warszawa, Polska; 1961/62; 81 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
21.	<b>MJM.WM. 21</b> "Przestrzenie uczuć I".; Bialokoz-Smith Małgorzata; Wielka Brytania; 1991; 76 x 56 cm; mieszana; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
22.	<b>MJM.WM. 22</b> "Przestrzenie uczuć II".; Bialokoz-Smith Małgorzata; Wielka Brytania; 1991; 76,5 x 56 cm; mieszana; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
23.	<b>MJM.WM. 23</b> "Przestrzenie uczuć III".; Bialokoz-Smith Małgorzata; Wielka Brytania; 1991; 76 x 56 cm; mieszana; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

24.	<b>MJM.WM. 24</b> "Serce Elizy Orzeszkowej wschodzące do nieba".; Smołowik Ryszard; Londyn, Wielka Brytania; 1984; 48 x 36 cm; olej, akwarela, tusz; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
25.	<b>MJM.WM. 25</b> "Małogoszcz".; Smołowik Ryszard; Londyn, Wielka Brytania; 1984; 40,5 x 59,5 cm; olej, akwarela, tusz; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
26.	<b>MJM.WM. 26</b> "Palmowa Niedziela w Maladze".; Frenkiel Stanisław; Londyn, Wielka Brytania; 1984; 59 x 42 cm; olej; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
27.	<b>MJM.WM. 27</b> "Autoportret"; Dudziński Tadeusz; Polska, Warszawa; 1954; 97 x 67 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
28.	<b>MJM.WM. 28</b> "Golgota"; Dudziński Tadeusz; Warszawa, Polska; 1975; 56 x 52 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
29.	<b>MJM.WM. 29</b> "Ukrzyżowanie VII"; Dudziński Tadeusz; Warszawa, Polska; 1976; 35 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
30.	<b>MJM.WM. 30</b> "Golgota VII".; Dudziński Tadeusz; Warszawa, Polska; 1978; 40 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
31.	<b>MJM.WM. 31</b> "Korea"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 191 x 255 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
32.	<b>MJM.WM. 32</b> "Z cyklu: "Światło znaku Krzyża" 2/85"; Puciata Jerzy; Bydgoszcz, Polska; 1985; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
33.	<b>MJM.WM. 33</b> Bez tytułu.; Crumpler Benjamin; USA; 1992; 73,5 x 60,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
34.	<b>MJM.WM. 34</b> "Wnętrze z lustrem".; Bednarski Grzegorz; Kraków, Polska; 1987/8; 190 x 310 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
35.	<b>MJM.WM. 35</b> "Odcisk nr 52014"; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1985; 41 x 34,5 cm; akryl; karton, szyba zbrojona, sklejka, płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
36.	<b>MJM.WM. 36</b> "L'espace percé par le bleu".; Maziarska Jadwiga; Kraków, Polska; 1990; 114,5 x 86,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
37.	<b>MJM.WM. 37</b> "Radom. Fragment Placu Zwycięstwa".; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 69,5 x 99 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
38.	<b>MJM.WM. 38</b> "Pejzaż".; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1979; 49 x 61 cm; olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
39.	<b>MJM.WM. 39</b> Portret Jerzego Gombrowicza; Dobrowolski Waclaw; Radom, Polska; niedatowany; 100 x 70 cm; pastel; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
40.	<b>MJM.WM. 40</b> "Górnice osiedle 8-9".; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1960; 27,5 x 41 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
41.	<b>MJM.WM. 41</b> "Nowa kopalnia".; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1966; 89,5 x 61,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
42.	<b>MJM.WM. 42</b> "Padający śnieg. Stara Karaganda".; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1966; 40 x 43,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
43.	<b>MJM.WM. 43</b> "Odwilż w Karagandzie".; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1969; 22,5 x 50,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
44.	<b>MJM.WM. 44</b> "Hałdy".; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1970; 37,5 x 127 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
45.	<b>MJM.WM. 45</b> "Mój ojciec"; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1964; 98 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

46.	<b>MJM.WM. 46</b> "Autoportret"; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1983; 75 x 55 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
47.	<b>MJM.WM. 47</b> "Wrócił"; Reczeński Paweł; Karaganda, Kazachstan; 1980; 84 x 72 cm; tempera; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
48.	<b>MJM.WM. 48</b> "Czeka"; Reczeński Paweł; Karaganda, Kazachstan; 1980; 84 x 72 cm; tempera; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
49.	<b>MJM.WM. 49</b> "Wynagrodzenie (lepiej późno, niż wcale)"; Reczeński Paweł; Karaganda, Kazachstan; 1986; 60 x 50 cm; tempera; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
50.	<b>MJM.WM. 50</b> "Nie pal swoich skrzydeł"; Reczeński Paweł; Karaganda, Kazachstan; 1985; 75 x 65 cm; tempera; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
51.	<b>MJM.WM. 51</b> "Ofiara sztuki"; Reczeński Paweł; Karaganda, Kazachstan; 1993; 40 x 33 cm; tempera; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
52.	<b>MJM.WM. 52</b> "Nieśmiertelna śmierć"; Reczeński Paweł; Karaganda, Kazachstan; 1993; 40 x 33 cm; tempera; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
53.	<b>MJM.WM. 53</b> "Młodzieniec z podmiejskiej ulicy"; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1970; 116 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
54.	<b>MJM.WM. 54</b> "Portret Szabanina"; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1973; 99 x 79 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
55.	<b>MJM.WM. 55</b> "Kwadrat 212"; Radke Marek; Niemcy; 1993; 48 x 48 cm; olej; papier naklejony na płytę pilśniową; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
56.	<b>MJM.WM. 56</b> "Kompozycja 106"; Węglowski Apoloniusz; Warszawa, Polska; 1993; 150 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
57.	<b>MJM.WM. 57</b> "Kompozycja 7/92"; Grynczel Dorota; Warszawa, Polska; 1992; 92 x 74 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
58.	<b>MJM.WM. 58</b> "W głębi świata II"; Maziarska Jadwiga; Kraków, Polska; 1956; 55 x 43 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
59.	<b>MJM.WM. 59</b> "Krzyk"; Arend-Sobocka Elżbieta; Kraków, Polska; 1972; 130 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
60.	<b>MJM.WM. 60</b> "Nude"; Konopka Józef; USA, New Jersey; 1967; 61 x 69 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
61.	<b>MJM.WM. 61</b> "Sunbather 5"; Konopka Józef; USA, New Jersey; 1966; 113 x 113 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
62.	<b>MJM.WM. 62</b> "Autoportret"; Dudziński Tadeusz; Warszawa, Polska; 1954; 68 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
63.	<b>MJM.WM. 63</b> "Portret II"; Dudziński Tadeusz; Warszawa, Polska; nie datowany; 65 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
64.	<b>MJM.WM. 64</b> "Autoportret"; Szwaja Adela; Warszawa, Polska; 1955; 57,5 x 43 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
65.	<b>MJM.WM. 65</b> "Czarny dzień"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1975; 133 x 259 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
66.	<b>MJM.WM. 66</b> "Wyodrębnienie"; Obremba Gabriela; Warszawa, Polska; 1974; 79 x 69 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
67.	<b>MJM.WM. 67</b> "Z moich stron"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1987; 62 x 84 cm; olej; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
68.	<b>MJM.WM. 68</b> "Wezwanie"; Pawłocki Włodzimierz; Aszchabad, Turkmenistan; 1980; 90 x 95 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

69.	<b>MJM.WM. 69</b> "Stóg przy chacie"; Pawłocki Włodzimierz; Aszchabad, Turkmenistan; 1981; 80 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
70.	<b>MJM.WM. 70</b> "1, 0,99, 0,97... "; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1990; 200 x 296 cm; grafit, farby ETA; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
71.	<b>MJM.WM. 71</b> "Martwa natura z kapeluszem".; Krysińska Halina; Radom, Polska; niedatowany; 80 x 99 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
72.	<b>MJM.WM. 72</b> "Judyta".; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1990; 65 x 54 cm; akryl, tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
73.	<b>MJM.WM. 73</b> "Brat kosmita stary jak świat".; Wałach Stanisław; Kraków, Polska; 1981; 203,5 x 55 cm; olej, akryl, collage; płótno, wapno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
74.	<b>MJM.WM. 74</b> Bez tytułu.; Wałach Stanisław; Kraków, Polska; 1981; 171 x 120 cm; szpachlówka olejna; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
75.	<b>MJM.WM. 75</b> "Ogród".; Mańczyński Krzysztof; Radom; 1995; 61 x 91 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
76.	<b>MJM.WM. 76</b> "Obraz CCLXV"; Gieraga Andrzej; Łódź; 1995; 100 x 100 cm; akryl; płyta, płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
77.	<b>MJM.WM. 77</b> "Walka o nadzieję"; Balińska Astrid; Hiszpania, Madryt; nie datowany; 280 x 175 cm; mieszana; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
78.	<b>MJM.WM. 78</b> "Formy".; Szulc Marian; Kraków, Polska; 1960; 105 x 135 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
79.	<b>MJM.WM. 79</b> Bez tytułu; Szulc Marian; Kraków, Polska; ok. 1983; 61 x 79,5 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
80.	<b>MJM.WM. 80</b> "Nad ranem".; Sawka Jan; USA; 1987; 126 x 208 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
81.	<b>MJM.WM. 81</b> "Szrama".; Sawka Jan; USA; 1986; 192 x 124 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
82.	<b>MJM.WM. 82</b> "California dream. Part two".; Sawka Jan; USA; IV.1981; 112 x 82 cm; akryl, kredka; płyta pilśniowa, papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
83.	<b>MJM.WM. 83</b> "Przywódcą I".; Sawka Jan; USA; 1990; 174 x 174; akryl; płótno; sztandar	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
84.	<b>MJM.WM. 84</b> "Przywódcą III".; Sawka Jan; USA; 1990; 180 x 149 cm; akryl; płótno; sztandar	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
85.	<b>MJM.WM. 85</b> "The Fallen".; Sawka Jan; USA; 1990; 180 x 244 cm; akryl; płótno; sztandar	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
86.	<b>MJM.WM. 86</b> "Klęska i zryw II".; Szubińska Barbara; Warszawa; 1967; 140 x 140 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
87.	<b>MJM.WM. 87</b> "Narodziny Ewy K.".; Szubińska Barbara; Warszawa; 1968; 116 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
88.	<b>MJM.WM. 88</b> "Epitafium dla spalonego miasta".; Szubińska Barbara; Warszawa; 1969-74; 105 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
89.	<b>MJM.WM. 89</b> "Autoportret z łupką cytryny".; Markowska Maria; Polska; 1962; 140 x 140 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
90.	<b>MJM.WM. 90</b> "Autoportret w czarnym szalu".; Markowska Maria; Polska; 1976; 160 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
91.	<b>MJM.WM. 91</b> Bez tytułu. 8-95.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; 1995; 24 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
92.	<b>MJM.WM. 92</b> "Obraz CCLXX".; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1996; 100 x 100 cm; akryl; płyta, płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

93.	<b>MJM.WM. 93</b> Bez tytułu.; Mańczyński Krzysztof; Polska, Radom; 1984/85; 69,5 x 74,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
94.	<b>MJM.WM. 94</b> "Pole maków. Odechów."; Gilewski Hilary; Radom, Polska; 1996; 65 x 75 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
95.	<b>MJM.WM. 95</b> "Dziewanna i wiesiołek. Wola Goryńska."; Gilewski Hilary; Radom, Polska; 1995; 52,2 x 73,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
96.	<b>MJM.WM. 96</b> "Formy PA 5"; Krzetuska-Geppert Hanna; Wrocław, Polska; 1967/70; 78,5 x 95 cm; olej; sklejką; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
97.	<b>MJM.WM. 97</b> "Sekret 2/77"; Krzetuska-Geppert Hanna; Wrocław, Polska; 1977; 92 x 73 cm; olej, zszywki; płótno, derma; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
98.	<b>MJM.WM. 98</b> "Klimaty 17"; Krzetuska-Geppert Hanna; Wrocław, Polska; 1980/82; 96 x 65,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
99.	<b>MJM.WM. 99</b> "Start 20"; Krzetuska-Geppert Hanna; Wrocław, Polska; 1988; 92 x 65,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
100.	<b>MJM.WM. 100</b> "Portret skrzypaczki"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1966; 120 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
101.	<b>MJM.WM. 101</b> "Świt"; Natanson Józef; Włochy; 1983; 97 x 81 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
102.	<b>MJM.WM. 102</b> "Córka antykwarium"; Natanson Józef; Włochy; nie datowany; 98,5 x 64 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
103.	<b>MJM.WM. 103</b> "Achilles i Penthesilea"; Natanson Józef; Włochy; 1980; 64 x 78,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
104.	<b>MJM.WM. 104</b> "Taniec szkocki"; Natanson Józef; Włochy; 1980; 65 x 81 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
105.	<b>MJM.WM. 105</b> "Pejzaż 12/62"; Ziemiński Rajmund; Warszawa, Polska; 1962; 120 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
106.	<b>MJM.WM. 106</b> "Otwarcie pieczęci piątej III wg Apokalipsy św. Jana"; Boruta Tadeusz; Kraków, Polska; III. 1991; 210 x 340 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
107.	<b>MJM.WM. 107</b> "Otchłań"; Mickiewicz Aldona; Kraków, Polska; 1990; 120 x 145 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
108.	<b>MJM.WM. 108</b> "Anna Czaplarska. Nr 59. Cykl XIV. Portret 622"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1979; 92 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
109.	<b>MJM.WM. 109</b> "Teresa Fronczek. Nr 61. Cykl XIV. Portret 641"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1979; 100 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
110.	<b>MJM.WM. 110</b> "Ewa Kuryluk. Nr 652. Cykl XIV. Portret 69"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 28, 29.XI 1979; 100 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
111.	<b>MJM.WM. 111</b> Bez tytułu; Maziarska Jadwiga; Polska, Kraków; 1985; 138 x 69,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
112.	<b>MJM.WM. 112</b> "Czerwony Krzyż dla Kazimierza Malewicz"; Korczowski Bogdan; Francja, Paryż; nie datowany; 150 x 150 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
113.	<b>MJM.WM. 113</b> "Antropolity 18"; Dłubak Zbigniew; Warszawa, Polska; 1965; 100 x 122,5 cm; olej; drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
114.	<b>MJM.WM. 114</b> "Autoportret w kimonie z rekwizytami"; Moryciński Grzegorz; Polska, Warszawa; 1992; 130 x 115 cm; olej, pastel tłusty; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

115.	<b>MJM.WM. 115</b> "Odcisk nr 4292".; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1985; 40,5 x 34,4 cm; akryl; karton, szyba zbrojona, sklejka, płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
116.	<b>MJM.WM. 116</b> "Kamienie"; Hajnrych Tadeusz; Polska, Pionki; 1964; 50 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
117.	<b>MJM.WM. 117</b> "Fantasmagoria 12".; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1986; 82 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
118.	<b>MJM.WM. 118</b> "Autoportret"; Mańczyński Krzysztof; Polska, Radom; 1993; 50,3 x 57,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
119.	<b>MJM.WM. 119</b> "Łąka. Szczebrzeszyn".; Gilewski Hilary; Radom, Polska; 1996; 38,5 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
120.	<b>MJM.WM. 120</b> "Krajobraz z oranżowym błyskiem".; Rodziński Stanisław; Polska, Kraków; 1980; 79,5 x 99 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
121.	<b>MJM.WM. 121</b> "Pejzaż"; Sienicki Jacek; Polska; przed 1978; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
122.	<b>MJM.WM. 122</b> "Pejzaż miejski"; Cohen Nahum; Izrael; nie datowany; 48 x 63,3 cm (w świetle ramki); olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
123.	<b>MJM.WM. 123</b> "Predo sa tamnim zelenim nebom".; Celić Stojan; Jugosławia; 1964; 39 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
124.	<b>MJM.WM. 124</b> "Kwiaty w dzbanie".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1949; 79 x 60,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
125.	<b>MJM.WM. 125</b> "Akt na balkonie".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1950; 36,5 x 28,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
126.	<b>MJM.WM. 126</b> "Pejzaż z balkonem".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1950; 33 x 33 cm (w świetle ramki); olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
127.	<b>MJM.WM. 127</b> "Goździki".; Wajda Andrzej; Polska, Radom; 1944; 25,5 x 23 cm (w świetle ramki); olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
128.	<b>MJM.WM. 128</b> "Autoportret".; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1949; 32 x 22,5 cm; olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
129.	<b>MJM.WM. 129</b> "Martwa natura z dzbankiem i nastureją".; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1942; 22 x 30,5 cm (w świetle ramki); olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
130.	<b>MJM.WM. 130</b> "Na starym rynku w Radomiu".; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1944; 28,5 x 27 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
131.	<b>MJM.WM. 131</b> "Poranne mgły".; Minajew Andrzej; Polska, Radom; 1986; 40 x 60,5 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
132.	<b>MJM.WM. 132</b> "Bagno".; Minajew Andrzej; Polska, Radom; 1986; 60 x 40 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
133.	<b>MJM.WM. 133</b> "Cisza"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1985; 89 x 116,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
134.	<b>MJM.WM. 134</b> "Kanał"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1987; 89 x 116 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
135.	<b>MJM.WM. 135</b> "Taniec"; Oraczewski Krzysztof; Warszawa, Polska; 1993; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
136.	<b>MJM.WM. 136</b> "Muzyka"; Oraczewski Krzysztof; Warszawa, Polska; 1993; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
137.	<b>MJM.WM. 137</b> "Menora"; Oraczewski Krzysztof; Warszawa, Polska; 1993; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

138.	<b>MJM.WM. 138</b> "Droga"; Oraczewski Krzysztof; Warszawa, Polska; 1993; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
139.	<b>MJM.WM. 139</b> "Gwiazda"; Oraczewski Krzysztof; Warszawa, Polska; 1993; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
140.	<b>MJM.WM. 140</b> "Ptasia twarz"; Oraczewski Krzysztof; Warszawa, Polska; 1993; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
141.	<b>MJM.WM. 141</b> "Obraz DCCXIX"; Gierowski Stefan; Polska, Warszawa; 1997; 130 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
142.	<b>MJM.WM. 142</b> "Karciarze"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1962; 60 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
143.	<b>MJM.WM. 143</b> "Widok z okna"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1962; 80 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
144.	<b>MJM.WM. 144</b> "Warszawa, pejzaż"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1964; 65 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
145.	<b>MJM.WM. 145</b> "Sklep spożywczy"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1968; 64 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
146.	<b>MJM.WM. 146</b> "Koncert III"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1980; 72 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
147.	<b>MJM.WM. 147</b> "Ryby I"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1981; 60 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
148.	<b>MJM.WM. 148</b> "Koncert VII"; Pelletier Krystyna; Białobrzegi k. Radomia, Polska; 1995; 73 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
149.	<b>MJM.WM. 149</b> "Żółte jabłka"; Trzetrzezińska Irena; Kraków, Polska; 1992; 72,5 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
150.	<b>MJM.WM. 150</b> "Nocna wizyta"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1981/2; 99,5 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
151.	<b>MJM.WM. 151</b> "Recitativo"; Maziarska Jadwiga; Kraków, Polska; 1949; 112 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
152.	<b>MJM.WM. 152</b> "Przedmieście III"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1998; 53 x 61,3 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
153.	<b>MJM.WM. 153</b> "W szpitalu"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1995; 33 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
154.	<b>MJM.WM. 154</b> "Przy cierpiącej"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1995; 33 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
155.	<b>MJM.WM. 155</b> "7 postaci"; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 1988/9 i 1990; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
156.	<b>MJM.WM. 156</b> "Niepodzielne szczęście"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1966; 99 x 69 cm; własna; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
157.	<b>MJM.WM. 157</b> "Pejzaż"; Aumer Barbara; Warszawa, Polska; 1991; 89 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
158.	<b>MJM.WM. 158</b> "A fala światła się rozwija IV"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1987-90; 60 x 40 cm; akryl, fotografia autorska; papier fotograficzny; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
159.	<b>MJM.WM. 159</b> "A fala światła się rozwija V"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1987-90; 40 x 60 cm; akryl, fotografia autorska; papier fotograficzny; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
160.	<b>MJM.WM. 160</b> "A fala światła się rozwija VII"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1987-90; 60 x 40 cm; akryl, fotografia autorska; papier fotograficzny; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

161.	<b>MJM.WM. 161</b> "A fala światła się rozwija VIII"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1987-90; 60 x 40 cm; akryl, fotografia autorska; papier fotograficzny; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
162.	<b>MJM.WM. 162</b> "A fala światła się rozwija XV"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1987-90; 60 x 40 cm; akryl, fotografia autorska; papier fotograficzny; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
163.	<b>MJM.WM. 163</b> "A fala światła się rozwija XXI"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1987-90; 40 x 60 cm; akryl, fotografia autorska; papier fotograficzny; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
164.	<b>MJM.WM. 164</b> "FU 24"; Pierzgałski Ireneusz; Łódź; 1987; 100 x 81 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
165.	<b>MJM.WM. 165</b> Obraz CCLXVIII; Gieraga Andrzej; Łódź; 1996; 100 x 100 cm; akryl; płótno, płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
166.	<b>MJM.WM. 166</b> "Kraina Rembrandta (Wspomnienie z wystawy Rembrandta w Warszawie)"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 21.03.1956; 20,5 x 29,3 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
167.	<b>MJM.WM. 167</b> "Katedra w słońcu"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1956; 37 x 23 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
168.	<b>MJM.WM. 168</b> "Samotny ołtarz"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 14.01.1959; 30 x 18 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
169.	<b>MJM.WM. 169</b> "Obelisk młodości"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 14.01.1959; 33 x 15 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
170.	<b>MJM.WM. 170</b> "Strój lęku"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 19.06.1963; 28 x 23 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
171.	<b>MJM.WM. 171</b> "Korony"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 23.06.1963; 26 x 35 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
172.	<b>MJM.WM. 172</b> "Ornat Przyjaźni"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 27.06.1963; 33 x 25 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
173.	<b>MJM.WM. 173</b> "Ołtarz pożegnania"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 06.1963; 28 x 28 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
174.	<b>MJM.WM. 174</b> "Strach na strachy"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1963; 28,7 x 23,2 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
175.	<b>MJM.WM. 175</b> "Jasny mur"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 19.05.1965; 24 x 33 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
176.	<b>MJM.WM. 176</b> "Don Kichot z Rembrandtem (Wspomnienie z wystawy Rembrandta w Warszawie)"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 21.03.1956; 30 x 33 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
177.	<b>MJM.WM. 177</b> "Ołtarz znad Świdra."; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 25.04.1974; 30,5 x 20,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
178.	<b>MJM.WM. 178</b> "Pejzaż"; Aumer Barbara; Warszawa, Polska; 1991; 89 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
179.	<b>MJM.WM. 179</b> "Obraz CCLXXVI"; Gieraga Andrzej; Łódź; 1997; 100 x 100 cm; akryl; płótno, płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
180.	<b>MJM.WM. 180</b> "Osaczenie"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1994; 114 x 162 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
181.	<b>MJM.WM. 181</b> Bez tytułu; Ernst Rita; Szwajcaria; 1987; 60 x 80 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
182.	<b>MJM.WM. 182</b> "Rusztowanie"; Kowalski Witold Tomasz; Polska, Radom; 1983; 89 x 116 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
183.	<b>MJM.WM. 183</b> "W środku"; Wyzner Krzysztof; Polska; 1992; 130 x 110 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

184.	<b>MJM.WM. 184</b> "Przykra sprawa"; Wachowiak Krzysztof; Polska; 1979; 100 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
185.	<b>MJM.WM. 185</b> "E. Gierek: Słuchamy was."; Wachowiak Krzysztof; Polska; 1977; 60 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
186.	<b>MJM.WM. 186</b> "Chi'en "I" "; Pierzgalski Ireneusz; Łódź; 1984; 115 x 115 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
187.	<b>MJM.WM. 187</b> "Seria komputerowa I, Nr 1997/1"; Pamuła Jan; Polska, Kraków; 1997; 120 x 120 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
188.	<b>MJM.WM. 188</b> "Zielony zmieniający się"; Urbanowicz Witold; Polska, Kraków; 1975; 114 x 89 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
189.	<b>MJM.WM. 189</b> "Płomienny"; Urbanowicz Witold; Polska, Kraków; 1978; 106 x 97 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
190.	<b>MJM.WM. 190</b> "Portret nieobecnego"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1966; 68,5 x 99 cm; mieszana, tusz, collage; tektura, styropian; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
191.	<b>MJM.WM. 191</b> "Martwa natura"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1941; 29,5 x 41,8 cm; tempera, kazeina; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
192.	<b>MJM.WM. 192</b> "Martwa natura"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1941; 31,5 x 45 cm; tempera, kazeina; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
193.	<b>MJM.WM. 193</b> "Katalonia"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1996; 51 x 65 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
194.	<b>MJM.WM. 194</b> "Terytorium przyległe XI"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1999; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
195.	<b>MJM.WM. 195</b> "Dotyk anioła"; Kwiecień Grzegorz; Radom, Polska; niedatowany; 152 x 76 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
196.	<b>MJM.WM. 196</b> Bez tytułu.; Tymoszewski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1963; 120 x 175 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
197.	<b>MJM.WM. 197</b> "Światło znaku Krzyża 3/85"; Puciata Jerzy; Bydgoszcz, Polska; 1985; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
198.	<b>MJM.WM. 198</b> Bez tytułu.; Ziemiński Rajmund; Warszawa, Polska; 1959; 60 x 179 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
199.	<b>MJM.WM. 199</b> Bez tytułu (Szkic malarski do obrazu "Korea"); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 20 x 27,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
200.	<b>MJM.WM. 200</b> Bez tytułu (Szkic malarski do obrazu "Korea"); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 20 x 28 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
201.	<b>MJM.WM. 201</b> Bez tytułu (Łyżka); Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 1981; 30 x 40 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
202.	<b>MJM.WM. 202</b> "Szczyt"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1976; 150 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
203.	<b>MJM.WM. 203</b> "Nr: XX - 143 (2107)"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1995; 150 x 220 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
204.	<b>MJM.WM. 204</b> "Nokturn"; Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średn. 90 cm; własna; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
205.	<b>MJM.WM. 205</b> "Nokturn I"; Gieraga Andrzej; Warszawa, Polska; 1999; średn. 90 cm; własna; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
206.	<b>MJM.WM. 206</b> "20.09.1995"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 20.09.1995; 100 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

207.	<b>MJM.WM. 207</b> "Twierdza wewnętrzna. Obraz 5".; Knut Mieczysław; Warszawa, Polska; 1991-93; 65 x 81 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
208.	<b>MJM.WM. 208</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Paryż, Francja; 1999; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
209.	<b>MJM.WM. 209</b> "Z moich stron II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 2000; 60 x 86,2 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
210.	<b>MJM.WM. 210</b> "W raj (Grzech)".; Mucha Eugeniusz; Kraków, Polska; 2000; 99,3 x 48,4 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
211.	<b>MJM.WM. 211</b> Bez tytułu.; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 1996; 63 x 63 cm; akryl, relief; sklejka, płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
212.	<b>MJM.WM. 212</b> "Chien 60 - Woda nad jeziorem".; Pierzgański Ireneusz; Łódź; 1990; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
213.	<b>MJM.WM. 213</b> "Podzielona przyjaźń".; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1967; 99,2 x 63 cm; własna; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
214.	<b>MJM.WM. 214</b> "Chochół"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1974; 55 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
215.	<b>MJM.WM. 215</b> "Na środku jeziora".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1974; 55,3 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
216.	<b>MJM.WM. 216</b> "Na scenie".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1977; 73,4 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
217.	<b>MJM.WM. 217</b> "Dwoje".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1978; 80 x 69,7 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
218.	<b>MJM.WM. 218</b> "Sen".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1977; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
219.	<b>MJM.WM. 219</b> "Przed sztalugą".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1980; 80,3 x 69,5 cm.; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
220.	<b>MJM.WM. 220</b> "Stos".; Strumiłło Andrzej; Warszawa, Polska; ok. 1990; 169,5 x 119,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
221.	<b>MJM.WM. 221</b> "Terytorium przyległe X".; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1998; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
222.	<b>MJM.WM. 222</b> "Autoportret potrójny".; Szamborski Wiesław; Warszawa, Polska; 1994; 65 x 40 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
223.	<b>MJM.WM. 223</b> "Martwa natura".; Szulc Marian; Kraków, Polska; 1945; 54 x 51,2 cm; olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
224.	<b>MJM.WM. 224</b> Bez tytułu; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 1984; 33,5 x 27,3 cm; mieszana; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
225.	<b>MJM.WM. 225</b> "Patrzę na was i płaczę".; Wachowiak Krzysztof; Warszawa, Polska; 14.10.1986; 100 x 139 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
226.	<b>MJM.WM. 226</b> "Obraz 59".; Węglowski Apoloniusz; Warszawa, Polska; 1988; 180,5 x 130,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
227.	<b>MJM.WM. 227</b> "A fala światła się rozwija... Seria druga, I".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1991; 200 x 116 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
228.	<b>MJM.WM. 228</b> "Rozbitek"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1962; 100 x 70 cm; collage, tusz, akwarela; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
229.	<b>MJM.WM. 229</b> "Na pasach".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1971; 100 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
230.	<b>MJM.WM. 230</b> "Cisza zamkowych komnat"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1976; 73 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

231.	<b>MJM.WM. 231</b> "W maskach".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1992; 73 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
232.	<b>MJM.WM. 232</b> "W białych maskach".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 2000; 55 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
233.	<b>MJM.WM. 233</b> "Fałdźliwość i ruch".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1976; 48,5 x 38,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
234.	<b>MJM.WM. 234</b> "Miasta antyczne istnieją II".; Sikorski Mirosław; Kraków, Polska; 2001; 200 x 140 cm; tempera, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
235.	<b>MJM.WM. 235</b> "Wieś XI".; Mańczyński Krzysztof; Kraków, Polska; 2001; 68,5 x 77,2 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
236.	<b>MJM.WM. 236</b> "Szewski humor".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1991/99; 100 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
237.	<b>MJM.WM. 237</b> "Gabinet osobliwości".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1987; 100 x 200 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
238.	<b>MJM.WM. 238</b> "A fala światła się rozwija... Seria druga II".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1991; 200 x 116 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
239.	<b>MJM.WM. 239</b> "Progi"; Kałucki Jerzy; Kraków, Polska; 1998; 140 x 120 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
240.	<b>MJM.WM. 240</b> "Wnętrze".; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1970; 119 x 94 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
241.	<b>MJM.WM. 241</b> "Ars-Hormegram Warszawski".; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 1985; 33 x 27,3 cm; tempera, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
242.	<b>MJM.WM. 242</b> "Dobro powszednie".; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 1984; 46,5 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
243.	<b>MJM.WM. 243</b> "Obraz niejasny".; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1998; 150 x 200 cm; akryl, pędzel, grafit, linia; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
244.	<b>MJM.WM. 244</b> "Progresja - Wariant I".; Gieraga Andrzej; Łódź; 2001; 70 x 70 cm; akryl, masa papierowa, własna; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
245.	<b>MJM.WM. 245</b> "18.09.96".; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 1996; 63 x 63 cm; relief; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
246.	<b>MJM.WM. 246</b> "03.09.96".; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 1996; 63 x 63 cm; relief; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
247.	<b>MJM.WM. 247</b> "09.03.2001 - 1".; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 2001; 63 x 63 cm; relief; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
248.	<b>MJM.WM. 248</b> Bez tytułu; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 2.VII.1963; 16,8 x 19 cm; olej; tektura, sklejką, płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
249.	<b>MJM.WM. 249</b> "Obraz III z cyklu: Spóźniony żal 1492 - 1992 (Gra w piłki)".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1991/2; 70 x 105 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
250.	<b>MJM.WM. 250</b> "Niemilkujące oklaski".; Wachowiak Krzysztof; Warszawa, Polska; 1985; 100 x 139 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
251.	<b>MJM.WM. 251</b> "Palenie złych rysunków".; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 1999; 150 x 200 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
252.	<b>MJM.WM. 252</b> "Generał Walter".; Wajda Andrzej, Nałęczki Konrad; Polska; 1949; 141 x 102,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
253.	<b>MJM.WM. 253</b> "Autoportret".; Oberländer Marek; Polska; 1954 (?); 70 x 49,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

254.	<b>MJM.WM. 254</b> "Martwa natura z cebulami".; Oberländer Marek; Polska; 1955; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
255.	<b>MJM.WM. 255</b> "Martwa natura z chlebem".; Oberländer Marek; Polska; 1955; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
256.	<b>MJM.WM. 256</b> "Wariacje na temat progresji XII"; Gieraga Andrzej; Łódź; 2002; 100 x 100 cm; własna, akryl, masa papierowa; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
257.	<b>MJM.WM. 257</b> "Bezustanna gadanina".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1966; 100 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
258.	<b>MJM.WM. 258</b> "Czara goryczny".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1998; 49 x 63,4 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
259.	<b>MJM.WM. 259</b> "Nie oglądaj się za siebie".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 2000; 49 x 63,4 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
260.	<b>MJM.WM. 260</b> "Nie wszystko takie straszne".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1990-1996; 47 x 66 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
261.	<b>MJM.WM. 261</b> "Nic tu po nas".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1992 - 1998; 49,8 x 64,6 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
262.	<b>MJM.WM. 262</b> "Strach pomyśleć".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1995; 47,8 x 66,2 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
263.	<b>MJM.WM. 263</b> "Latające Bóg wie, co".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1996; 49 x 63,3 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
264.	<b>MJM.WM. 264</b> "Młodzi"; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 1957; 60 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
265.	<b>MJM.WM. 265</b> "A fala światła się rozwija... - Seria druga, IV".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1992; 125 x 120 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
266.	<b>MJM.WM. 266</b> "Serpens amanita".; Urbanowicz Andrzej; Katowice, Polska; 1996; średnica 100 cm; olej; drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
267.	<b>MJM.WM. 267</b> "Partita polna".; Kmiec Piotr; Nałęczów, Polska; 1997/98; 70 x 100 cm; akryl, olej; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
268.	<b>MJM.WM. 268</b> "Ikonostas lubelski - Trójca I - Modlitwa 3".; Wiktor Tadeusz; Rzeszów, Polska; 2000; 242 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
269.	<b>MJM.WM. 269</b> "Ikonostas lubelski - Trójca I - Modlitwa 2".; Wiktor Tadeusz; Rzeszów, Polska; 2000; 242 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
270.	<b>MJM.WM. 270</b> "Autoportret"; Świdorski Jan; Kraków, Polska; 1932; 24,2 x 18 cm; olej; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
271.	<b>MJM.WM. 271</b> "Pejzaż".; Ziemiński Rajmund; Warszawa, Polska; 13.03.1960; 70 x 95 cm; gwasz; papier, płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
272.	<b>MJM.WM. 272</b> "Autoportret".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1944; 38,8 x 28,7 cm; gwasz; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
273.	<b>MJM.WM. 273</b> "Nieskończoność"; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1997; 92 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
274.	<b>MJM.WM. 274</b> "Okno"; Stangret Maria; Kraków, Polska; 1995; 150,5 x 100 cm, rulon dł. 160 cm, średn. 10 cm.; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
275.	<b>MJM.WM. 275</b> "Na wsi II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 2002; 50 x 50 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

276.	<b>MJM.WM. 276</b> "Żagłowiec odpływa"; Urbanowicz Danuta; Kraków, Polska; 1996; 132 x 152,5 cm; collage; płótno, płótno dżinsowe, blacha cynkowa; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
277.	<b>MJM.WM. 277</b> "Obraz niejasny"; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1998; 132 x 152,5 cm; ołówek, linia, akryl, pędzel; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
278.	<b>MJM.WM. 278</b> "Odbicie - noc".; Skąpska Barbara; Kraków, Polska; 1982; 50 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
279.	<b>MJM.WM. 279</b> "Miasto"; Tymoszewski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1963; 126,5 x 174,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
280.	<b>MJM.WM. 280</b> "Portret symultaniczny II".; Krygier Stefan; Łódź; 1984; 46 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
281.	<b>MJM.WM. 281</b> M 18; Fangor Wojciech; USA; 1968; 168 x 168 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
282.	<b>MJM.WM. 282</b> Pavarotti; Fangor Wojciech; USA; 1981; 152 x 152 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
283.	<b>MJM.WM. 283</b> SU 25; Fangor Wojciech; USA; 1973; 177 x 117 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
284.	<b>MJM.WM. 284</b> Skiers; Fangor Wojciech; USA; 1982; 142 x 213 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
285.	<b>MJM.WM. 285</b> M 39; Fangor Wojciech; USA; 1973; 173 x 203 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
286.	<b>MJM.WM. 286</b> Thumbs; Fangor Wojciech; USA; 1974; 178 x 203 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
287.	<b>MJM.WM. 287</b> M 34; Fangor Wojciech; USA; 1970; 228 x 533 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
288.	<b>MJM.WM. 288</b> M 43; Fangor Wojciech; USA; 1969; 305 x 610 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
289.	<b>MJM.WM. 289</b> SM 8; Fangor Wojciech; USA; 1975; 129 x 175 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
290.	<b>MJM.WM. 290</b> Volvo Truck; Fangor Wojciech; USA; 1988; 114 x 88 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
291.	<b>MJM.WM. 291</b> "List"; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2002; 90 x 80 cm; akryl, collage; płótno, papier czerpany; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
292.	<b>MJM.WM. 292</b> Meng 4; Pierzgałski Ireneusz; Łódź; 1983; 81 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
293.	<b>MJM.WM. 293</b> Dziennik Nr 93 A; Pawlak Włodzimierz; Korytów, Polska; 1998; 33 x 24 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
294.	<b>MJM.WM. 294</b> Dziennik B, detal 510 - 565; Pawlak Włodzimierz; Korytów, Polska; 1988; 27 x 36,8 cm; collage; tektura, gabłota oszkłona; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
295.	<b>MJM.WM. 295</b> Obraz 3/93; Orbitowski Janusz; Kraków, Polska; 1993; 100 x 70 cm; akryl, relief; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
296.	<b>MJM.WM. 296</b> Martwa natura na niebieskim stole; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1957; 99 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
297.	<b>MJM.WM. 297</b> Poranek; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1964; 140 x 110 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
298.	<b>MJM.WM. 298</b> Akt; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 35 x 52 cm; olej; sklejką; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

299.	<b>MJM.WM. 299</b> Szkic projektu plakatu do "Kartoteki" T. Różewicza na odwrocie: Martwa natura; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 69 x 49,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
300.	<b>MJM.WM. 300</b> Modelka i ręce artysty; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1968; 66 x 57,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
301.	<b>MJM.WM. 301</b> Autoportret w czerwonej czapce; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 34,2 x 24,8 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
302.	<b>MJM.WM. 302</b> Autoportret; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowane; 28 x 24,6 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
303.	<b>MJM.WM. 303</b> Autoportret z nagim torsem; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 39,5 x 26,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
304.	<b>MJM.WM. 304</b> Para na plaży; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 73 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
305.	<b>MJM.WM. 305</b> "Ludzie"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1964; 68 x 49 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
306.	<b>MJM.WM. 306</b> Malarz i muza; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1968; 70 x 50 cm; olej; tektura na blejtramie; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
307.	<b>MJM.WM. 307</b> Dziewczyna z piłką; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1957; 69 x 48 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
308.	<b>MJM.WM. 308</b> Portret leżący; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1962; 50 x 66 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
309.	<b>MJM.WM. 309</b> Syreny na drzewie; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; niedatowany; 81 x 59,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
310.	<b>MJM.WM. 310</b> "Pracownia"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 49,5 x 68,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
311.	<b>MJM.WM. 311</b> "Z Adamem"; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 1979; 92 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
312.	<b>MJM.WM. 312</b> "Donatello"; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1983; 106 x 139 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
313.	<b>MJM.WM. 313</b> "A fala światła się rozwija... - Seria druga, III"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1992; 200 x 120 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
314.	<b>MJM.WM. 314</b> "Płaszcz miłosiernego Samarytanina XIV (Na bruku, Nokturn), wersja II, dedykowany Józefowi Czapskiemu"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1986/7; 82 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
315.	<b>MJM.WM. 315</b> "Portret mężczyzny w niebieskim swetrze"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1957-8; 99,5 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
316.	<b>MJM.WM. 316</b> "Portret mężczyzny"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1956; 61 x 50,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
317.	<b>MJM.WM. 317</b> "Portret niebieski"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1957-8; 79,5 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
318.	<b>MJM.WM. 318</b> "Portret cyrkowca"; Oberländer Marek; Polska; 1958; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
319.	<b>MJM.WM. 319</b> "Postać"; Oberländer Marek; Polska; 1957; 99 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
320.	<b>MJM.WM. 320</b> "Formy"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1957-8; 99 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

321.	<b>MJM.WM. 321</b> "Portret biblijny"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1957-8; 79,5 x 59,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
322.	<b>MJM.WM. 322</b> "Korzeń"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1959; 81 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
323.	<b>MJM.WM. 323</b> "Figura"; Oberländer Marek; Polska; ok. 1960; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
324.	<b>MJM.WM. 324</b> "Kompozycja"; Oberländer Marek; Polska; 1960-63; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
325.	<b>MJM.WM. 325</b> "Początek"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1972; 66 x 220 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
326.	<b>MJM.WM. 326</b> "Środek"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1972; 66 x 220 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
327.	<b>MJM.WM. 327</b> "Koniec"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1972; 66 x 220 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
328.	<b>MJM.WM. 328</b> "Kosmodrom"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1976; 79 x 200 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
329.	<b>MJM.WM. 329</b> "Modlitwa do gwiazd"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1990; 130,7 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
330.	<b>MJM.WM. 330</b> "Uniesienie"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1991; 145,5 x 86,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
331.	<b>MJM.WM. 331</b> "Oczekiwanie II"; Przybył Marek; Poznań, Polska; 2003; 180 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
332.	<b>MJM.WM. 332</b> "Wariacje na temat progresji XIII"; Gieraga Andrzej; Łódź; 2002; 100 x 100 cm; własna; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
333.	<b>MJM.WM. 333</b> "Stasiek"; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; 2002; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
334.	<b>MJM.WM. 334</b> "Matka"; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; 2002; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
335.	<b>MJM.WM. 335</b> "Tuzin jabłek"; Trzetrzewińska Irena; Kraków, Polska; 1982/99; 61 x 75 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
336.	<b>MJM.WM. 336</b> "Wszyscy przeciw wszystkim"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1995; 55 x 62 cm; tusze barwne; płótno fotograficzne; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
337.	<b>MJM.WM. 337</b> "Eli, Eli, Lamma Sabachthani"; Sempoliński Jacek; Warszawa, Polska; 1981; 116 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
338.	<b>MJM.WM. 338</b> "Czaszka, luty 1998/Brazylia A.R. 2000" [lewa część dyptyku]; Sempoliński Jacek; Warszawa, Polska; 1988 - 2000; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
339.	<b>MJM.WM. 339</b> "Czaszka, luty 1998/Brazylia A.R. 2000" [prawa część dyptyku]; Sempoliński Jacek; Warszawa, Polska; 1988 - 2000; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
340.	<b>MJM.WM. 340</b> "Stanisław Kot, Rzeszów, # 3.IV.82; Obraz nr 1429/23.II.1990"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1990; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
341.	<b>MJM.WM. 341</b> "Eugeniusz Wilkomirski l. 52. # 3.IX.82, Częstochowa; Obraz nr 1847/11.XI. - 16.XI.1992"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1992; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
342.	<b>MJM.WM. 342</b> "Janina Drabowska l. 63. # IX.83 Nowa Huta; Obraz nr 1884/11.II.1992"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1992; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

343.	<b>MJM.WM. 343</b> "Henryk Wasiluk l. 28. # 25.XI.83 Gorzów Wielkopolski; Obraz nr 1928/VI.1993"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1990; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
344.	<b>MJM.WM. 344</b> "Aleksander Szuster l. 26. # 30.I.85 Świdnik.; Obraz nr 1963/ 16-24.IX.1993"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1993; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
345.	<b>MJM.WM. 345</b> "Włodzimierz Witkowski l. 31. (31.VIII83), # 7.IX.83, Oleśnica; Obraz nr 1978/29.XI. - 1.XII.1993"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1993; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
346.	<b>MJM.WM. 346</b> "Tadeusz Fraś l. 33. # 7.IX.84, Kraków; Obraz nr 1980/28.XI. - 5.XII.1993"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1993; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
347.	<b>MJM.WM. 347</b> "Józef Czekalski l. 48. # 16.XII.81, Kopalnia "Wujek"; Obraz nr 20222/12.I.1994, "; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1990; 146 x 114 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
348.	<b>MJM.WM. 348</b> "Z cyklu: Ściany - Ona"; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 1984; 100 x 76 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
349.	<b>MJM.WM. 349</b> "Wysoka fala"; Krakowska Lucyna; Warszawa, Polska; 1980; 195 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
350.	<b>MJM.WM. 350</b> Bez tytułu; Radke Marek; Niemcy; 2002; 50 x 50 cm; akryl; płyta MDF; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
351.	<b>MJM.WM. 351</b> Bez tytułu; Radke Marek; Niemcy; 2002; 50 x 100 cm; olej; płyta MDF; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
352.	<b>MJM.WM. 352</b> Bez tytułu; Radke Marek; Niemcy; 2002; 50 x 150 cm; akryl; płyta MDF; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
353.	<b>MJM.WM. 353</b> Olbrzym; Czuraj Jerzy; Suskowola koło Pionek, Polska; 1989; 61 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
354.	<b>MJM.WM. 354</b> Okolice Szydłowca; Gemes Peter; Polska; 1979; 80 x 100 cm; akryl, aerograf; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
355.	<b>MJM.WM. 355</b> Studium aktu; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 29,8 x 18,4 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
356.	<b>MJM.WM. 356</b> Przedmieście Radomia. Pejzaż.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 26,3 x 23,3 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
357.	<b>MJM.WM. 357</b> Białe piwonie; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 33 x 26 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
358.	<b>MJM.WM. 358</b> Portret Gabrieli Obremby; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 52,5 x 41,7 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
359.	<b>MJM.WM. 359</b> Portret Andrzeja Wajdy; Obremba Gabriela; Kraków, Polska; ok. 1955; 50,7 x 39,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
360.	<b>MJM.WM. 360</b> "Opłakiwanie - Epitafium dla Jurrego"; Czapla Marian; Warszawa, Polska; 1990-2001; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
361.	<b>MJM.WM. 361</b> "Pamiętnik malarza" (Zestaw 25 autoportretów na pudełkach); Drohomirecki Mariusz; Kraków, Polska; 1996-2003; 100 x 70 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
362.	<b>MJM.WM. 362</b> Autoportret w kapeluszu; Wierciński Maciej; Radom, Polska; 1949; 52 x 40 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
363.	<b>MJM.WM. 363</b> Czerwone jabłuszko; Mikos Władysław; Radom, Polska; 1948; 67,5 x 78,5 cm; pastel; karton; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
364.	<b>MJM.WM. 364</b> Głowa chłopca; Krysiński Jędrzej; Radom, Polska; 1947; 45 x 33 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

365.	<b>MJM.WM. 365</b> Martwa natura; Kowalska-Krysińska Halina; Radom, Polska; 1947; 56 x 67 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
366.	<b>MJM.WM. 366</b> Stare mury; Kowalska-Krysińska Halina; Radom, Polska; 1956; 55 x 48,5 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
367.	<b>MJM.WM. 373</b> Pejzaż letni; Likowski Jerzy; Garbatka Letnisko, Polska; 1957; 60,5 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
368.	<b>MJM.WM. 374</b> Kościół Bernardynów w Radomiu; Jurewicz Jadwiga; Radom, Polska; 1957; 56 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
369.	<b>MJM.WM. 375</b> Radom II; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1957; 50 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
370.	<b>MJM.WM. 376</b> Nadciągająca burza; Kurpiel Władysław; Radom, Polska; 1959; 26 x 37 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
371.	<b>MJM.WM. 377</b> Sandomierz; Mikos Władysław; Sandomierz, Polska; 1951; 50 x 70 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
372.	<b>MJM.WM. 378</b> Kąpielisko w Brzeźnie; Kowalska-Krysińska Halina; Radom, Polska; 1955; 37 x 26 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
373.	<b>MJM.WM. 379</b> Radom od strony szpitala; Kurpiel Władysław; Radom, Polska; 1957; 40 x 55 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
374.	<b>MJM.WM. 382</b> Fragment Radomia; Kurpiel Władysław; Radom, Polska; 1958; 23 x 38 cm; akwarela; karton; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
375.	<b>MJM.WM. 383</b> Portret Adama; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1962; 52 x 39,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
376.	<b>MJM.WM. 384</b> Martwa natura; Fedkowicz Jerzy; Kraków, Polska; ok. 1950; 58 x 60 cm; olej; tkanina papierowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
377.	<b>MJM.WM. 385</b> Dzieciństwo; Geppert Jan; Warszawa, Polska; 1972; 81 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
378.	<b>MJM.WM. 386</b> Zielony Portret; Radzymińska Danuta; Radom, Polska; 1972; 60 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
379.	<b>MJM.WM. 387</b> Dama współczesna; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1972; 69 x 56 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
380.	<b>MJM.WM. 388</b> Czerwony pejzaż; Wengorek Barbara; Warszawa, Polska; 1972; 120 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
381.	<b>MJM.WM. 389</b> Krynica; Dobrowolski Waław; Krynica, Polska; ok. 1950; 16 x 18 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
382.	<b>MJM.WM. 390</b> Słońce zachodzi; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; ok. 1955; 15 x 18 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
383.	<b>MJM.WM. 391</b> Plaża; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; 1955; 15 x 18 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
384.	<b>MJM.WM. 392</b> Studium z Krynicy; Dobrowolski Waław; Krynica, Polska; ok. 1960; 18 x 14 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
385.	<b>MJM.WM. 393</b> Kwitnący łubin; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; ok. 1950; 15 x 18 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
386.	<b>MJM.WM. 396</b> Swastyka; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
387.	<b>MJM.WM. 397</b> Partyzanci; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969; 65 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

388.	<b>MJM.WM. 398</b> Gehenna; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
389.	<b>MJM.WM. 399</b> Eksperymenty na więźniach; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
390.	<b>MJM.WM. 400</b> Pod kranem; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
391.	<b>MJM.WM. 401</b> Wizja nad dołem; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 120 x 56 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
392.	<b>MJM.WM. 402</b> Duszeni w celi; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 84 x 72 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
393.	<b>MJM.WM. 403</b> Wulkan II wojny światowej; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 92 x 69 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
394.	<b>MJM.WM. 404</b> Do kąpieli gazowej; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 62 x 95 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
395.	<b>MJM.WM. 405</b> Dzieci w obozie; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 56 x 86 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
396.	<b>MJM.WM. 406</b> W obliczu krematorium; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 52 x 72 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
397.	<b>MJM.WM. 407</b> Doświadczenia lekarskie; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 74 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
398.	<b>MJM.WM. 408</b> Eksterminacja biologiczna; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 80 x 58 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
399.	<b>MJM.WM. 409</b> Związani; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 78 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
400.	<b>MJM.WM. 410</b> Nigdy więcej; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 56 x 76 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
401.	<b>MJM.WM. 411</b> Czarna jama; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 76 x 76 cm; tempera; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
402.	<b>MJM.WM. 412</b> Rozpacz; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 72 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
403.	<b>MJM.WM. 413</b> W podziemiach.; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 80 x 77 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
404.	<b>MJM.WM. 414</b> Transport; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 58 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
405.	<b>MJM.WM. 415</b> Protest; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 73 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
406.	<b>MJM.WM. 416</b> W paszczy hitleryzmu; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 72 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
407.	<b>MJM.WM. 417</b> Wizja obozu.; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 83 x 66 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
408.	<b>MJM.WM. 418</b> Szkielety.; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 53 x 75 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
409.	<b>MJM.WM. 419</b> Komora gazowa; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 70 x 86 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
410.	<b>MJM.WM. 420</b> Skazani na śmierć głodową; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 54 x 76 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
411.	<b>MJM.WM. 421</b> Popiół śmierci; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 76 x 63 cm; tempera; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

412.	<b>MJM.WM. 422</b> Z otchłani hitleryzmu; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 82 x 60 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
413.	<b>MJM.WM. 423</b> Za kratami; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 95 x 69 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
414.	<b>MJM.WM. 424</b> Likwidacja dzieci; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 42 x 30 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
415.	<b>MJM.WM. 425</b> Kolumna; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 92 x 58 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
416.	<b>MJM.WM. 426</b> Odkopani; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 63 x 43 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
417.	<b>MJM.WM. 427</b> Aresztowani; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 61 x 41 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
418.	<b>MJM.WM. 428</b> Śmierć w lagrze; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 48 x 68 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
419.	<b>MJM.WM. 429</b> Eskorta; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 56 x 75 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
420.	<b>MJM.WM. 430</b> Ogień za drutami; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 72 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
421.	<b>MJM.WM. 431</b> Dym w obozie; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 45 x 58 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
422.	<b>MJM.WM. 432</b> Eksperymenty; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 57 x 40 cm; olej; blacha, deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
423.	<b>MJM.WM. 433</b> Wyjście kominem; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 58 x 38 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
424.	<b>MJM.WM. 434</b> Duszenie dzieci; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 63 x 50 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
425.	<b>MJM.WM. 435</b> Masakra; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 40 x 60 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
426.	<b>MJM.WM. 436</b> Ruch oporu; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 61 x 41 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
427.	<b>MJM.WM. 437</b> Krematorium; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964; 77 x 62 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
428.	<b>MJM.WM. 438</b> W celi śmierci.; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 74 x 61 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
429.	<b>MJM.WM. 439</b> W kryjówce; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 74 x 56 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
430.	<b>MJM.WM. 440</b> Dzieci w jeziorze ognia; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964; 68 x 47 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
431.	<b>MJM.WM. 441</b> Sceny z okupacji hitlerowskiej; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963; 75 x 75 cm; collage; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
432.	<b>MJM.WM. 442</b> Przed egzekucją; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 57 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
433.	<b>MJM.WM. 443</b> Tarcza; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 58 x 40 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
434.	<b>MJM.WM. 444</b> Apel; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 54 x 60 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
435.	<b>MJM.WM. 445</b> Wyrok; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 100 x 65cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

436.	<b>MJM.WM. 446</b> "Na tropie gestapo"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1970; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
437.	<b>MJM.WM. 447</b> "Lanckorona - Domki"; Maydanowicz Maria; Warszawa, Polska; 1973; 60 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
438.	<b>MJM.WM. 448</b> "Starość we dwoje"; Wanda Kuczyńska; Białystok, Polska; 1973; 75 x 49 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
439.	<b>MJM.WM. 449</b> Droga przez urwisko; Naksianowicz Helena; Kielce; 1973; 82 x 76 cm; collage; płyta pilśniowa; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
440.	<b>MJM.WM. 450</b> Sadzawka jesienią; Westwalewicz Stanisław; Tarnów, Polska; 1970 r.; 70 x 112 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
441.	<b>MJM.WM. 452</b> Apollo 15; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1972; 102 x 50 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
442.	<b>MJM.WM. 454</b> Pejzaż; Umiński Jan Wojciech; Radom, Polska; 1946 (?); 38 x 47 cm; olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
443.	<b>MJM.WM. 455</b> Brzeg morski w Orłowie; Wysocka Helena; Radom, Polska; nie datowany; 45 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
444.	<b>MJM.WM. 456</b> Samo życie; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1974; 100 x 70 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
445.	<b>MJM.WM. 458</b> "Na budowie"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1972; 60 x 75 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
446.	<b>MJM.WM. 459</b> "Martwa natura z jabłkami"; Jurewicz Jadwiga; Radom, Polska; ok. 1970; 55,5 x 66 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
447.	<b>MJM.WM. 460</b> "Radom - ulica Narutowicza"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1957; 30 x 40 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
448.	<b>MJM.WM. 461</b> "Iłża - widok z góry zamkowej"; Krysiński Jędrzej; Radom, Polska; 1950; 70 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
449.	<b>MJM.WM. 462</b> Gobelin "Polne kwiaty"; Lesiak - Węgrzecka Elżbieta; Radom, Polska; 1973; 140 x 70 cm; tkanie; wełna; gobelin	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
450.	<b>MJM.WM. 463</b> "Słoneczniki"; Kurpiel Władysław; Radom, Polska; 1973; 100 x 80cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
451.	<b>MJM.WM. 464</b> "Błękitny pejzaż"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1974; 120 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
452.	<b>MJM.WM. 465</b> "Przy ul. Nowogrodzkiej w Radomiu"; Barańska Krystyna; Radom, Polska; 1970 r.; 40 x 58 cm; olej; płótno na płycie pilśniowej; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
453.	<b>MJM.WM. 466</b> "Droga frontowa"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1970; 90 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
454.	<b>MJM.WM. 467</b> "Szydłowiec zimą"; Kurpiel Władysław; Radom, Polska; 1972; 28 x 49 cm; akwarela; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
455.	<b>MJM.WM. 468</b> "Zielony pejzaż"; Radzyńska Danuta; Radom, Polska; 1973; 80 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
456.	<b>MJM.WM. 469</b> "W pracowni"; Dobrowolski Wacław; Radom, Polska; ok. 1960; 130 x 110 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
457.	<b>MJM.WM. 470</b> "Okno na świat"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1974 r.; 100 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
458.	<b>MJM.WM. 471</b> "Martwa natura jasna"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1973; 120 x 90; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
459.	<b>MJM.WM. 472</b> "Pan Ignacy"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1973; 139 x 105 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

460.	<b>MJM.WM. 474</b> "Autoportret"; Krysińska Halina; Radom, Polska; 1955; 44 x 32 cm; akwarela; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
461.	<b>MJM.WM. 475</b> "Fragment starego Radomia"; Krysińska Halina; Radom, Polska; 1972; 45 x 56 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
462.	<b>MJM.WM. 476</b> 'Na ławce"; Umiński Jan Wojciech; Radom, Polska; ok.1946; 34 x 28,5 cm; olej; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
463.	<b>MJM.WM. 477</b> Autoportret na palecie; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1975; 60 x 40 cm; olej; sklejką; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
464.	<b>MJM.WM. 478</b> "Piknik - czyli składkowa zabawa towarzyska"; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1975; 52 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
465.	<b>MJM.WM. 479</b> "Autoportret z lisem"; Warecka Krystyna; Skierniewice, Polska; ok.1972; 120 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
466.	<b>MJM.WM. 480</b> Portret Feliksa Paschalskiego; Krysiński Jędrzej; Radom, Polska; 1948; 50 x 63 cm; sepia; karton; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
467.	<b>MJM.WM. 481</b> "Autoportret"; Radzymińska Danuta; Radom, Polska; 1974; 70 x 53 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
468.	<b>MJM.WM. 482</b> Martwa natura z pomarańczami; Zajączkowski Stanisław; Radom, Polska; ok.1956; 48 x 66 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
469.	<b>MJM.WM. 483</b> "Łódki"; Zajączkowski Stanisław; Radom, Polska; 1958; 29 x 39 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
470.	<b>MJM.WM. 487</b> Pejzaż I; Voit Joanna; Warszawa, Polska; 1974 r.; 65 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
471.	<b>MJM.WM. 488</b> "Pejzaż II"; Voit Joanna; Warszawa, Polska; 1974r.; 65 x 64 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
472.	<b>MJM.WM. 489</b> "Pejzaż III"; Voit Joanna; Warszawa, Polska; 1974 r.; 65 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
473.	<b>MJM.WM. 491</b> "Martwa Natura z kranem"; Mazuś Stanisław; Tychy, Polska; 1969r.; 80 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
474.	<b>MJM.WM. 494</b> "Poranek w Sandomierzu"; Mikos Władysław; Radom, Polska; ok.1950 r.; 50 x 70 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
475.	<b>MJM.WM. 495</b> "Kościół bernardynów w Radomiu"; Mikos Władysław; Radom, Polska; ok.1950r.; 68 x 48 cm; akwarela; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
476.	<b>MJM.WM. 496</b> "Kaczeńce"; Mikos Władysław; Radom, Polska; 1949 r.; 38,5 x 30 cm; akwarela; brystol; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
477.	<b>MJM.WM. 497</b> Portret wiejskiej dziewczyny; Mikos Władysław; Radom, Polska; 1946 r.; 47 x 31 cm; pastel; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
478.	<b>MJM.WM. 499</b> "Kompozycja"; Stern Jonasz; Polska, Kraków; nie datowany; 20 x 27 cm; akwarela; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
479.	<b>MJM.WM. 500</b> "Portret starca"; Wysocka Helena; Radom, Polska; 1952 r.; 50 x 42 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
480.	<b>MJM.WM. 501</b> "Doża"; Urbański Andrzej; Tczew, Polska; niedatowany; 80 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
481.	<b>MJM.WM. 503</b> "Inspirator IV"; Lenica Alfred; Warszawa, Polska; 1959 r.; 108 x 87 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
482.	<b>MJM.WM. 507</b> Rozpięty II; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1974r.; 100 x 170 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

483.	<b>MJM.WM. 510</b> 'Autoportret'; Dawska Maria; Warszawa, Polska; 1950-1955; 97 x 76 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
484.	<b>MJM.WM. 511</b> "Autoportret"; Konarska-Ścisłowska Barbara; Warszawa, Polska; 1978r.; 55 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
485.	<b>MJM.WM. 512</b> "Autoportret z rybą"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; lata 60 - te; 80 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
486.	<b>MJM.WM. 516</b> "Andrzej"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1977r.; 116 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
487.	<b>MJM.WM. 517</b> "Meduza kosmosu"; Rosenstein Erna; Polska, Warszawa; 1976r.; 100 x 73cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
488.	<b>MJM.WM. 518</b> "Po drugiej stronie miedzy"; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1977r.; 73 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
489.	<b>MJM.WM. 521</b> "Martwa natura z kwiatami"; Zaremba -Cybisowa Helena; Warszawa, Polska; 1972r.; 54 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
490.	<b>MJM.WM. 522</b> "Kompozycja"; Janikowski Mieczysław; Kraków, Polska; 1959r.; 70 x 106 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
491.	<b>MJM.WM. 523</b> "Czarne fluidy"; Bogusz Marian; Warszawa, Polska; 1949r.; 29 x 37 cm; gwasz; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
492.	<b>MJM.WM. 524</b> "Bez tytułu" I; Kowalski Andrzej S.; Kraków, Polska; 1965r.; 70 x 50 cm; gwasz; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
493.	<b>MJM.WM. 525</b> "Bez tytułu III"; Kowalski Andrzej S.; Kraków, Polska; 1965r.; 51 x 45,2 cm; gwasz; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
494.	<b>MJM.WM. 527</b> "Przemijanie"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1977r.; 100 x 70 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
495.	<b>MJM.WM. 530</b> "Martwa natura"; Marczyński Adam; Kraków, Polska; niedatowany; 50 x 69 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
496.	<b>MJM.WM. 531</b> "Collage"; Marczyński Adam; Kraków, Polska; 1962r.; 110 x 80 cm; fornir; deska; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
497.	<b>MJM.WM. 532</b> "Inwazja II"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1979r.; 29 x 18,7 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
498.	<b>MJM.WM. 533</b> "Bez tytułu"; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1966r.; 110 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
499.	<b>MJM.WM. 534</b> "Kontynent"; Rosenstein Erna; Warszawa, Polska; 1961r.; 85 x 110 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
500.	<b>MJM.WM. 535</b> "Fiaal"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 1978r.; 116 x 76 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
501.	<b>MJM.WM. 536</b> "Obraz XIV"; Gierowski Stefan; Warszawa, Polska; 1957r.; 99 x 134 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
502.	<b>MJM.WM. 539</b> "Akt"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1954r.; 85,5 x 58 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
503.	<b>MJM.WM. 540</b> "Znak biały"; Ziemski Rajmund; Warszawa, Polska; 1959r.; 73 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
504.	<b>MJM.WM. 542</b> "Tryptyk cz I"; Pağowska Teresa; Warszawa, Polska; 1976/77; 145 x 130 cm; olej, tempera, fakturowanie; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
505.	<b>MJM.WM. 543</b> "Tryptyk 2"; Pağowska Teresa; Warszawa, Polska; 1976/77; 145 x 130 cm; olej, tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

506.	<b>MJM.WM. 544</b> "Tryptyk 3"; Pągowska Teresa; Warszawa, Polska; 1976/77; 145 x 130 cm; olej, tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
507.	<b>MJM.WM. 545</b> "Gdańsk"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1961; 50 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
508.	<b>MJM.WM. 546</b> "Powiązania"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1973r.; 50 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
509.	<b>MJM.WM. 547</b> "Obsesja"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1973r.; 73 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
510.	<b>MJM.WM. 548</b> "Powódź"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1963r.; 61 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
511.	<b>MJM.WM. 549</b> "Ruda"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1964r.; 46 x 35 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
512.	<b>MJM.WM. 550</b> "Maryna"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1964r.; 46 x 35 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
513.	<b>MJM.WM. 551</b> "Przeobrażenia"; Klonowski Teodr; Warszawa, Polska; 1971r.; 38 x 43 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
514.	<b>MJM.WM. 552</b> "Leśny zakątek"; Klonowski Teodor; Warszawa, Polska; 1966r.; 40 x 43 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
515.	<b>MJM.WM. 554</b> "Akt z lustrem"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1974r.; 60 x 73 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
516.	<b>MJM.WM. 555</b> "Zakochani"; Klonowski Teodor; Warszawa, Polska; 1968r.; 73 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
517.	<b>MJM.WM. 557</b> "Zapis - magazyn"; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1978r.; 130 x 97 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
518.	<b>MJM.WM. 558</b> "395 nalotów na Khe Sauh"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968-03-08; 49 x 63 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
519.	<b>MJM.WM. 559</b> "Wizja wojny"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1978; 80 x 90 cm; tempera; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
520.	<b>MJM.WM. 560</b> "Symbol Wietnamu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 116 x 72 cm; mieszana; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
521.	<b>MJM.WM. 561</b> "Zbombardowane Khe Sauh"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 92 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
522.	<b>MJM.WM. 562</b> "Rozstrzelanie w obozie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 34 x 22 cm; olej; blacha na desce; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
523.	<b>MJM.WM. 563</b> "Bohaterka z Getta"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963r.; 60 x 43 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
524.	<b>MJM.WM. 564</b> "Apel"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964r.; 20 x 26 cm; olej; blacha na desce; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
525.	<b>MJM.WM. 565</b> "Rozstrzelanie partyzantów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964r.; 33 x 25 cm; olej; blacha na desce; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
526.	<b>MJM.WM. 566</b> "Dołowanie trupów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 56 x 45 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
527.	<b>MJM.WM. 570</b> "Eksperymenty lekarskie na więźniach"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962 (?); 68 x 45 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
528.	<b>MJM.WM. 571</b> "Pożar Wietnamu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 57 x 40 cm; tempera; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

529.	<b>MJM.WM. 572</b> "Tragedia Żydów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 58 x 45 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
530.	<b>MJM.WM. 573</b> "Partyzant w akcji"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 120 x 50 cm; collage; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
531.	<b>MJM.WM. 574</b> "W drodze do krematorium"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 45 x 34 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
532.	<b>MJM.WM. 575</b> "Machina ludobójstwa"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968 r.; 67 x 120 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
533.	<b>MJM.WM. 576</b> "Blok Wietnamu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 102 x 67 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
534.	<b>MJM.WM. 577</b> "Serce Wietnamu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 56 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
535.	<b>MJM.WM. 578</b> "Burza nad Wietnamem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 130 x 62 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
536.	<b>MJM.WM. 579</b> "Boks wojenny"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 72 x 56 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
537.	<b>MJM.WM. 580</b> "Deeskalacja wojny"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 100 x 55 cm; collage, olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
538.	<b>MJM.WM. 581</b> "Deklaracja praw człowieka"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 92 x 54 cm; collage; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
539.	<b>MJM.WM. 583</b> "Fragment większej całości"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1979r.; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
540.	<b>MJM.WM. 584</b> "Z cyklu: Światło znaku Krzyża 4/85"; Puciata Jerzy; Polska, Bydgoszcz; 1985; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
541.	<b>MJM.WM. 585</b> "Wiązka oświęcimska"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964r.; 38 x 25 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
542.	<b>MJM.WM. 586</b> "Hakata"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 73 x 47 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
543.	<b>MJM.WM. 587</b> "Spustoszenie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 74 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
544.	<b>MJM.WM. 588</b> "Popiół śmierci"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964r.; 63 x 54 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
545.	<b>MJM.WM. 589</b> "Cyjanamid"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968-03-04; 53 x 58 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
546.	<b>MJM.WM. 590</b> "USA w Wietnamie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 69 x 51 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
547.	<b>MJM.WM. 591</b> "Śmierć na drutach"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 61 x 120 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
548.	<b>MJM.WM. 592</b> "Bój partyzantów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 102 x 67 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
549.	<b>MJM.WM. 593</b> "Oczy Wietnamu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 40 x 61 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
550.	<b>MJM.WM. 594</b> "Nad grobem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 30 x 42 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
551.	<b>MJM.WM. 597</b> "Więźniowie obozu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 122 x 61 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
552.	<b>MJM.WM. 598</b> "Symbol walki"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 135 x 50 cm; collage, olej; płótno; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

553.	<b>MJM.WM. 599</b> "Powieszony"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 186 x 70 cm; olej; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
554.	<b>MJM.WM. 600</b> "Okupacja hitlerowska"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 50 x 94 cm; olej; blacha, drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
555.	<b>MJM.WM. 601</b> "Egzekucja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 122 x 161 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
556.	<b>MJM.WM. 602</b> "Laboratorium"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 100 x 98 cm; olej, collage; deska; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
557.	<b>MJM.WM. 603</b> "Dwa świeczniki"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1965r.; 64 x 46 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
558.	<b>MJM.WM. 604</b> "Arbeit Macht Frei"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
559.	<b>MJM.WM. 605</b> "Kratery z doświadczeń nuklearnych"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 61 x 47 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
560.	<b>MJM.WM. 606</b> "Menu na Majdanku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 69 x 122 cm; collage; pilśnia; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
561.	<b>MJM.WM. 607</b> "Zbrodnicze operacje"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 61 x 48 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
562.	<b>MJM.WM. 608</b> "Narzędzia zbrodni"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 68 x 123 cm; collage; pilśnia; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
563.	<b>MJM.WM. 609</b> "Wyjście kominem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 122 x 68 cm; collage; dykta; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
564.	<b>MJM.WM. 610</b> "Reminiscencje obozowe"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 70 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
565.	<b>MJM.WM. 611</b> "Kolosy XX wieku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 126 x 60 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
566.	<b>MJM.WM. 612</b> "SS"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 71 x 48 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
567.	<b>MJM.WM. 613</b> "Dożywanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 50 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
568.	<b>MJM.WM. 614</b> "Sytuacja Wietnamu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 51,5 x 103 cm; collage; drewno; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
569.	<b>MJM.WM. 615</b> "Tak - nie (Dyskusja)"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 56 x 72 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
570.	<b>MJM.WM. 616</b> "Moratorium"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 93 x 55 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
571.	<b>MJM.WM. 617</b> "Wyrok"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
572.	<b>MJM.WM. 618</b> "Podsluch"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
573.	<b>MJM.WM. 619</b> "Bombardowanie jeńców"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
574.	<b>MJM.WM. 620</b> "Zbiornik z benzyną w Nha Be w płomieniach"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 31.05.1968; 82 x 59 cm; tempera; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
575.	<b>MJM.WM. 621</b> "Dialog"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

576.	<b>MJM.WM. 622</b> "USA w Tri Ninh"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 62 x 96 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
577.	<b>MJM.WM. 623</b> "Walka w Wietnamie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
578.	<b>MJM.WM. 624</b> "Bombardowanie obiektów nad rzeką Czerwoną"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 61 x 96 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
579.	<b>MJM.WM. 625</b> "Nalot w Thuan Lot"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 61 x 96 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
580.	<b>MJM.WM. 626</b> "Dwa Wietnamskie fronty"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
581.	<b>MJM.WM. 627</b> "Na palach"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 61 x 44 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
582.	<b>MJM.WM. 628</b> "Walki w Da Nang."; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968-02-16; 61 x 39 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
583.	<b>MJM.WM. 629</b> "Głowy zakładników"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 102 x 67 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
584.	<b>MJM.WM. 630</b> "Strącone samoloty"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 49 x 65 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
585.	<b>MJM.WM. 631</b> "Infernum (Piekło)"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 141 x 61 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
586.	<b>MJM.WM. 632</b> "Twierdza"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 66 x 44 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
587.	<b>MJM.WM. 633</b> "Paleni żywcem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 123 x 61 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
588.	<b>MJM.WM. 634</b> "Szelc wojenny"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 61 x 40 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
589.	<b>MJM.WM. 635</b> "Eksperyment"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 72 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
590.	<b>MJM.WM. 636</b> "Atak na Nghe An Quang Binh"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 61 x 123 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
591.	<b>MJM.WM. 637</b> "Nalot"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 60 x 41 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
592.	<b>MJM.WM. 638</b> "Zagazowani"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964r.; 30 x 39 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
593.	<b>MJM.WM. 639</b> "Eksperyment"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 72 x 53 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
594.	<b>MJM.WM. 640</b> "Drogi gestapo"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 53 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
595.	<b>MJM.WM. 641</b> "Podziemie walczy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 53 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
596.	<b>MJM.WM. 642</b> "Palenie zwłok"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 67 x 36 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
597.	<b>MJM.WM. 643</b> "Palenie więźniów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 90 x 102 cm; olej; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
598.	<b>MJM.WM. 644</b> "Ekshumowany święty"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 120 x 52 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
599.	<b>MJM.WM. 645</b> "Ruch oporu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 100 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

600.	<b>MJM.WM. 646</b> "Palenie trupów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 60 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
601.	<b>MJM.WM. 647</b> "Blok partyzantów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 62 x 45 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
602.	<b>MJM.WM. 648</b> "Nigdy więcej"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 122 x 64 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
603.	<b>MJM.WM. 649</b> "Bohaterka z Getta"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963r.; 62 x 45 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
604.	<b>MJM.WM. 650</b> "Desant"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 122 x 60 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
605.	<b>MJM.WM. 651</b> "Znicz"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 74 x 56 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
606.	<b>MJM.WM. 652</b> "Napompowani"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 68 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
607.	<b>MJM.WM. 653</b> "Zaćmienie słońca"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 72 x 50,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
608.	<b>MJM.WM. 654</b> "Ruch oporu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967; 73 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
609.	<b>MJM.WM. 655</b> "Atak czołgów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 40 x 61 cm; tempera; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
610.	<b>MJM.WM. 656</b> "Góra popiołu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 41 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
611.	<b>MJM.WM. 657</b> "Symbol cierpienia na Majdanku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 61 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
612.	<b>MJM.WM. 658</b> "Konający"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 73 x 56 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
613.	<b>MJM.WM. 659</b> "Wykonano"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 11.03.1964; 66 x 53 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
614.	<b>MJM.WM. 660</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 76 x 76 cm; olej; płyta pilśniowa, blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
615.	<b>MJM.WM. 661</b> "Wilczy dół"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
616.	<b>MJM.WM. 662</b> "Delegacja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
617.	<b>MJM.WM. 663</b> "Walka"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 40 x 58,5 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
618.	<b>MJM.WM. 664</b> "Powstanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 61 x 41 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
619.	<b>MJM.WM. 665</b> "Ofensywa"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 100 x 65cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
620.	<b>MJM.WM. 666</b> "Maska hitleryzmu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 72 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
621.	<b>MJM.WM. 667</b> "Ekshumowani"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 122 x 89 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
622.	<b>MJM.WM. 668</b> "Zwęgleni"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 115 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
623.	<b>MJM.WM. 669</b> "Komora gazowa"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 55 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

624.	<b>MJM.WM. 670</b> "W obliczu krematorium"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 120 x 52 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
625.	<b>MJM.WM. 671</b> "Przerażenie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 72 x 57 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
626.	<b>MJM.WM. 672</b> "Partyzant"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 134 x 56 cm; olej, collage; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
627.	<b>MJM.WM. 673</b> "Doświadczenia dr Heberle'a"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 140 x 60 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
628.	<b>MJM.WM. 674</b> "Po operacji"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 140 x 62 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
629.	<b>MJM.WM. 675</b> "Tragedia Żydów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 72 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
630.	<b>MJM.WM. 676</b> "Abstrakcja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962r.; 72 x 55 cm; mieszana; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
631.	<b>MJM.WM. 677</b> "Zdyskwalifikowany"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971r.; 100 x 47 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
632.	<b>MJM.WM. 678</b> "Śmierć w obozie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 48 x 38 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
633.	<b>MJM.WM. 679</b> "Życie w bloku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1964r.; 24 x 19 cm; olej; blacha na desce; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
634.	<b>MJM.WM. 680</b> "Wizja Majdanka"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 165 x 100 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
635.	<b>MJM.WM. 681</b> "Ukarany"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 71 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
636.	<b>MJM.WM. 682</b> "Puchlina głodowa"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 98 x 67 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
637.	<b>MJM.WM. 683</b> "Łuk triumfalny"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1980r.; 46 x 39 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
638.	<b>MJM.WM. 685</b> "Kąpielisko w Garbatce"; Barańska Krystyna; Radom, Polska; niedatowany; 61 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
639.	<b>MJM.WM. 686</b> "Noc IV"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1973r.; 43,5 x 43,5 cm; akryl; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
640.	<b>MJM.WM. 687</b> "Zielony brzeg"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1979r.; 27,5 x 33,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
641.	<b>MJM.WM. 688</b> "Mechaniczny płomień"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1979r.; 65 x 90,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
642.	<b>MJM.WM. 689</b> "Ujście Krępianki do Wisły"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 48 x 66 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
643.	<b>MJM.WM. 690</b> "B-52 nad Quang Tri"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969; 79 x 114 cm; olej; płótno, drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
644.	<b>MJM.WM. 691</b> "Bitwa na morzu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
645.	<b>MJM.WM. 692</b> "Hańba XX wieku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967; 52 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
646.	<b>MJM.WM. 693</b> "Zaborów symbol przestrzeni"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967; 78 x 51 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
647.	<b>MJM.WM. 694</b> "Torturowani"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 108 x 51 cm; olej; blacha, drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

648.	<b>MJM.WM. 695</b> "Stracone samoloty"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969 r.; 122 x 61 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
649.	<b>MJM.WM. 696</b> "Rzeczywistość na Majdanku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967; 88 x 137 cm; olej; płótno na dykcie; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
650.	<b>MJM.WM. 697</b> "Eksperyment"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 72 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
651.	<b>MJM.WM. 698/a-b</b> "Krwawa środa na Majdanku"; Paciak Władysław; Radom, Polska; ok. 1967; 110 x 130 cm; olej, collage; płótno naklejone na drewno; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
652.	<b>MJM.WM. 699</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967; 114 x 67 cm; olej, collage; drewno, żelazo; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
653.	<b>MJM.WM. 700</b> "Bomba w Tan Son Nhut"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 48 x 65 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
654.	<b>MJM.WM. 701</b> "Symbol postaci"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 76 x 57 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
655.	<b>MJM.WM. 702</b> "Tajemnica postaci"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 43 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
656.	<b>MJM.WM. 703</b> "Zwęgleni"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 80 x 57 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
657.	<b>MJM.WM. 704</b> "Powiązani"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962r.; 61 x 40 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
658.	<b>MJM.WM. 705</b> "Popiół śmierci"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 147 x 111 cm; mieszana; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
659.	<b>MJM.WM. 706</b> "Kolumna powstańców"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 70 x 48 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
660.	<b>MJM.WM. 707</b> "Panna młoda"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1957r.; 43 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
661.	<b>MJM.WM. 708</b> "Więzień"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 42 x 32 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
662.	<b>MJM.WM. 709</b> "Atak"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
663.	<b>MJM.WM. 710</b> "Zugang"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 70 x 48 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
664.	<b>MJM.WM. 711</b> "Ukaranie w pracy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 68 x 115 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
665.	<b>MJM.WM. 712</b> "Symbol DRW"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
666.	<b>MJM.WM. 713</b> "My Lai"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1969r.; 92 x 61,5 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
667.	<b>MJM.WM. 714</b> "Eksplozja magazynów z amunicją w Cau Viet"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 58 x 80 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
668.	<b>MJM.WM. 715</b> "Bombardowanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968?, 1969?.; 61 x 97 cm; tempera; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
669.	<b>MJM.WM. 716</b> "Komora gazowa"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 108 x 146 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
670.	<b>MJM.WM. 717</b> "Spadochrony"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

671.	<b>MJM.WM. 718</b> "Widmo USA"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 80 x 57 cm; tempera; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
672.	<b>MJM.WM. 719</b> "Piec krematoryjny"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 123 x 63 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
673.	<b>MJM.WM. 720</b> "Rozpacz"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 70 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
674.	<b>MJM.WM. 721</b> "Machina hitlerowska"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 200 x 85 cm; collage; deska, metal; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
675.	<b>MJM.WM. 722</b> "Egzekucja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1965r.; 88 x 64 cm; olej; blacha; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
676.	<b>MJM.WM. 723</b> "USA do domu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
677.	<b>MJM.WM. 724</b> "Bombowce nad Da Nang i Khe Sanh"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 100 x 65 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
678.	<b>MJM.WM. 725</b> "Zatruwanie pól ryżowych"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
679.	<b>MJM.WM. 726</b> "Ręce protestujące"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
680.	<b>MJM.WM. 727</b> "Spalona"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 52 x 72 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
681.	<b>MJM.WM. 728</b> "Przeciw wojnie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 117 x 75 cm; olej; deska, żelazo; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
682.	<b>MJM.WM. 729</b> "Zęby"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 84 x 76 cm; collage; deska; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
683.	<b>MJM.WM. 730</b> "Sportowiec z Tokio"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 74 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
684.	<b>MJM.WM. 731</b> "Symbol klęski"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1959 r.; 134 x 48 cm; collage; deska, żelazo; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
685.	<b>MJM.WM. 732</b> "Mein Kampf"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 72 x 109 cm; collage; dykta; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
686.	<b>MJM.WM. 733</b> "Złoto SS zrabowane"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1967r.; 84 x 95 cm; collage; pilśnia; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
687.	<b>MJM.WM. 734</b> "Ciężar obozu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 123 x 62 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
688.	<b>MJM.WM. 735</b> "Sfinks wietnamski"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1968r.; 65 x 100 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
689.	<b>MJM.WM. 737</b> "Relief nr 29"; Stażewski Henryk; Warszawa, Polska; 1973r.; 60 x 60 cm; akryl, relief; blacha, pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
690.	<b>MJM.WM. 738</b> Pejzaż z Solca"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1979r.; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
691.	<b>MJM.WM. 739</b> "Nadawca: Z. Matyasko"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1977r.; 27 x 33 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
692.	<b>MJM.WM. 742</b> Kompozycja z cyklu "Wyrazy"; Jarema Maria; Kraków, Polska; 1955r.; 119 x 85 cm; monotypia, tempera; papier naklejony na płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
693.	<b>MJM.WM. 743</b> "Wnętrze zielone"; Sienicki Jacek; Warszawa, Polska; 1979r.; 147 x 97 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

694.	<b>MJM.WM. 747</b> "Ślask II"; Poniewiera Ludwik; Bytom, Polska; niedatowany; 80 x 80 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
695.	<b>MJM.WM. 752</b> "Portret zbiorowy w czerniach pionowy"; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1976r.; 135 x 110,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
696.	<b>MJM.WM. 753</b> "Szwestra"; Brzozowski Tadeusz; Zakopane, Polska; 1979; 136 x 140,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
697.	<b>MJM.WM. 754</b> "Obląkane zbiegowisko"; Lenica Alfred; Warszawa, Polska; 1965r.; 116 x 135 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
698.	<b>MJM.WM. 755</b> "Kopulacja"; Lenica Alfred; Warszawa, Polska; 1962r.; 89 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
699.	<b>MJM.WM. 762</b> "Obraz Nr 35" /białe na białym/; Stażewski Henryk; Warszawa, Polska; 1975r.; 64 x 64 cm; olej, akryl; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
700.	<b>MJM.WM. 763</b> Nie numerowany; Stażewski Henryk; Warszawa, Polska; 1980r.; 64 x 64 cm; akryl; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
701.	<b>MJM.WM. 765</b> "14.VI.79"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1979; 81 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
702.	<b>MJM.WM. 766</b> "Kompozycja"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1956r.; 100 x 71 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
703.	<b>MJM.WM. 767</b> "Sztandar wyścigowy"; Hasiór Władysław; Kraków, Polska; 1975r.; 280 x 80 cm; asamblaż; tkanina; asamblaż	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
704.	<b>MJM.WM. 768</b> "Błędne koło 12 - List do Picassa"; Przybylski Janusz; Warszawa, Polska; 1978r.; 135 x 165 cm; akryl, węgiel; płótno, papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
705.	<b>MJM.WM. 769</b> "Martwa natura z siekierą"; Taranczewski Wacław; Kraków, Polska; 1972r.; 80 x 99,5cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
706.	<b>MJM.WM. 771</b> "...znów się zazielenią"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1981r.; 67 x 69 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
707.	<b>MJM.WM. 772</b> "Pejzaż I"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; niedatowany; 24 x 37,5 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
708.	<b>MJM.WM. 773</b> "Pole"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; niedatowany; 40 x 40 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
709.	<b>MJM.WM. 774</b> "Pejzaż"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; niedatowany; 88 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
710.	<b>MJM.WM. 775</b> "Chałupa wiejska"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1979r.; 50 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
711.	<b>MJM.WM. 776</b> "Rezerwat I"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1977r.; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
712.	<b>MJM.WM. 777</b> "Dachy"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1977r.; 85 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
713.	<b>MJM.WM. 779</b> "Pejzaż"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1979; 75 x 101 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
714.	<b>MJM.WM. 781</b> "Buchara"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1976r.; 40 x 32,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
715.	<b>MJM.WM. 782</b> "Zielona przestrzeń"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1979r.; 25 x 50 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
716.	<b>MJM.WM. 783</b> "Pejzaż fantastyczny" I; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1978r.; 39 x 79 cm; olej; sklejką; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

717.	<b>MJM.WM. 784</b> "Zamłynie - garbarnia"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1958r.; 50 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
718.	<b>MJM.WM. 785</b> "Wisła"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 98 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
719.	<b>MJM.WM. 786</b> "Portret dziewczynki"; Dobrowolski Wacław; Radom, Polska; lata 50 lub 60.; 42 x 40 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
720.	<b>MJM.WM. 787</b> "Park miejski"; Dobrowolski Wacław; Radom, Polska; niedatowany; 25 x 34 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
721.	<b>MJM.WM. 788</b> "Wędrowiec I"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1981r.; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
722.	<b>MJM.WM. 789</b> "Martwa natura z gąsiorem"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; niedatowany; 89 x 116 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
723.	<b>MJM.WM. 791</b> "Łąki soleckie"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1979r.; 72 x 99 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
724.	<b>MJM.WM. 792</b> "Rezerwat ciągłości"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1976r.; 27 x 33 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
725.	<b>MJM.WM. 796</b> "Homage dla K. Malewicza w 100 rocznicę urodzin"; Bogusz Marian; Warszawa, Polska; 1978r.; 100 x 100 cm; akryl; blacha aluminiowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
726.	<b>MJM.WM. 797</b> "Nad brzegiem Dunaju"; Csorba Tibor; Polska; 1948r.; 38,5 x 49 cm; akwarela; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
727.	<b>MJM.WM. 798</b> "Warszawa 1948"; Csorba Tibor; Polska; 1948r.; 23,5 x 33 cm; akwarela; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
728.	<b>MJM.WM. 802</b> "Signum"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1971r.; 69 x 62 cm; tempera; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
729.	<b>MJM.WM. 803</b> "Signum vitae"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1969r.; 71 x 71 cm; tempera; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
730.	<b>MJM.WM. 804/a-d</b> "Refleksy zstępujące"; Marczyński Adam; Kraków, Polska; 1972r.; a: 129x75cm b: 75x25cm,c: 50x25cm,d: 25x25cm; akryl; drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
731.	<b>MJM.WM. 805</b> "Kompozycja" /27/; Janikowski Mieczysław; Kraków, Polska; 1961r.; 73 x 100cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
732.	<b>MJM.WM. 806</b> "Różowe światło"; Kałucki Jerzy; Kraków, Polska; 1969r.; 100 x 84,5 cm; tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
733.	<b>MJM.WM. 807</b> "Bez tytułu"; Lenica Alfred; Warszawa, Polska; ok. 1948r.; 18,4 x 20,6 cm; dekalkomania; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
734.	<b>MJM.WM. 808</b> "Bez tytułu "; Lenica Alfred; Warszawa, Polska; 1948r.; 29,2 x 20,8 cm; dekalkomania; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
735.	<b>MJM.WM. 810</b> "The War" /Wojna/; Strumiłło Andrzej; Warszawa, Polska; 1970r.; 145 x 98 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
736.	<b>MJM.WM. 811</b> "Krajobraz oczyszczony". ("Pejzaż oczyszczony"); Brykalski Przemysław; Warszawa, Polska; 1969-70r.; 130 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
737.	<b>MJM.WM. 812</b> "Bez tytułu"; Maziarska Jadwiga; Kraków, Polska; 1968r.; 120,5 x 58 cm; olej, stearyna; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
738.	<b>MJM.WM. 813</b> "Rajd"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1976r.; 41,5 x 30 cm; mieszana; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
739.	<b>MJM.WM. 815</b> "Nike"; Stern Jonasz; Kraków, Polska; 1981r.; 61,5 x 50 cm; akryl, collage, tempera; płótno; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

740.	<b>MJM.WM. 816</b> "W obozie"; Świdzka - Kraupe Janina; Kraków, Polska; 1948r.; 70 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
741.	<b>MJM.WM. 820</b> "W locie"; Oraczeński Krzysztof; Warszawa, Polska; 1981r.; 130 x 112 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
742.	<b>MJM.WM. 821</b> "Ryba I"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1981r.; 60 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
743.	<b>MJM.WM. 822</b> "Kwiaty Dzwirzyna"; Barańska Krystyna; Radom, Polska; 1980r.; 42,5 x 31 cm; farba plakatu; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
744.	<b>MJM.WM. 823</b> "Lot"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1979r.; 51 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
745.	<b>MJM.WM. 824</b> "Fantasmagorie IV"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1977r.; 60,5 x 42,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
746.	<b>MJM.WM. 825</b> "Konstelacje II"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1979r.; 100 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
747.	<b>MJM.WM. 826</b> "Przystań nad Pilicą" /Drugi brzeg/; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1981r.; 73 x 91,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
748.	<b>MJM.WM. 828</b> "Iluminacja"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1980r.; 250 x 410 cm; akryl; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
749.	<b>MJM.WM. 829</b> "Bogurodzica"; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1981r.; 250 x 410 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
750.	<b>MJM.WM. 830</b> "Pejzaż"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 23,5 x 32 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
751.	<b>MJM.WM. 832</b> "Podział"; Hałas Józef; Wrocław, Polska; 1975r.; 80 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
752.	<b>MJM.WM. 833</b> "Sto dziewięćdziesiąt dziewięć szarych"; Jurkiewicz Zdzisław; Wrocław, Polska; 1980r.; 54,5 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
753.	<b>MJM.WM. 834</b> "Dwieście dziewięć pomarańczowych i zielonych"; Jurkiewicz Zdzisław; Wrocław, Polska; 1981r.; 55,5 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
754.	<b>MJM.WM. 835</b> "Dwieście piętnaście czerwonych i niebieskich"; Jurkiewicz Zdzisław; Wrocław, Polska; 1981r.; 55,5 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
755.	<b>MJM.WM. 836</b> "Trzynasta gra 10 x 10"; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1978r.; 100 x 100 cm; akryl; ołówek; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
756.	<b>MJM.WM. 837</b> "Przestrzeń"; Tchórzewski Jerzy; Warszawa, Polska; 1963r.; 134,5 x 94 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
757.	<b>MJM.WM. 839</b> "Akt męski"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 55 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
758.	<b>MJM.WM. 840</b> "Przystań wodna"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 44 x 53 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
759.	<b>MJM.WM. 841</b> "Pejzaż"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1982r.; 45,5 x 82 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
760.	<b>MJM.WM. 842</b> "Czcząc K. Sz. - Wokaliza"; Brzozowski Tadeusz; Zakopane, Polska; 1982r.; 182 x 132 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
761.	<b>MJM.WM. 845</b> Relief: "Nr 6"; Stażewski Henryk; Warszawa, Polska; 1971r.; 105 x 105 cm; akryl; piłnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
762.	<b>MJM.WM. 846</b> "Gra 10 x 10 - przebieg gry przypadkowy /losowany/ 1"; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1976r.; 100 x 100 cm; akryl; ołówek; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

763.	<b>MJM.WM. 847</b> "Czternasta gra 10 x 10"; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1978r.; 100 x 100 cm; akryl, ołówek; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
764.	<b>MJM.WM. 849</b> "Nie ma przystani"; Maziarska Jadwiga; Kraków, Polska; 1956 r.; 114 x 135 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
765.	<b>MJM.WM. 850</b> "Kwiat nocy"; Rosenstein Erna; Warszawa, Polska; 1979; 92,5 x 67 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
766.	<b>MJM.WM. 851</b> "Akt"; Wójtowicz Stanisław; Kraków, Polska; 1979r.; 48 x 33 cm; olej; dykta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
767.	<b>MJM.WM. 852</b> "Póltakt"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1978r.; 70 x 50 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
768.	<b>MJM.WM. 853</b> "Pejzaż 28/80"; Ziemiński Rajmund; Warszawa, Polska; 1980r.; 116 x 81 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
769.	<b>MJM.WM. 854</b> "Martwa natura"; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 60 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
770.	<b>MJM.WM. 855</b> "Czytajaca"; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 54 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
771.	<b>MJM.WM. 856</b> "Pejzaż z Serocka nr 1"; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; 1954r.; 50 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
772.	<b>MJM.WM. 857</b> "Owal"; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; 1968r.; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
773.	<b>MJM.WM. 858</b> "Bez tytułu"; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 90 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
774.	<b>MJM.WM. 859</b> "Bez tytułu"; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 92 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
775.	<b>MJM.WM. 860</b> "Martwa natura IV"; Kamiński Zbigniew; Radom, Polska; 1976-08-11; 63 x 82 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
776.	<b>MJM.WM. 861</b> "Postać lewa"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; niedatowany; 88 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
777.	<b>MJM.WM. 862</b> "Góry Świętokrzyskie"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; niedatowany; 68,5 x 69,5 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
778.	<b>MJM.WM. 863</b> "Błękitny pejzaż"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1982r.; 28 x 38 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
779.	<b>MJM.WM. 864</b> "Martwa natura"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1981r.; 59 x 80 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
780.	<b>MJM.WM. 866</b> "Eksplozja wspomnień"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1977r.; 90 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
781.	<b>MJM.WM. 867</b> "Krajobraz zielony"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1982r.; 73 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
782.	<b>MJM.WM. 868</b> "Noc VI"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 12.IV.1977r.; 34 x 34,5 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
783.	<b>MJM.WM. 871</b> "Kompozycja"; Jarema Maria; Kraków, Polska; 1951r.; 90 x 77 cm; tempera; papier naklejony na płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
784.	<b>MJM.WM. 874</b> "Bez tytułu"; Cybulski Andrzej; Kraków, Polska; 1948r.; 78,5 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
785.	<b>MJM.WM. 876</b> "Odwrócona"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1973; 189 x 65 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

786.	<b>MJM.WM. 878</b> "Martwa natura z lejkiem"; Podsadecki Kazimierz; Kraków, Polska; VIII.1963; 25 x 41 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
787.	<b>MJM.WM. 879</b> "Bez tytułu"; Stern Jonasz; Kraków, Polska; przed 1950r.; 79,5 x 59,5 cm; tempera; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
788.	<b>MJM.WM. 882</b> "Autoportret"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1976r.; 39,5 x 29,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
789.	<b>MJM.WM. 883</b> "Nad Wisłą I"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1979r.; 29,5 x 48 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
790.	<b>MJM.WM. 884</b> "Pejzaż z Pilicą"; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1981r.; 70 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
791.	<b>MJM.WM. 885</b> "Ostatni ślad po zachodzie słońca"; Popławski Janusz; Radom, Polska; 1979r.; 31 x 17,8 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
792.	<b>MJM.WM. 886</b> "Ujście Krępianki do Wisły"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1983r.; 29,8 x 47,8 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
793.	<b>MJM.WM. 887</b> "Kto był niczym będzie wszystkim"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; niedatowany; 102 x 58 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
794.	<b>MJM.WM. 888</b> "Pożegnanie"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1980r.; 82 x 64 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
795.	<b>MJM.WM. 889</b> "Plastyk obrotowy - Tresura"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1982r.; 51 x 81 cm; mieszana; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
796.	<b>MJM.WM. 890</b> "Jesień"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1954r.; 67 x 51,5 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
797.	<b>MJM.WM. 891</b> "Ewa"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1976r.; 69 x 53 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
798.	<b>MJM.WM. 892</b> "Nie damy ziemi skąd nasz ród"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; niedatowany; 63 x 51,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
799.	<b>MJM.WM. 893</b> "Portret kobiety z kotem"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; niedatowany; 72 x 58 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
800.	<b>MJM.WM. 894</b> "Planeta i człowiek"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; niedatowany; 72 x 68 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
801.	<b>MJM.WM. 895</b> "Bez tytułu"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1982r.; 65 x 78 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
802.	<b>MJM.WM. 896</b> "Per aspera ad astra"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; 1977r.; 73 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
803.	<b>MJM.WM. 897</b> "Pojednani"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; niedatowany; 80 x 57 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
804.	<b>MJM.WM. 898</b> Cykl - Klimaty "Uciszenie"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1979r.; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
805.	<b>MJM.WM. 899</b> "Na wschód od sadu Cheruby 13"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1981r.; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
806.	<b>MJM.WM. 900</b> "Scena"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1980r.; 32,5 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
807.	<b>MJM.WM. 901</b> "Na wschód od sadu Cheruby XIII"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1980r.; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
808.	<b>MJM.WM. 902</b> "Plener myśliwski"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1979r.; 30 x 21 cm; akryl; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

809.	<b>MJM.WM. 903</b> "Bez tytułu"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; niedatowany; 24 x 17 cm; akryl; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
810.	<b>MJM.WM. 904</b> "Klub nocny w Warszawie na Marszałkowskiej"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1979r.; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
811.	<b>MJM.WM. 905</b> "Rezerwat XX"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1983r.; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
812.	<b>MJM.WM. 906</b> "Mokradła"; Popławski Janusz; Radom, Polska; 1982r.; 21 x 18 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
813.	<b>MJM.WM. 907</b> "Zmierzch"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1976r.; 21,5 x 30 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
814.	<b>MJM.WM. 908</b> "Przedmieście"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1980r.; 24,3 x 35 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
815.	<b>MJM.WM. 909</b> "Pejzaż z kapliczką"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1976r.; 40,4 x 33,5 cm; mieszana; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
816.	<b>MJM.WM. 910</b> "Akwen wodny"; Procki Czesław; Polska; 1983r.; 34 x 34 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
817.	<b>MJM.WM. 911</b> "Wisła pod Kazimierzem"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1976r.; 30 x 39,8 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
818.	<b>MJM.WM. 912</b> "Portret"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1987r.; 50 x 38,5 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
819.	<b>MJM.WM. 913</b> "Pejzaż"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 42,5 x 60 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
820.	<b>MJM.WM. 915</b> "Snopki"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1963?; 57 x 49,8 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
821.	<b>MJM.WM. 916</b> "Łacha"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1983r.; 68 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
822.	<b>MJM.WM. 917</b> "Prześwit"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1982r.; 81 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
823.	<b>MJM.WM. 918</b> "Zapis czerwieni"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1981r.; 54 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
824.	<b>MJM.WM. 919</b> "Pejzaż"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1983r.; 64 x 42 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
825.	<b>MJM.WM. 920</b> "Wisła w Solcu"; Rolla Aleksandra; Polska; 1979r.; 34 x 48 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
826.	<b>MJM.WM. 921</b> "108"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984r.; 62 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
827.	<b>MJM.WM. 923</b> "Przełom"; Romańczuk Stanisław; Radom, Polska; 1979r.; 65 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
828.	<b>MJM.WM. 925</b> "Most"; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1982r.; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
829.	<b>MJM.WM. 926</b> "Kazimierz II"; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1983r.; 33 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
830.	<b>MJM.WM. 927</b> "Pejzaż z Kazimierza"; Popławski Janusz; Radom, Polska; 1983r.; 26 x 13,5 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
831.	<b>MJM.WM. 928</b> "Bez tytułu"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; niedatowany; 33 x 27,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
832.	<b>MJM.WM. 929</b> "Radom I"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1983r.; 69 x 63 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

833.	<b>MJM.WM. 930</b> "Genesis"; Siara Mirosław; Radom, Polska; niedatowany; 41,3 x 27,3 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
834.	<b>MJM.WM. 931</b> "Fragment II"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; niedatowany; 46,5 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
835.	<b>MJM.WM. 932</b> "Pieśń głębin"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1983r.; 38 x 28 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
836.	<b>MJM.WM. 933</b> "Don Kichot"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1983r.; 38 x 28 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
837.	<b>MJM.WM. 934</b> "Pejzaż z wietrzykiem"; Procki Czesław; Polska; niedatowany; 30 x 42 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
838.	<b>MJM.WM. 935</b> "Plaża w Kazimierzu"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1983r.; 70 x 84 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
839.	<b>MJM.WM. 936</b> "Kazimierz - Rynek"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1983r.; 29,5 x 39,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
840.	<b>MJM.WM. 937</b> "Wąwóz"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1983r.; 46 x 61 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
841.	<b>MJM.WM. 938</b> "Blisko nie dotykając III"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1982r.; 61 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
842.	<b>MJM.WM. 939</b> "Na wschód od sadu Cheruby XIII"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; niedatowany; 28 x 19,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
843.	<b>MJM.WM. 940</b> "Pogórze"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1983r.; 38 x 38 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
844.	<b>MJM.WM. 941</b> "Szkłana pogoda"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1983r.; 38 x 38 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
845.	<b>MJM.WM. 942</b> "Blisko nie dotykając IV"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1983r.; 60,5 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
846.	<b>MJM.WM. 943</b> "Warka I"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1982r.; 32 x 46 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
847.	<b>MJM.WM. 944</b> "Libido"; Siara Mirosław; Radom, Polska; niedatowany; 49,5 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
848.	<b>MJM.WM. 945</b> "Fragment II"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; niedatowany; 46 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
849.	<b>MJM.WM. 946</b> "Pejzaż IV/83"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1983; 58 x 48 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
850.	<b>MJM.WM. 947</b> "Kazimierz nocą"; Procki Czesław; Polska; niedatowany; 33 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
851.	<b>MJM.WM. 950</b> "Ukrzyżowanie I"; Sempoliński Jacek; Warszawa, Polska; 1975r.; 116,5 x 89 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
852.	<b>MJM.WM. 952</b> "Obraz CCCCLXVIII"; Gierowski Stefan; Warszawa, Polska; 1980r.; 200 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
853.	<b>MJM.WM. 956</b> "Miasto"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1981r.; 49 x 70 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
854.	<b>MJM.WM. 957</b> "Radom II"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1984r.; 65 x 80 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
855.	<b>MJM.WM. 958</b> "Krajobraz fantastyczny 5"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1978r.; 61,5 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
856.	<b>MJM.WM. 959</b> "Noc I"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1975r.; 35 x 33 cm; akryl; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

857.	<b>MJM.WM. 960</b> "Noc XX"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1975r.; 30 x 30 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
858.	<b>MJM.WM. 961</b> "Roztopy"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1979r.; 32 x 21 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
859.	<b>MJM.WM. 962</b> "Zdarzenie"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1979r.; 32 x 21 cm; olej; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
860.	<b>MJM.WM. 963</b> "Martwa natura"; Krysińska Halina; Radom, Polska; 1967r.; 47 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
861.	<b>MJM.WM. 964</b> "Pejzaż stołowy"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1976r.; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
862.	<b>MJM.WM. 965</b> "Wierzba nad wodą"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1978r.; 57,5 x 52,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
863.	<b>MJM.WM. 966</b> "Wieczór nad Krępianką"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1978r.; 60 x 52,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
864.	<b>MJM.WM. 967</b> "SHE"; Siara Mirosław; Radom, Polska; 1983r.; 64 x 35 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
865.	<b>MJM.WM. 968</b> "Oczekiwanie"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1981r.; 60 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
866.	<b>MJM.WM. 969</b> "Sen współczesny"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1983r.; 50 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
867.	<b>MJM.WM. 970</b> "Motyw zimowy V"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1977 - 1980; 72 x 101; pastel; płótno na pilśni; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
868.	<b>MJM.WM. 971</b> "Motyw zimowy XI"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1977 - 1980; 102 x 76 cm; pastel; płótno na pilśni; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
869.	<b>MJM.WM. 972</b> "Motyw zimowy XIX"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1977-1980; 100 x 70 cm; pastel; płótno na pilśni; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
870.	<b>MJM.WM. 973</b> "Maja"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; niedatowany; 92 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
871.	<b>MJM.WM. 976</b> "Abstrakcja"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1974r.; 120 x 80 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
872.	<b>MJM.WM. 977</b> "Akt"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1979; 60 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
873.	<b>MJM.WM. 979</b> "Blisko, nie dotykając 11"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984r.; 38 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
874.	<b>MJM.WM. 980</b> "Garden-party"; Brzozowski Tadeusz; Polska, Zakopane; 1959-1960; 54,5 x 45,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
875.	<b>MJM.WM. 984</b> "Autoportret w pracowni"; Hermanowicz Halina; Radom, Polska; niedatowany; 87 x 45 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
876.	<b>MJM.WM. 985</b> "Pejzaż n/Wisłą"; Popławski Janusz; Radom, Polska; 1984r.; 26 x 14 cm; olej; pilśnia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
877.	<b>MJM.WM. 986</b> "Księżyc II"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1983r.; 46 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
878.	<b>MJM.WM. 987</b> "Radom przy ul. Malczewskiego"; Barańska Krystyna; Radom, Polska; niedatowany; 59 x 49 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
879.	<b>MJM.WM. 988</b> "Autoportret"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 48 x 35 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

880.	<b>MJM.WM. 989</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portret kobiety"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 41 x 29 cm; olej; płótno; obraz
881.	<b>MJM.WM. 990</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Muzykanci"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1954r.; 34 x 25 cm; olej; tektura; obraz
882.	<b>MJM.WM. 991</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portret kobiety"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1954r.; 38 x 28 cm; olej; tektura; obraz
883.	<b>MJM.WM. 992</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pole rzepakowe"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1984r.; 45 x 54 cm; olej; tektura; obraz
884.	<b>MJM.WM. 993</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Chaty"; Gancarz Ryszard; Sandomierz, Polska; 1984r.; 40,5 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz
885.	<b>MJM.WM. 994</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Drzewo"; Dąbrowska Lena; Radom, Polska; 1983r.; 70 x 70 cm; olej; płótno; obraz
886.	<b>MJM.WM. 995</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Las brzoźowy"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1981r.; 30 x 47,5 cm; olej; tektura; obraz
887.	<b>MJM.WM. 996</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Dymy"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; niedatowany; 60 x 80 cm; olej; płótno; obraz
888.	<b>MJM.WM. 997</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Zmierzch"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1983r.; 32,5 x 41,5 cm; olej; płótno; obraz
889.	<b>MJM.WM. 998</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Środowisko IV"; Balicka Anna; Polska; niedatowany; 70 x 90 cm; olej; płótno; obraz
890.	<b>MJM.WM. 999</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pejzaż z chatą"; Popławska Bożena; Radom, Polska; niedatowany; 70 x 90 cm; olej; płótno; obraz
891.	<b>MJM.WM. 1000</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Na nowej drodze"; Szczepanik Marek; Radom, Polska; niedatowany; 89,5 x 130 cm; olej; płótno; obraz
892.	<b>MJM.WM. 1002</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Solec 84"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1984r.; 26,5 x 33 cm; olej; płótno; obraz
893.	<b>MJM.WM. 1003</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Godów"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1984r.; 39 x 39 cm; olej; deska; obraz
894.	<b>MJM.WM. 1004</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Rozlewiska"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1984r.; 39 x 39 cm; olej; deska; obraz
895.	<b>MJM.WM. 1005</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Na wschód od sadu Cheruby - 41"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1983r.; 32,5 x 27,3 cm; akryl; płótno; obraz
896.	<b>MJM.WM. 1006</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Na wschód od sadu Cheruby - 42"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1984r.; 28 x 19,5 cm; akryl; płótno; obraz
897.	<b>MJM.WM. 1007</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Morze II"; Radzymińska Danuta; Radom, Polska; niedatowany; 57 x 78 cm; olej; płótno; obraz
898.	<b>MJM.WM. 1008</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pejzaż z Solca"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1984r.; 40 x 52 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz
899.	<b>MJM.WM. 1009</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pilica III"; Popławski Janusz; Radom, Polska; 1981r.; 25 x 14 cm; olej; pilśnia; obraz
900.	<b>MJM.WM. 1010</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Zmiana powierzchni nr 14"; Lubowski Paweł; Poznań, Polska; 1983r.; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz
901.	<b>MJM.WM. 1011</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Epitafium"; Urbanowicz Danuta; Kraków, Polska; 1961r.; 138 x 150 cm; collage; blacha, skóra, płótno, papa; obraz
902.	<b>MJM.WM. 1013</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Przystanek"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1985r.; 62,5 x 75,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

903. **MJM.WM. 1014** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Remont"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1984r.; 80 x 110 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz
904. **MJM.WM. 1015** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Retrospekcja"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1985r.; 37,5 x 28 cm; olej; deska; obraz
905. **MJM.WM. 1016** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Blisko nie dotykając XV"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984r.; 33 x 46 cm; olej; płótno; obraz
906. **MJM.WM. 1017** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Środowisko III"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1985r.; 40 x 31 cm; olej; pilśnia; obraz
907. **MJM.WM. 1018** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Struktury III"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1979r.; 120 x 100 cm; olej; płótno; obraz
908. **MJM.WM. 1019** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Na wschód od sadu Cheruby - 43"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; niedatowany; 33 x 28 cm; akryl; płótno; obraz
909. **MJM.WM. 1020** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Slams - labirynt"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1984r.; 48 x 36 cm; olej; pilśnia; obraz
910. **MJM.WM. 1022** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Blisko - nie dotykając 23"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1985r.; 61 x 64 cm; olej; płótno; obraz
911. **MJM.WM. 1023** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Czarnostan 83"/1 - /lewa część tryptyku/; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1983r.; 76 x 58 cm; collage; płótno, drewno, dratwa; obraz
912. **MJM.WM. 1024** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Czarnostan 83"/2 - środkowa część tryptyku; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1983r.; 76 x 58 cm; collage; dratwa, drewno, płótno; obraz
913. **MJM.WM. 1025** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Czarnostan 83"/3 - prawa część tryptyku; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1983r.; 76 x 58 cm; olej; dratwa, drewno, płótno; obraz
914. **MJM.WM. 1026** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Akt I".  
  
"Akt" /I/; Kiełyka Edward; Radom, Polska; 1969r.; 36 x 26 cm; olej; tektura, ołówek; obraz
915. **MJM.WM. 1027** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Akt II".; Kiełyka Edward; Radom, Polska; 1969; 36 x 26 cm; olej; tektura; obraz
916. **MJM.WM. 1028** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Akt III".; Kiełyka Edward; Radom, Polska; 1969; 26 x 36 cm; olej; tektura; obraz
917. **MJM.WM. 1029** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Autoportret; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1984; 116 x 90 cm; olej; płótno; obraz
918. **MJM.WM. 1030** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Studium z pamięci - większe"; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1979; 135 x 160 cm; olej; płótno; obraz
919. **MJM.WM. 1031** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Relief malowany"; Gostomski Zbigniew; Otwock, Polska; 1968; 70 x 50 cm; akryl; karton, deska; obraz
920. **MJM.WM. 1032** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Kompozycja II; Stern Jonasz; Kraków, Polska; 1951 (?); 59,5 x 80 cm; tempera, olej; papier naklejony na karton; obraz
921. **MJM.WM. 1033** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Przed drzwiami"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1984; 33 x 24 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

922.	<b>MJM.WM. 1034</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Okna zamknięte"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1984; 33 x 46 cm; olej; płótno; obraz
923.	<b>MJM.WM. 1035</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Brama Opatowska"; Mikos Władysław; Radom, Polska; 1955; 70 x 48 cm; olej; tektura; obraz
924.	<b>MJM.WM. 1036</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Krynica"; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; 1963; 68 x 90 cm; olej; płótno; obraz
925.	<b>MJM.WM. 1037</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Nieborów"; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; nie datowany; 34 x 45 cm; olej; płótno; obraz
926.	<b>MJM.WM. 1038</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portret Władysława Tatarkiewicza"; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; 1960 lub 1961; 54,5 x 44 cm; olej; płótno; obraz
927.	<b>MJM.WM. 1039</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Las"; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; nie datowany; 22,5 x 32,5 cm; olej; tektura; obraz
928.	<b>MJM.WM. 1040</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Oficyna w Nieborowie"; Dobrowolski Waław; Radom, Polska; nie datowany; 15 x 18 cm; olej; tektura; obraz
929.	<b>MJM.WM. 1042</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Chleb powszedni i świąteczny"; Kierska-Hoffmann Ewa; Radom, Polska; 1982 (1984); 50 x 60 cm; olej; płótno; obraz
930.	<b>MJM.WM. 1043</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Bez tytułu; Maziarska Jadwiga; Kraków, Polska; 1984; 130,5 x 97,5 cm; olej; płótno; obraz
931.	<b>MJM.WM. 1045</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Wstępując wzwyż"; Wejman Mieczysław; Warszawa, Polska; 1976; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz
932.	<b>MJM.WM. 1046</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "W mroku."; Wejman Mieczysław; Warszawa, Polska; 1977; 136 x 90 cm; olej; płótno; obraz
933.	<b>MJM.WM. 1047</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Martwa natura we wnętrzu."; Pinkowski Longin; Radom, Polska; nie datowany; 90 x 120 cm; olej; płótno; obraz
934.	<b>MJM.WM. 1048</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Sen współczesny"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1983; 73 x 50 cm; olej; płótno; obraz
935.	<b>MJM.WM. 1049</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Samotność"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1981; 73 x 54 cm; olej; płótno; obraz
936.	<b>MJM.WM. 1051</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Złoty brzeg."; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1982; 39 x 29 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz
937.	<b>MJM.WM. 1052</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kosmiczny pejzaż"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1982; 38 x 28 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz
938.	<b>MJM.WM. 1054</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Obraz CCCLXI"; Gierowski Stefan; Warszawa, Polska; 1976; 200 x 70 cm; olej; płótno; obraz
939.	<b>MJM.WM. 1057</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Nr 71"; Siudziński Jacek; Warszawa, Polska; nie datowany; 141 x 161 cm; akryl; płótno; obraz
940.	<b>MJM.WM. 1058</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Mglisty dzień na Gołębiowie"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1984; 65 x 81 cm; akryl; płótno; obraz
941.	<b>MJM.WM. 1059</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Retrospekcja I"; Balicka-Janikowska Anna; Polska; 1985; 82 x 65 cm; olej; płótno; obraz
942.	<b>MJM.WM. 1060</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pejzaż polski - I A"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1985; 74 x 162 cm; olej; płyta pilśniowa, sklejka; obraz
943.	<b>MJM.WM. 1061</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pejzaż polski - II B"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1985; 74 x 162 cm; olej; płyta pilśniowa, sklejka; obraz
944.	<b>MJM.WM. 1062</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Martwa natura - jesień"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1985; 21 x 29 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

945.	<b>MJM.WM. 1063</b> "Martwa natura - zima"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1985; 21 x 29 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
946.	<b>MJM.WM. 1064</b> "Warka nad Pilicą"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1982 (?); 42 x 53 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
947.	<b>MJM.WM. 1065</b> "Miasto XIV"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1985; 66 x 76 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
948.	<b>MJM.WM. 1066</b> "Motyw z pleneru I"; Procki Czesław; Polska; 1985; 65 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
949.	<b>MJM.WM. 1067</b> "Oczekiwanie"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1985; 61 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
950.	<b>MJM.WM. 1068</b> "Stare tango"; Szczepanik Marek; Radom, Polska; 1983; 73,5 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
951.	<b>MJM.WM. 1070/a-c</b> Tryptyk: "Katharsis"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; nie datowany; a: 81 x 60 cm, b: 100 x 73 cm, c: 81 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
952.	<b>MJM.WM. 1071</b> "Suchy bukiet"; Krysińska Halina; Radom, Polska; nie datowany; 119 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
953.	<b>MJM.WM. 1072</b> "Brama z ul. Wyspiańskiego"; Rykała Jacek; Sosnowiec, Polska; 1985; 106 x 70 cm; olej, tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
954.	<b>MJM.WM. 1073</b> "Wieczny ruch"; Krakowska Lucyna; Warszawa, Polska; 1981; 195 x 130 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
955.	<b>MJM.WM. 1075</b> "Cienie ulic"; Dziurawiec Janusz; Warszawa, Polska; 1985; 97 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
956.	<b>MJM.WM. 1076</b> "Wyczerpany pejzaż"; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1985; 100 x 120 cm; mieszana; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
957.	<b>MJM.WM. 1077</b> "Akt męski"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; ok. 1952; 90 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
958.	<b>MJM.WM. 1079</b> "Epitafium dla H"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1981; 33 x 24 cm; akryl; deska; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
959.	<b>MJM.WM. 1080</b> "Rezerwat I dla TC"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1976; 33 x 27,5 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
960.	<b>MJM.WM. 1081</b> "Rezerwat XL"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1983; 33 x 27,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
961.	<b>MJM.WM. 1082</b> "Pelargonie"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1983; 33,5 x 24,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
962.	<b>MJM.WM. 1084</b> "Wzloty"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1983; 25 x 35 cm; olej; płótno na pilśni; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
963.	<b>MJM.WM. 1085</b> "Kazimierz IV"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1983; 40 x 31 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
964.	<b>MJM.WM. 1086</b> "Kazimierz"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1983; 42 x 53 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
965.	<b>MJM.WM. 1087</b> "Skałki i mgła"; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1984; 65 x 81 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
966.	<b>MJM.WM. 1088</b> "Kazimierz I"; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1983; 41 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
967.	<b>MJM.WM. 1089</b> "Pejzaż z Gniewoszowa nad Wisłą"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1981; 34,5 x 49 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
968.	<b>MJM.WM. 1090</b> "Kazimierz I (Mały Rynek)"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; nie datowany; 65 x 44 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

969.	<b>MJM.WM. 1091</b> "Kościół Farny w Kazimierzu"; Mikos Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 53 x 74 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
970.	<b>MJM.WM. 1092</b> "Martwa natura z muchami"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 9-11.VIII.1976; 63,5 x 81,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
971.	<b>MJM.WM. 1093</b> "Kompozycja LII - fioletowa"; Jarzyński Jerzy; Radom, Polska; 1985; 122,5 x 96,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
972.	<b>MJM.WM. 1094</b> "Złoża"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1985; 28 x 28 cm; olej; sklejka; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
973.	<b>MJM.WM. 1095</b> "Kazimierz. Góra Kwaskowa"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1983; 41 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
974.	<b>MJM.WM. 1096</b> "Zmierzch III"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1986; 61 x 58 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
975.	<b>MJM.WM. 1097</b> "Pokusa"; Szczepanik Marek; Radom, Polska; 1985; 73 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
976.	<b>MJM.WM. 1098</b> "Pejzaż 25"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1986; 60 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
977.	<b>MJM.WM. 1099</b> "Środowisko III"; Balicka-Janikowska Anna; Polska; 1984; 95 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
978.	<b>MJM.WM. 1100</b> "Obserwacje IV"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1984; 24 x 33 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
979.	<b>MJM.WM. 1101</b> "Przebudzenie wiosny"; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1977; 46 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
980.	<b>MJM.WM. 1102</b> Bez tytułu.; Kweclich Jarosław; Częstochowa, Polska; 1985; 110 x 150 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
981.	<b>MJM.WM. 1103</b> "Strefy ogrodu"; Maciejewski Zbysław Marek; Kraków, Polska; 1984/85; 200 x 137 cm; olej, akryl, tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
982.	<b>MJM.WM. 1104</b> "Portret chłopca"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; nie datowany; 38 x 28 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
983.	<b>MJM.WM. 1105</b> "Portret kobiety"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1954; 41 x 29 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
984.	<b>MJM.WM. 1106</b> "Pejzaż. Fragment Przysuchy"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1986; 49 x 34 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
985.	<b>MJM.WM. 1107</b> "Blisko - nie dotykając 18"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1985; 50 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
986.	<b>MJM.WM. 1108</b> "Koniec lata I"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1986; 79 x 54,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
987.	<b>MJM.WM. 1109</b> "NWOSCH cd. II A"; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; niedatowany; 33 x 27 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
988.	<b>MJM.WM. 1110</b> "Krajobraz III"; Procki Czesław; Polska; 1986; 42 x 49,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
989.	<b>MJM.WM. 1111</b> "Podwórko I"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1986; 61 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
990.	<b>MJM.WM. 1113</b> "Przystosowanie II"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1986; 65 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
991.	<b>MJM.WM. 1114</b> "Środowisko IV"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1986; 21 x 30 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

992.	<b>MJM.WM. 1115</b> "Środowisko V"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1986; 21 x 30 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
993.	<b>MJM.WM. 1116</b> "Środowisko VI"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1986; 21 x 30 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
994.	<b>MJM.WM. 1117</b> "Środowisko VII"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1986; 21 x 29,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
995.	<b>MJM.WM. 1118</b> "Martwa natura"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; 1986; 65 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
996.	<b>MJM.WM. 1119</b> "Miasto XIV"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1986/87; 50 x 73 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
997.	<b>MJM.WM. 1120</b> "Zdarzenie I"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1984; 80 x 110 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
998.	<b>MJM.WM. 1122</b> "Madonna w świetle księżycy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
999.	<b>MJM.WM. 1125</b> "Św. Franciszek"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 100 x 67,7 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1000.	<b>MJM.WM. 1127</b> "Św. Magdalena"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 72,5 x 53 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1001.	<b>MJM.WM. 1128</b> "Matka Boska Gromniczna"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 69 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1002.	<b>MJM.WM. 1130</b> "Madonna"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 73,5 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1003.	<b>MJM.WM. 1131</b> "Stare domy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1961; 50 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1004.	<b>MJM.WM. 1132</b> "Madonna w białym płaszczu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 72,4 x 48,2 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1005.	<b>MJM.WM. 1133</b> "Kobieta przy stole"; Herling-Grudzińska Krystyna; Wielka Brytania; niedatowany; 42 x 32 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1006.	<b>MJM.WM. 1134</b> "Adam i Ewa pod krzyżem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963; 70,5 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1007.	<b>MJM.WM. 1135</b> "Żydzi"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 72 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1008.	<b>MJM.WM. 1136</b> "Św. Józef błogosławiący"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 72 x 47 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1009.	<b>MJM.WM. 1137</b> "Figury geometryczne"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 94 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1010.	<b>MJM.WM. 1138</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963; 120 x 51,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1011.	<b>MJM.WM. 1139</b> "Ukrzyżowanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 73 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1012.	<b>MJM.WM. 1140</b> "Św. Józef z zieloną twarzą"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 74 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1013.	<b>MJM.WM. 1141</b> "Święci pod krzyżem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962; 78 x 52 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1014.	<b>MJM.WM. 1142</b> "Splot dłoni"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1981; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1015.	<b>MJM.WM. 1143</b> "Huśtawka"; Mucha Eugeniusz; Kraków, Polska; 1977; 200 x 125 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1016.	<b>MJM.WM. 1144</b> "Życie"; Fogtt Andrzej; Warszawa, Polska; 1983; 210 x 405 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1017.	<b>MJM.WM. 1147</b> "Krajobraz ze światłem I"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; 1972; 80 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1018.	<b>MJM.WM. 1148</b> "Krajobraz ze światłem II"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; 1972; 80 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1019.	<b>MJM.WM. 1150</b> "Portret mężczyzny z papierosem"; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; lata 50.; 67,5 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1020.	<b>MJM.WM. 1151</b> "Podwórko III"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1986; 60,5 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1021.	<b>MJM.WM. 1152</b> "Pejzaż fantastyczny"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1987; 60 x 47 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1022.	<b>MJM.WM. 1153</b> "Festyn"; Jarzyński Jerzy; Radom, Polska; 1987; 116 x 89 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1023.	<b>MJM.WM. 1157</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962r.; 73x55cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1024.	<b>MJM.WM. 1158</b> "Likwidacja Żydów"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 51 x 80cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1025.	<b>MJM.WM. 1159</b> "Krajobraz z południowej Francji"; Czapski Józef; Francja; 1965r.; 54x65cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1026.	<b>MJM.WM. 1160</b> "Krajobraz"; Czapski Józef; Francja; 1985r.; 50x65cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1027.	<b>MJM.WM. 1161</b> "Kadr"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1984r.; 32,5x45,5cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1028.	<b>MJM.WM. 1162</b> "Na uboczu"; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; 1984r.; 23x31,5cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1029.	<b>MJM.WM. 1163</b> "Z moich stron I "; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1988r; 52x86 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1030.	<b>MJM.WM. 1164</b> "Z moich stron II"; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1988r; 55x61cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1031.	<b>MJM.WM. 1165</b> "Podwórko"; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1986 r; 55,5x38cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1032.	<b>MJM.WM. 1166</b> "Martwa natura"; Paciak Władysław; Radom, Polska; Nie datowane; 46x60cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1033.	<b>MJM.WM. 1167</b> "Park"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1973r.; 34x49cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1034.	<b>MJM.WM. 1168</b> "Ukrzyżowanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963r; 121x51cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1035.	<b>MJM.WM. 1169</b> "Morze"; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 50 x 66cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1036.	<b>MJM.WM. 1170</b> "Tarcza"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962r.; 98x65cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1037.	<b>MJM.WM. 1171</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1962r.; 100x68cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1038.	<b>MJM.WM. 1172</b> "Tryptyk"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963r; 77x37cm; collage; collage; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1039.	<b>MJM.WM. 1173</b> "Uczeni żydowscy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1963r; 92.5x49cm; collage; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1040.	<b>MJM.WM. 1174</b> "Ofiarowanie Pana Jezusa w świątyni".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1961; 100 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1041.	<b>MJM.WM. 1175</b> "Święty Józef".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1962; 67 x 45 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1042.	<b>MJM.WM. 1176</b> "Ryby".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1961; 67 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1043.	<b>MJM.WM. 1177</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Polska, Radom; niedatowany; 22 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1044.	<b>MJM.WM. 1178</b> "Święta Magdalena".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1962; 72 x 53 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1045.	<b>MJM.WM. 1179</b> "Okno więzienne".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1962; 100 x 67 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1046.	<b>MJM.WM. 1180</b> "Ofiara".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1961; 89 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1047.	<b>MJM.WM. 1181</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1962; 73 x 53,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1048.	<b>MJM.WM. 1182</b> "Idea fix".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1961; 98 x 66 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1049.	<b>MJM.WM. 1183</b> "Chrystus i św. Magdalena".; Paciak Władysław; Polska, Radom; niedatowany; 86 x 62; olej, collage; drewno, blacha; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1050.	<b>MJM.WM. 1184</b> "Kompozycja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1961; 100 x 68 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1051.	<b>MJM.WM. 1185</b> "Ofiarowane w świątyni".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1963; 33 x 28 cm; olej, collage; drewno, blacha; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1052.	<b>MJM.WM. 1186</b> "Chrzest w Jordanie".; Paciak Władysław; Polska, Radom; niedatowany; 42 x 31 cm; olej; blacha; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1053.	<b>MJM.WM. 1187</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1973; 60 c 43 cm; olej, collage; drewno, blacha, gwoździe, drut; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1054.	<b>MJM.WM. 1188</b> "Blisko nie dotykając 20".; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1985; 65 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1055.	<b>MJM.WM. 1189</b> "Pocałunek Judasza (Wielki Czwartek)".; Mucha Eugeniusz; Polska, Kraków - Nowa Huta; 1978; 100 x 115 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1056.	<b>MJM.WM. 1190</b> "Ojciec"; Mucha Eugeniusz; Polska, Kraków - Nowa Huta; 1987; 100 x 74 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1057.	<b>MJM.WM. 1191</b> "Z cyklu: Poruszenie z postacią ekstatyczną VI - Człowiek spod podłogi".; Bednarski Grzegorz; Polska, Kraków; 1989; 190 x 320 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1058.	<b>MJM.WM. 1193</b> "Piramida".; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1976; 73,5 x 92 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1059.	<b>MJM.WM. 1194</b> "Z cyklu: Dr Freud bada duszę ludzką na wynaniu... - Obraz VI Nokturn".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 1989; 120 x 160 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1060.	<b>MJM.WM. 1196</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1990; 54 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1061.	<b>MJM.WM. 1197</b> "13 krajobraz".; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1979; 41 x 81 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1062.	<b>MJM.WM. 1199</b> "Villa dei Misteri".; Nowosielski Jerzy; Polska, Kraków; 1982; 80 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1063.	<b>MJM.WM. 1200</b> "Ściana"; Korolkiewicz Łukasz; Polska, Warszawa; 1983; 136 x 190 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1064.	<b>MJM.WM. 1201</b> "Europa środkowa"; Korolkiewicz Łukasz; Polska, Warszawa; 1985; 136 x 190 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1065.	<b>MJM.WM. 1202</b> Anioły; Mikołajek Mariusz; Wrocław, Polska; 1992; 210 x 129,5 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1066.	<b>MJM.WM. 1203</b> Kwiaty zła; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1976; 149,5 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1067.	<b>MJM.WM. 1204</b> Ślad marzeń; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1977; 172 x 63 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1068.	<b>MJM.WM. 1205</b> Z cyklu: Samocień III; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1987; 206 x 173 cm; ołówek, emulsja; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1069.	<b>MJM.WM. 1206</b> Król; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1970; 141 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1070.	<b>MJM.WM. 1207</b> Światła i cienie; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1970; 73 x 92 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1071.	<b>MJM.WM. 1208</b> Czas zatrzymany; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1975; 81 x 100 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1072.	<b>MJM.WM. 1209</b> Krag światła; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1991; 73 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1073.	<b>MJM.WM. 1210</b> Feralny piątek; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 2004; 49 x 36,5 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1074.	<b>MJM.WM. 1211</b> To się może zdarzyć; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1990/7; 48 x 66,7 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1075.	<b>MJM.WM. 1212</b> Taniec łabędzi; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 2002; 49,3 x 63,5 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1076.	<b>MJM.WM. 1213</b> Piątego o godz. trzynastej wiosna; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 2000; 49 x 63,5 cm; pastel olejny; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1077.	<b>MJM.WM. 1214</b> Autoportret; Zadrejko Helena; Głogów, Polska; 1978; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1078.	<b>MJM.WM. 1215</b> Autoportret (Powrót z pleneru); Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1976; 75 x 48 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1079.	<b>MJM.WM. 1216</b> Osłonka białkowa; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1978; 90 x 90 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1080.	<b>MJM.WM. 1217</b> Ognisty ptak; Minajew Andrzej; Radom, Polska; nie datowany; 135 x 135 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1081.	<b>MJM.WM. 1218</b> Portret w czerni; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1971; 135,5 x 85 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1082.	<b>MJM.WM. 1219</b> Autoportret z głową w chmurach i nagim torsem; Tryzno Andrzej; Warszawa, Polska; 1981; 65 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1083.	<b>MJM.WM. 1220</b> Symbol XV; Rzepka Allan; Kraków, Polska; 1982; 70 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1084.	<b>MJM.WM. 1221</b> Notturmo; Macedońska Wanda; Kraków, Polska; 1982; 73 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1085.	<b>MJM.WM. 1222</b> Autoportret; Fałat Antoni; Warszawa, Polska; 1982; 80 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1086.	<b>MJM.WM. 1223</b> Autoportret 82; Pstrągowska-Dubiel Hanna; Warszawa, Polska; 07.1983; 92 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1087.	<b>MJM.WM. 1224</b> Zaczynam autoportret; Szamborski Wiesław; Warszawa, Polska; 1983; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1088.	<b>MJM.WM. 1225</b> Próba dźwięku; Trzczińska Izabella; Poznań, Polska; 1978; 70 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1089.	<b>MJM.WM. 1226</b> Dal (Autoportret); Brzozowska-Fliger Irena; Poznań, Polska; 1980; 146 x 114 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1090.	<b>MJM.WM. 1227</b> Autoportret; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1982; 92 x 73,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1091.	<b>MJM.WM. 1228</b> Portret dziewczyny w niebieskich pończochach; Pszczółkowska-Kasten Barbara; Warszawa, Polska; 1980; 92,5 x 65,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1092.	<b>MJM.WM. 1229</b> Autoportret perspektywiczny; Kalwaryjski Erazm; Szczecin, Polska; 1983; 95 x 95 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1093.	<b>MJM.WM. 1230</b> Autoportret; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1976; 55 x 40 cm; pastel; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1094.	<b>MJM.WM. 1231</b> Przemijanie; Konarska-Ścisłowska Barbara; Gdańsk, Polska; 1980; 55,5 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1095.	<b>MJM.WM. 1232</b> Autoportret; Oleksiak Jerzy; Poznań, Polska; 1983; 70 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1096.	<b>MJM.WM. 1233</b> Autoportret (Ora et colabora); Duda-Gracz Jerzy; Polska, Katowice; 1983; 80,5 x 60,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1097.	<b>MJM.WM. 1234</b> Portret z Pepusiem; Wójtowicz Stanisław; Kraków, Polska; 1980; 74 x 60,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1098.	<b>MJM.WM. 1235</b> Autoportret na tle widoku z okna; Jaksztas Ludwik; Warszawa, Polska; 1981; 60 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1099.	<b>MJM.WM. 1236</b> Bez tytułu; Gulczyński Jacek; Poznań, Polska; 1980; 60 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1100.	<b>MJM.WM. 1237</b> Sierpień; Zadrejko Helena; Głogów, Polska; 1979; 92,5 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1101.	<b>MJM.WM. 1238</b> Autoportret; Jakima-Zerek Jolanta; Rzeszów, Polska; 1982; 100,5 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1102.	<b>MJM.WM. 1239</b> Przeobrażenie; Bransch-Walczak Józefina; Kraków, Polska; 1980; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1103.	<b>MJM.WM. 1240</b> Metamorfoza; Bransch-Walczak Józefina; Kraków, Polska; 1980; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1104.	<b>MJM.WM. 1241</b> Portret III/80; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1980; 85 x 95 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1105.	<b>MJM.WM. 1242</b> Autoportret w oknie; Waberska Danuta; Poznań, Polska; 1983; 79 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1106.	<b>MJM.WM. 1243</b> Portret Anny; Stachurski Krzysztof; Wrocław, Polska; 1981; 73 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1107.	<b>MJM.WM. 1244</b> Autoportret podwójny; Anto Maria; Warszawa, Polska; niedatowany; 90 x 111 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1108.	<b>MJM.WM. 1245</b> Autoportret; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1983; 61 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1109.	<b>MJM.WM. 1246</b> Przemijanie cz. II; Konarska-Ścisłowska Barbara; Gdańsk, Polska; 1980; 55 x 33,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1110.	<b>MJM.WM. 1247</b> Kompozytor; Srzednicki Konrad; Kraków, Polska; 1947; 60 x 73,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1111.	<b>MJM.WM. 1248</b> Pejzaż z Solca nad Wisłą; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1980; 80 x 100,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1112.	<b>MJM.WM. 1249</b> Portret z krajobrazem; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1982; 49 x 64 cm; pastel; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1113.	<b>MJM.WM. 1250</b> Autoportret - teraz ja; Gancarz Ryszard; Sandomierz, Polska; 1983; 68 x 90 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1114.	<b>MJM.WM. 1251</b> Autoportret; Kruszewski Zenon Zbigniew; Łomża, Polska; 1981; 54 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1115.	<b>MJM.WM. 1252</b> Portret aktora - Kazimierza Rudzkiego; Duda-Gracj Jerzy; Katowice, Polska; 1978; 91,5 x 73,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1116.	<b>MJM.WM. 1253</b> Autoportret za szybą dymną; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1983; 120,5 x 54 cm; akryl; płyta pilśniowa, szyba dymna; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1117.	<b>MJM.WM. 1254</b> Tomasz Stańko; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1978; 92 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1118.	<b>MJM.WM. 1255</b> Pajesia i deszcz; Dziurawiec Janusz; Warszawa, Polska; 1983; 89 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1119.	<b>MJM.WM. 1256</b> Portret M.; Szamborski Wiesław; Warszawa, Polska; 1979; 130 x 97 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1120.	<b>MJM.WM. 1257</b> Chrzest; Oleksiak Jerzy; Poznań, Polska; 1983; 70 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1121.	<b>MJM.WM. 1258</b> Wszystko na sprzedaż; Plotan Józef; Wrocław, Polska; 1983; 100 x 100 cm; olej, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1122.	<b>MJM.WM. 1259</b> Stasiek W.; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; 1981; 60 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1123.	<b>MJM.WM. 1260</b> Autoportret; Kapłański Jerzy; Wrocław, Polska; 1984; 90 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1124.	<b>MJM.WM. 1261</b> Ostatnie lato; Lonty Sabina; Polska; 1978; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1125.	<b>MJM.WM. 1262</b> Autoportret z malarzem; Jakima-Zerek Jolanta; Rzeszów, Polska; 1984; 92 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1126.	<b>MJM.WM. 1263</b> Okulary Mistrza; Maciuch Jan Maciej; Opole, Polska; 1983; 90 x 70 cm; mieszana; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1127.	<b>MJM.WM. 1264</b> Profesor; Burasiewicz Tomasz; Szczecin, Polska; 1979; 81,5 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1128.	<b>MJM.WM. 1265</b> Autoportret; Mazuś Stanisław; Tychy, Polska; 1984; 69 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1129.	<b>MJM.WM. 1266</b> Autoportret zielony - Świetlistość zieleni; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1984; 58 x 53 cm; pastel; karton; pastel	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1130.	<b>MJM.WM. 1267</b> Egzamin; Aleksen Nikołaj; nieznane; 1984; 50 x 65,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1131.	<b>MJM.WM. 1268</b> Teresa; Bierwiaczonek Olgierd; Katowice, Polska; 1978; 66 x 75 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1132.	<b>MJM.WM. 1269</b> XXX; Michalski Jerzy; Polska; 1983; 46 x 33 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1133.	<b>MJM.WM. 1270</b> Obok wyobraźni; Maśluszczak Franciszek; Warszawa, Polska; 1982; 77 x 66 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1134.	<b>MJM.WM. 1271</b> Modliszka; Fałat Antoni; Warszawa, Polska; 1978; 100,5 x 88,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1135.	<b>MJM.WM. 1272</b> Autoportret; Pszczółkowska-Kasten Barbara; Warszawa, Polska; 1978; 65 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1136.	<b>MJM.WM. 1273</b> Turno nad Pilicą; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 49,5 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1137.	<b>MJM.WM. 1274</b> Turno nad Pilicą; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1981; 50 x 65,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1138.	<b>MJM.WM. 1275</b> Wisła koło Kazimierza; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1984; 50,5 x 73 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1139.	<b>MJM.WM. 1276</b> Wisła koło Solca; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 33 x 50 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1140.	<b>MJM.WM. 1277</b> Bez tytułu; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1980; 38 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1141.	<b>MJM.WM. 1278</b> Autoportret za szybą zbrojoną; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1981; 150 x 52,5 cm; akryl; płyta pilśniowa, szyba zbrojona, płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1142.	<b>MJM.WM. 1279</b> Autoportret; Sadowski Andrzej; Łódź, Polska; 1983; 61 x 50 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1143.	<b>MJM.WM. 1280</b> Samotność; Kępiński Marian; Łódź, Polska; 1980; 70 x 90 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1144.	<b>MJM.WM. 1281</b> Pajesia; Dziurawiec Janusz; Warszawa, Polska; 1982/3; 89 x 113 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1145.	<b>MJM.WM. 1282</b> Autoportret I; Żukowski Stanisław; Kraśnik, Polska; 1983; 100 x 80 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1146.	<b>MJM.WM. 1283</b> Portret dziewczyny z czarną aksamitką; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1975; 65 x 60 cm; pastel; karton; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1147.	<b>MJM.WM. 1284</b> Pejzaż z Solca; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1976; 25 x 37,3 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1148.	<b>MJM.WM. 1285</b> Autoportret; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; 1985; 60 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1149.	<b>MJM.WM. 1286</b> Autoportret z kwiatkiem; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1985; 116 x 89,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1150.	<b>MJM.WM. 1287</b> Autoportret; Majda Tadeusz; Łódź, Polska; 1983; 80 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1151.	<b>MJM.WM. 1288</b> Wieczera; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1984; 115 x 147 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1152.	<b>MJM.WM. 1289</b> Anioł Stróż (Replika autorska); Fałat Antoni; Warszawa, Polska; 1984; 120 x 100 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1153.	<b>MJM.WM. 1290</b> W świetle IX; Kiełtyka Ryszard; Szczecin, Polska; 1983; 97 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1154.	<b>MJM.WM. 1291</b> Autoportret I; Stachurski Krzysztof; Sosnowiec, Polska; 1985; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1155.	<b>MJM.WM. 1292</b> Portret Jadzi F.; Bierwiaczonek Olgierd; Katowice, Polska; 1972; 73 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1156. <b>MJM.WM. 1293</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Notatnik ścienny z czterema portretami; Ostrogórski Jerzy; Gdańsk, Polska; 1984; 120 x 140 cm; olej; płótno; obraz	
1157. <b>MJM.WM. 1294</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Notatnik ścienny II; Ostrogórski Jerzy; Gdańsk, Polska; 1984; 120 x 140 cm; olej; płótno; obraz	
1158. <b>MJM.WM. 1295</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Notatnik ścienny IV; Ostrogórski Jerzy; Gdańsk, Polska; 1984; 120 x 140 cm; olej; płótno; obraz	
1159. <b>MJM.WM. 1296</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Gapińska-Myszkiewicz Anna; Zielona Góra, Polska; 1985; 81 x 101 cm; olej; płótno; obraz	
1160. <b>MJM.WM. 1297</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret czyli przekleństwo bliźniąt; Szmitke Piotr; Katowice, Polska; 1985; trójkąt o podst. 85 i h 105; olej; płótno; obraz	
1161. <b>MJM.WM. 1298</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret II; Stachurski Krzysztof; Sosnowiec, Polska; 1986; 92,5 x 65 cm; olej; płótno; obraz	
1162. <b>MJM.WM. 1299</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Wizyta; Gancarz Ryszard; Sandomierz, Polska; 1984; 74,5 x 100 cm; olej; płótno; obraz	
1163. <b>MJM.WM. 1300</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Lenica Alfred; Warszawa, Polska; 1953; 55 x 42 cm; olej; płótno; obraz	
1164. <b>MJM.WM. 1301</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Malwina; Dawska Maria; Warszawa, Polska; niedatowany; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	
1165. <b>MJM.WM. 1302</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Hydrant; Tryzno Andrzej; Warszawa, Polska; 1984; 77 x 114 cm; olej; płótno; obraz	
1166. <b>MJM.WM. 1303</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Dyskrecja; Fałat Antoni; Warszawa, Polska; 1986; 99 x 81 cm; akryl; płótno; obraz	
1167. <b>MJM.WM. 1304</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Burasiewicz Tomasz; Szczecin, Polska; 1980; 60 x 84 cm; olej; płótno; obraz	
1168. <b>MJM.WM. 1305</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Wycieczka do Paryża; Burasiewicz Tomasz; Szczecin, Polska; 1981; 58 x 83 cm; własna; płótno; obraz	
1169. <b>MJM.WM. 1306</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret z suką; Duda-Gracz Jerzy; Katowice, Polska; 1985; 161 x 82 cm; olej; płótno; obraz	
1170. <b>MJM.WM. 1307</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Agnieszka; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1978; 92 x 73 cm; olej; płótno; obraz	
1171. <b>MJM.WM. 1308</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kasia II; Gancarz Ryszard; Sandomierz, Polska; 1985; 100 x 75 cm; olej; płótno; obraz	
1172. <b>MJM.WM. 1309</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Ja; Jaksztas Ludwik; Warszawa, Polska; 1986; 60 x 92 cm; olej; płótno; obraz	
1173. <b>MJM.WM. 1310</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Rówieśnicy - trzydziestolatki; Jaksztas Ludwik; Warszawa, Polska; 1986; 60 x 92 cm; olej; płótno; obraz	
1174. <b>MJM.WM. 1311</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Portret żony w oknie; Jaksztas Ludwik; Warszawa, Polska; 1985; 60 x 92 cm; olej; płótno; obraz	
1175. <b>MJM.WM. 1312</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
W czerni; Kalwaryjski Erazm; Szczecin, Polska; 1978; 95 x 95 cm; olej; płótno; obraz	
1176. <b>MJM.WM. 1313</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Utrwalenie; Kuraś Bogusław; Poznań, Polska; 1981; 98 x 98 cm; olej; płótno; obraz	
1177. <b>MJM.WM. 1314</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Portret Lidii Zukowskiej; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1972; 64 x 49 cm; pastel; karton; pastel	
1178. <b>MJM.WM. 1315</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret z ciocią Helą; Tryzno Andrzej; Warszawa, Polska; 1975; 125 x 100 cm; olej; płótno; obraz	
1179. <b>MJM.WM. 1316</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Wyrożemski Marian; Polska; 1986; 100 x 81 cm; olej; płótno; obraz	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1180.	<b>MJM.WM. 1317</b> Portret artystki (Krystyna Stachura); Zadrejko Helena; Głogów, Polska; 1978; 90 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1181.	<b>MJM.WM. 1318</b> Zaduma; Kalwaryjski Erazm; Szczecin, Polska; 1986; 85 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1182.	<b>MJM.WM. 1319</b> Autoportret; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1986; 65 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1183.	<b>MJM.WM. 1320</b> W oknie; Pstrągowska-Dubiel Hanna; Warszawa, Polska; 1986; 117 x 89 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1184.	<b>MJM.WM. 1321</b> Biała Dama (Ewa Kuklińska); Fałat Antoni; Warszawa, Polska; 1979; 100 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1185.	<b>MJM.WM. 1322</b> Tryptyk osobisty. Portret analityczny - autoportret; Świtka Jan; Warszawa, Polska; 1975; 140 x 125 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1186.	<b>MJM.WM. 1323</b> 16 prób portretowych - autoportret; Świtka Jan; Warszawa, Polska; 1975; 140 x 125 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1187.	<b>MJM.WM. 1324</b> Rzeczy osobiste; Świtka Jan; Warszawa, Polska; 1975; 140 x 125 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1188.	<b>MJM.WM. 1325</b> Autoportret; Świtka Jan; Warszawa, Polska; 1986; 51,5 x 49,5 cm; akryl; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1189.	<b>MJM.WM. 1326</b> Jan B.; Jurczak-Świtka Dobrochna; Poznań, Polska; 1979; 97 x 93,5 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1190.	<b>MJM.WM. 1327</b> Drewniane ptaki nie śpiewają (Autoportret); Rzepka Allan; Kraków, Polska; 1986; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1191.	<b>MJM.WM. 1328</b> Autoportret za pustym stołem; Oleksiak Jerzy; Poznań, Polska; 1980; 70 x 99,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1192.	<b>MJM.WM. 1329</b> Pejzaż jurajski; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1986; 47,5 x 39,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1193.	<b>MJM.WM. 1330</b> Tragedia Challengeera; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1986; 48,5 x 38,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1194.	<b>MJM.WM. 1331</b> Autoportret z kwiatami; Krawczyk Jerzy; Łódź, Polska; ok. 1966; 90 x 66 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1195.	<b>MJM.WM. 1332</b> Bez tytułu; Gulczyński Jacek; Poznań, Polska; 1985; 60 x 60 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1196.	<b>MJM.WM. 1333</b> Portret własny; Krajewska Helena; Warszawa, Polska; 1951; 65,5 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1197.	<b>MJM.WM. 1334</b> Autoportret; Krajewski Juliusz; Warszawa, Polska; 1957; 64,5 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1198.	<b>MJM.WM. 1335</b> Coś nieokreślonego; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 60 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1199.	<b>MJM.WM. 1336</b> Eksplozja rakiety; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 70 x 28 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1200.	<b>MJM.WM. 1337</b> Kompozycja; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1961; 60 x 42 cm; olej; płótno, tkanina naklejona; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1201.	<b>MJM.WM. 1338</b> Dyptyk Gajewskiego; Mazuś Stanisław; Tychy, Polska; 1986; 80 x 122 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1202.	<b>MJM.WM. 1339</b> Strachy i straszdyła w. XV - manekiny; Rzepka Allan; Kraków, Polska; 1985; 110 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1203.	<b>MJM.WM. 1340</b> Ściernisko; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1986; 100 x 81 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1204.	<b>MJM.WM. 1341</b> Zaorane pole; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 1986; 81,5 x 100 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1205.	<b>MJM.WM. 1342</b> Miasto; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1986; 82,5 x 161 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1206.	<b>MJM.WM. 1343</b> Portret dziewczyny renesansowej; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1985; 49 x 63 cm; pastel; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1207.	<b>MJM.WM. 1344</b> Przerwany lot; Pinkowski Longin; Radom, Polska; niedatowany; 60 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1208.	<b>MJM.WM. 1345</b> Sen Madzi P.; Pinkowski Longin; Radom, Polska; niedatowany; 55,5 x 38,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1209.	<b>MJM.WM. 1346</b> Edzio I; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1986; 72 x 50 cm; tempera, ołówek; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1210.	<b>MJM.WM. 1347</b> Edzio II; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1986; 72 x 50 cm; tempera, ołówek; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1211.	<b>MJM.WM. 1348</b> Edzio III; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1986; 72 x 50 cm; tempera, ołówek; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1212.	<b>MJM.WM. 1349</b> Portret; Ząbkowski Józef Lucjan; Kraków, Polska; 1986; 91 x 75 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1213.	<b>MJM.WM. 1350</b> Autoportret; Maciejewski Zbysław Marek; Kraków, Polska; 1986; 130 x 97 cm; akryl, tempera; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1214.	<b>MJM.WM. 1351</b> Straszydło z paletą; Rzepka Allan; Kraków, Polska; 1986; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1215.	<b>MJM.WM. 1352</b> Portret Krystyny; Pstrągowska-Dubiel Hanna; Warszawa, Polska; 1986; 116 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1216.	<b>MJM.WM. 1353</b> Wincenty Witos; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; niedatowany; 100 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1217.	<b>MJM.WM. 1354</b> Autoportret w fezie; Karczewski Jan; Warszawa, Polska; niedatowany; 50 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1218.	<b>MJM.WM. 1355</b> Autoportret; Lasik Paweł; Warszawa, Polska; 1986; 73 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1219.	<b>MJM.WM. 1356</b> Wizerunek - portret Zet-Be replika; Schlabs Bronisław; Poznań, Polska; 1986; 100 x 145 cm; własna; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1220.	<b>MJM.WM. 1357</b> Portret Barbary K.; Łubowski Paweł; Poznań, Polska; 1985; 95 x 140 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1221.	<b>MJM.WM. 1358</b> Smuga światła; Teisseyre Stanisław; Poznań, Polska; 1976-80; 110 x 60 cm; tempera, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1222.	<b>MJM.WM. 1359</b> Dziewczyna z muszlą; Dańkowska-Cichy Anna; Wrocław, Polska; 1986; 60 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1223.	<b>MJM.WM. 1360</b> Autoportret; Pilitsides Telemach; Głogów, Polska; 1986; 65 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1224.	<b>MJM.WM. 1361</b> Autoportret czerwony II; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1987; 70,5 x 60,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1225.	<b>MJM.WM. 1362</b> Autoportret czerwony I; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1987; 70 x 60,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1226.	<b>MJM.WM. 1363</b> Autoportret czerwony III; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1987; 70,5 x 60,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1227.	<b>MJM.WM. 1364</b> Autoportret; Sadowski Andrzej; Łódź, Polska; 1986; 80 x 100 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1228.	<b>MJM.WM. 1365</b> Rynek w Kazimierzu; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; niedatowany; 93 x 67 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1229.	<b>MJM.WM. 1366</b> Autoportret a la muzyk; Szuszkiewicz Józef; Tarnów, Polska; 1976; 59 x 59 cm; olej; tektura; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1230.	<b>MJM.WM. 1367</b> Autoportret z papierosem; Tryzno Andrzej; Warszawa, Polska; 1986; 65 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1231.	<b>MJM.WM. 1368</b> Portret przyjaciela 2; Rogoziński Paweł; Poznań, Polska; niedatowany; 97 x 150 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1232.	<b>MJM.WM. 1369</b> Straszycło XIX - Dziewanna; Rzepka Allan; Kraków, Polska; 1986; 94,5 x 55 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1233.	<b>MJM.WM. 1370</b> Autoportret plenerowy; Mazuś Stanisław; Tychy, Polska; 1986; 60 x 41 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1234.	<b>MJM.WM. 1371</b> Autoportret z paletą; Mazuś Stanisław; Tychy, Polska; 1984; 73 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1235.	<b>MJM.WM. 1372</b> Autoportret; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1986; 72 x 52 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1236.	<b>MJM.WM. 1373</b> Dziewczyna w sari; Salamon Jan; Kraków, Polska; 1976; 95 x 66 cm; pastel; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1237.	<b>MJM.WM. 1374</b> Portret z pamięci XXXII; Karczewska Anna; Polska; 1986; 70 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1238.	<b>MJM.WM. 1375</b> Przestrzeń emocjonalna XI; Mazanka Włodzimierz; Poznań, Polska; 1986; 90 x 117 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1239.	<b>MJM.WM. 1376</b> Bez tytułu; Muczko Edmund; Kielce, Polska; 1986; 100 x 80,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1240.	<b>MJM.WM. 1377</b> Oczekiwanie; Pstrągowska-Dubiel Hanna; Warszawa, Polska; 1988; 92,5 x 73,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1241.	<b>MJM.WM. 1378</b> Autoportret podwójny; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1988; 81 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1242.	<b>MJM.WM. 1379</b> Matka; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; 1988; 80 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1243.	<b>MJM.WM. 1380</b> Dochodzenie prawdy; Rzepka Allan; Kraków, Polska; 1997; 158 x 190 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1244.	<b>MJM.WM. 1381</b> Panna młoda; Fałat Antoni; Warszawa, Polska; niedatowany; 137 x 110 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1245.	<b>MJM.WM. 1382</b> Autoportret; Hoffman Henryk; Łódź, Polska; 1986; 69,5 x 85 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1246.	<b>MJM.WM. 1383</b> Widok z okna; Jaksztas Ludwik; Warszawa, Polska; 1987; 60 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1247.	<b>MJM.WM. 1384</b> Autoportret II; Majda Tadeusz; Łódź, Polska; 1986; 90 x 72 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1248.	<b>MJM.WM. 1385</b> Przestrzeń emocjonalna X; Mazanka Włodzimierz; Poznań, Polska; 1986; 116 x 89 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1249.	<b>MJM.WM. 1386</b> Przestrzeń emocjonalna XII; Mazanka Włodzimierz; Poznań, Polska; 1986; 90 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1250.	<b>MJM.WM. 1387</b> Antek; Jańska-Maciuch Anna; Opole, Polska; 1977; 30 x 39,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1251.	<b>MJM.WM. 1388</b> Oczekiwanie; Jańska-Maciuch Anna; Opole, Polska; 1982; 27,5 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1252.	<b>MJM.WM. 1389</b> Portret zbiorowy; Dziurawiec Janusz; Warszawa, Polska; 1981/2; 81 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1253.	<b>MJM.WM. 1390</b> Portret nocy; Dziurawiec Janusz; Warszawa, Polska; 1985; 65 x 93 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1254.	<b>MJM.WM. 1391</b> Portret dziewczynki; Kiełtyka Edward; Radom, Polska; 1985; 58 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1255.	<b>MJM.WM. 1392</b> Portret przyjaciela I; Rogoziński Paweł; Poznań, Polska; niedatowany; 97 x 150 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1256.	<b>MJM.WM. 1393</b> Portret przyjaciela III; Rogoziński Paweł; Poznań, Polska; 1986; 97 x 151 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1257.	<b>MJM.WM. 1394</b> Portret Stanisława; Panfil Józef; Tomaszów Mazowiecki, Polska; 1986; 81,5 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1258.	<b>MJM.WM. 1395</b> XXX; Plotan Józef; Wrocław, Polska; 1981; 90 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1259.	<b>MJM.WM. 1396</b> Autoportret III; Likowski Jerzy; Radom, Polska; 1987; 65,5 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1260.	<b>MJM.WM. 1397</b> Pejzaż - Fantasmagorie; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1261.	<b>MJM.WM. 1398</b> Przy stole IV; Panfil Józef; Tomaszów Mazowiecki, Polska; 1987; 96 x 116 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1262.	<b>MJM.WM. 1399</b> Portret Joanny Hartman; Czedeckowski Bolesław; Polska; niedatowany; 120,5 x 96,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1263.	<b>MJM.WM. 1400</b> Dobrze jest na wskroś; Malik Jan Wojciech; Poznań, Polska; 1986; 73 x 92 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1264.	<b>MJM.WM. 1401</b> Daleki Wschód; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1986; 48 x 40 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1265.	<b>MJM.WM. 1402</b> Zmiana powierzchni nr 27; Łubowski Paweł; Poznań, Polska; 1986; 140 x 95 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1266.	<b>MJM.WM. 1403</b> Pajacyk; Jackowski Krzysztof; Kielce, Polska; 1988; 70,5 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1267.	<b>MJM.WM. 1404</b> Refleksje; Brzozowska-Fliger Irena; Poznań, Polska; 1989; 81 x 71 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1268.	<b>MJM.WM. 1405</b> Presje; Brzozowska-Fliger Irena; Poznań, Polska; 1988; 82 x 72 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1269.	<b>MJM.WM. 1406</b> Pan Henio; Baj Stanisław; Warszawa, Polska; niedatowany; 80 x 99,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1270.	<b>MJM.WM. 1407</b> Autoportret; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1981; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1271.	<b>MJM.WM. 1408</b> Błaszany świerszczyk I; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1987; 90 x 116 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1272.	<b>MJM.WM. 1409</b> Horyzont; Panfil Józef; Tomaszów Mazowiecki, Polska; 1989; 130 x 114 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1273.	<b>MJM.WM. 1410</b> Bez tytułu; Minajew Andrzej; Radom, Polska; niedatowany; 100 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1274.	<b>MJM.WM. 1411</b> A fala światła się rozwija... - seria druga, V; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1992; 200 x 120 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1275.	<b>MJM.WM. 1412</b> Macbeth; Nitka Zdzisław; Oborniki Śląskie, Polska; 1989; 130 x 215 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

- |       |   |                                     |
|-------|---|-------------------------------------|
| 1276. | <b>MJM.WM. 1413</b><br>29.10.2002 - 12.03.2003; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 2002/3; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1277. | <b>MJM.WM. 1414</b><br>Pieta; Kruczkowski Wiesław; Warszawa, Polska; 1968-1981; 120 x 80,5 cm; olej; płótno; obraz                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1278. | <b>MJM.WM. 1415</b><br>W stronę mroku; Kruczkowski Wiesław; Warszawa, Polska; 1979; 120,5 x 110,5 cm; olej; płótno; obraz                           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1279. | <b>MJM.WM. 1416</b><br>Portret wieśniaczki Anny (obraz 391); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1977; 71 x 48 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1280. | <b>MJM.WM. 1417</b><br>Portret Stanisława Rodzińskiego (obraz 408); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1978-79; 48 x 71,5 cm; olej; płótno; obraz | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1281. | <b>MJM.WM. 1418</b><br>Portret wieśniaka Józefa (obraz 416); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1980; 72 x 108 cm; olej; płótno; obraz            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1282. | <b>MJM.WM. 1419</b><br>Portret wieśniaka Kazimierza (obraz 458); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1984; 59,5 x 39 cm; olej; płótno; obraz       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1283. | <b>MJM.WM. 1420</b><br>Portret wieśniaka Włodzimierza (obraz 512); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1988; 60 x 39 cm; olej; płótno; obraz       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1284. | <b>MJM.WM. 1421</b><br>Portret wieśniaka Józefa (obraz 570); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1994; 43,5 x 60 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1285. | <b>MJM.WM. 1422</b><br>Trzy wiadra; Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1984; 36 x 54,5 cm; olej; płótno; obraz                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1286. | <b>MJM.WM. 1423</b><br>Wnętrze wiejskie (obraz 469); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1984; 36,5 x 54 cm; olej; płótno; obraz                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1287. | <b>MJM.WM. 1424</b><br>Wnętrze wiejskie (obraz 566); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1993; 39,5 x 60,7 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1288. | <b>MJM.WM. 1425</b><br>Wieśniaczka obierająca ziemniaki (obraz 471); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1984; 60 x 39,5 cm; olej; płótno; obraz   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1289. | <b>MJM.WM. 1426</b><br>Pokuta; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 14.08.1985; 28,3 x 19 cm; olej; płyta; obraz                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1290. | <b>MJM.WM. 1427</b><br>Opętanie; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 20.07.1992; 27,4 x 18,4 cm; olej; płyta; obraz                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1291. | <b>MJM.WM. 1428</b><br>Święto Erosa; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 23.07.1992; 29,2 x 14,7 cm; olej; płyta; obraz                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1292. | <b>MJM.WM. 1429</b><br>Kokietka z przerwaną ideą; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 21.07.1997; 29,7 x 14,7 cm; olej; płyta; obraz                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1293. | <b>MJM.WM. 1430</b><br>Kamienny bukiet dla ukamienowanej; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 23.07.1999; 23,9 x 17,5 cm; olej; płyta; obraz         | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1294. | <b>MJM.WM. 1431</b><br>Ślub Gilotyny z Szubienicą; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 21.08.1998; 19,5 x 14,4 cm; olej; płyta; obraz                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1295. | <b>MJM.WM. 1432</b><br>Naczynie opętania młodzieżowego; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 18.07.1999; 19,3 x 23,7 cm; olej; płyta; obraz           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1296. | <b>MJM.WM. 1433</b><br>Bukiet dla żony spolegliwego ślusarza; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 28.07.1999; 26,6 x 18 cm; olej; płyta; obraz       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1297.	<b>MJM.WM. 1434</b> Ja - Ty - Oni; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 19.08.1999; 10,7 x 18,4 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1298.	<b>MJM.WM. 1435</b> Reklama majtek; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 26.07.2001; 29,2 x 14,1 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1299.	<b>MJM.WM. 1436</b> Tamten świat; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 8.08.2001; 22,5 x 25,3 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1300.	<b>MJM.WM. 1437</b> Przemysł; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1968; 200 x 240 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1301.	<b>MJM.WM. 1438</b> Myszy i ludzie; Krawczyk Jerzy; Łódź, Polska; 1963; 150 x 74 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1302.	<b>MJM.WM. 1439</b> Ecce Homo; Mikołajek Mariusz; Wrocław, Polska; 2005; 170 x 200 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1303.	<b>MJM.WM. 1440</b> Ukrzyżowanie; Mucha Eugeniusz; Kraków, Polska; 1999; 200 x 125 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1304.	<b>MJM.WM. 1441</b> obraz dwustronny: A: ...między 21. a 23.30..., B: Uśmiech Magdy; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 2005; 150 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1305.	<b>MJM.WM. 1442</b> Tatuż; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 2005; 100 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1306.	<b>MJM.WM. 1443</b> Daremny żal; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1994/95; 92 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1307.	<b>MJM.WM. 1444</b> W nocnym niebie; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 2003; 200 x 120 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1308.	<b>MJM.WM. 1445</b> Doctores Honoris Causa; Brzeziński Bolesław; Warszawa, Polska; 1959-63; 152 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1309.	<b>MJM.WM. 1446</b> Ulica Piekarska [obraz dwustronny, na odwrocie też: Ulica Piekarska]; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; nie datowany; 140 x 126 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1310.	<b>MJM.WM. 1447</b> Ja się budzę, ja się patrzę...; Sapetto Marek; Warszawa, Polska; 1990; 130 x 130 cm; akryl, emulsja, tusz; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1311.	<b>MJM.WM. 1448</b> Orbitujący II; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1975; 75 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1312.	<b>MJM.WM. 1449</b> Orbitujący III; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1975; 75 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1313.	<b>MJM.WM. 1450</b> Orbitujący IV; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1975; 75 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1314.	<b>MJM.WM. 1451</b> Bez tytułu (a znów dziś wydaje się, że rewolucje acz przykre były konieczne); Susid Paweł; Warszawa, Polska; 2000; 24 x 65 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1315.	<b>MJM.WM. 1452</b> Dama z chłopczykiem; Krawczyk Jerzy; Łódź, Polska; nie datowany; 51 x 59 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1316.	<b>MJM.WM. 1453</b> Obraz dwustronny, A: Wspomnienie Re B: Autoportret z dziećmi w Rynku Głównym; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 1997/98; 150 x 140 cm; akryl, olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1317.	<b>MJM.WM. 1454</b> "Zagadnienia malarskie. Kolor lokalny (żółć cytrynowa)."; Smoczyński Mikołaj; Lublin, Polska; 2005-2006; 160 x 283 cm; mieszana, zaprawy gipsowe, odczynniki fotograficzne, kleje; drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1318.	<b>MJM.WM. 1455</b> "Meteory"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1989; 45 x 59,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1319.	<b>MJM.WM. 1456</b> "Reinkarnacja"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 1992; 99,5 x 72 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1320.	<b>MJM.WM. 1457</b> "Przedwiośnie"; Pinkowski Longin; Radom, Polska; 2003; 53 x 37 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1321.	<b>MJM.WM. 1458</b> "Uwięziony anioł"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1984; 130 x 97 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1322.	<b>MJM.WM. 1459</b> "Obraz DCCCVI"; Gierowski Stefan; Warszawa, Polska; 2003; 120 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1323.	<b>MJM.WM. 1460</b> "Horoskop III"; Szajdzińska-Krawczyk Barbara; Łódź, Polska; 1982; 54 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1324.	<b>MJM.WM. 1461</b> "A fala światła się rozwija... - seria druga, VI"; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1992; 200 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1325.	<b>MJM.WM. 1462</b> Mojżesz [nr 82]; Oberländer Marek; Francja; 1957/8; 100 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1326.	<b>MJM.WM. 1463</b> "Biała postać" [nr 25]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 99,5 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1327.	<b>MJM.WM. 1464</b> Bez tytułu [nr 30]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 100 x 81 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1328.	<b>MJM.WM. 1465</b> Bez tytułu [Z cyklu: Figury], [nr 29]; Oberländer Marek; Francja; 1965; 61 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1329.	<b>MJM.WM. 1466</b> Bez tytułu [Z cyklu: Figury}, [nr 69]; Oberländer Marek; Francja; 1965; 61 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1330.	<b>MJM.WM. 1467</b> Bez tytułu [Z cyklu: Figury], [nr 42 lub 92]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 100 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1331.	<b>MJM.WM. 1468</b> Bez tytułu [Z cyklu: Figury], [nr 16]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 50 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1332.	<b>MJM.WM. 1469</b> Bez tytułu [nr 62]; Oberländer Marek; Francja; 1974; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1333.	<b>MJM.WM. 1470</b> Bez tytułu [nr 66]; Oberländer Marek; Francja; 1974; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1334.	<b>MJM.WM. 1471</b> Bez tytułu [nr 3]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1335.	<b>MJM.WM. 1472</b> "Muzyka - Introspekcja - Skriabin"; Oberländer Marek; Francja; 1976; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1336.	<b>MJM.WM. 1473</b> Bez tytułu [nr 14]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 50 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1337.	<b>MJM.WM. 1474</b> Bez tytułu [nr 38]; Oberländer Marek; Francja; 1976; 73 x 92 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1338.	<b>MJM.WM. 1475</b> Introspections [nr 4]; Oberländer Marek; Francja; 1976; 100 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1339.	<b>MJM.WM. 1476</b> Bez tytułu [nr 28]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1340.	<b>MJM.WM. 1477</b> Bez tytułu [bez numeru]; Oberländer Marek; Francja; 1974; 33,5 x 46,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1341.	<b>MJM.WM. 1478</b> Bez tytułu [nr 49]; Oberländer Marek; Francja; 1974; 33 x 46 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1342.	<b>MJM.WM. 1479</b> Bez tytułu [nr 17]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 50 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1343.	<b>MJM.WM. 1480</b> Bez tytułu [nr 15]; Oberländer Marek; Francja; 1971-73; 50 x 64,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1344.	<b>MJM.WM. 1481</b> Bez tytułu [nr 12]; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 54 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1345.	<b>MJM.WM. 1482</b> "11.05.2000"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 2000 r.; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1346.	<b>MJM.WM. 1483</b> "Bramkarz"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1972; 151,5 x 135 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1347.	<b>MJM.WM. 1484</b> "Epilog"; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1972; 146 x 114 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1348.	<b>MJM.WM. 1485</b> "Nie chodź tam"; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1967; 146 x 114 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1349.	<b>MJM.WM. 1486</b> "Trochę..."; Brzeziński Bolesław; Warszawa, Polska; 1957; 76,5 x 81,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1350.	<b>MJM.WM. 1487</b> Pożegnanie korony; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1973; 146 x 97 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1351.	<b>MJM.WM. 1488</b> "Pion"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1990; 187,5 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1352.	<b>MJM.WM. 1489</b> "Pieta"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1984; 150 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1353.	<b>MJM.WM. 1490</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 2004; 50 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1354.	<b>MJM.WM. 1491</b> "Wszystko o czym wiem"; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1965; 146 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1355.	<b>MJM.WM. 1492</b> Bez tytułu (tytuł nieustalony) [nr 2]; Oberländer Marek; Francja; 1962; 100 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1356.	<b>MJM.WM. 1493</b> Bez tytułu [nr 22]; Oberländer Marek; Francja; 1963; 92 x 74 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1357.	<b>MJM.WM. 1494</b> "Kwadrat XIV, Podzielony"; Urbanowicz Witold; Kraków, Polska; 1962; 120 x 118 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1358.	<b>MJM.WM. 1495</b> "Powrót z wycieczki"; Markowska Maria; Polska; 1974; 130 x 147 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1359.	<b>MJM.WM. 1496</b> "Dusza"; Urbanowicz Danuta; Kraków, Polska; 1993; 112 x 82 cm; collage; płótno; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1360.	<b>MJM.WM. 1497</b> "Zatopiony ekspresjonizm"; Urbanowicz Witold; Kraków, Polska; 2005; 200 x 100 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1361.	<b>MJM.WM. 1498</b> "Wędrowcy"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 6.07.1954; 10,5 x 23 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1362.	<b>MJM.WM. 1499</b> "Krajobraz z Don Kichotem"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 17.01.1958; 14 x 33,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1363.	<b>MJM.WM. 1500</b> "Okno"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 20.08.1989; 25 x 13 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1364.	<b>MJM.WM. 1501</b> "Konfrontacja z ciemnością"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 14.07.1991; 13,7 x 17,7 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1365.	<b>MJM.WM. 1502</b> "Rycerz w kolorach"; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 8.08.1995; 12,2 x 19 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1366.	<b>MJM.WM. 1503</b> "Puste pole".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 9.08.1997; 12,4 x 23,2 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1367.	<b>MJM.WM. 1504</b> "Most do przepaści".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 6.08.2001; 10,2 x 18 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1368.	<b>MJM.WM. 1505</b> "Szczera prawda św. Magdaleny".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 10.08.2001; 30 x 18,8 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1369.	<b>MJM.WM. 1506</b> "Anatomia szczęścia".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 18.08.1985; 35,2 x 13,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1370.	<b>MJM.WM. 1507</b> "Przewodnik przestrzeni".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 20.07. - 15.09.1987; 35,2 x 14,5 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1371.	<b>MJM.WM. 1508</b> "Królowa".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 19.07.1987; 39 x 14,3 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1372.	<b>MJM.WM. 1509</b> "Haron".; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 20.07.1987; 35 x 14,7 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1373.	<b>MJM.WM. 1510</b> "Portret przyjaciół".; Czuraj Jerzy; Suskowska koło Pionek, Polska; ok. 1978; 126 x 156 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1374.	<b>MJM.WM. 1511</b> "Pobity pies".; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 1983; 61 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1375.	<b>MJM.WM. 1512</b> "Palcówka. Nr XXII - 298 - 4004".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 2008; 40 x 40 cm; tusz, akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1376.	<b>MJM.WM. 1513</b> "Jan w fotelu".; Markowska Maria; Polska; 1974; 135,5 x 115 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1377.	<b>MJM.WM. 1514</b> "Portret podwójny".; Markowska Maria; Polska; 1971; 135 x 160 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1378.	<b>MJM.WM. 1515</b> "Pejzaż II".; Jaskierski Zbigniew; Polska; 13.02.1966; 100 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1379.	<b>MJM.WM. 1516</b> Z cyklu: Oświęcim.; Mikołajek Mariusz; Wrocław, Polska; 1989; 100 x 70 cm; akryl; papier; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1380.	<b>MJM.WM. 1517</b> "Wspomnienie z Nawojowej".; Rodziński Stanisław; Kraków, Polska; 2005; 70 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1381.	<b>MJM.WM. 1518</b> "Dom".; Rodziński Stanisław; Kraków, Polska; 2010; 81 x 100 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1382.	<b>MJM.WM. 1519</b> "Ślady Aniołów".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 2005 r.; 130 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1383.	<b>MJM.WM. 1520</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; 1980 r.; 30 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1384.	<b>MJM.WM. 1521</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; 1986 r.; 30 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1385.	<b>MJM.WM. 1522</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; 1998 r.; 30 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1386.	<b>MJM.WM. 1523</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; niedatowany; 30 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1387.	<b>MJM.WM. 1524</b> Bez tytułu [Owal.]; Madeyska Arika; Francja; niedatowany [lata 90.]; 30 x 40 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1388.	<b>MJM.WM. 1525/a</b> Lewa część tryptyku "Wyzwolenie"; Ćwiertnia Jerzy; Warszawa, Polska; ok. 1974 - 75; 230 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1389.	<b>MJM.WM. 1525/b</b> Środkowa część tryptyku "Wyzwolenie"; Ćwiertnia Jerzy; Warszawa, Polska; ok. 1974 - 75; 230 x 110 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1390.	<b>MJM.WM. 1525/c</b> Prawa część tryptyku "Wyzwolenie"; Ćwiertnia Jerzy; Warszawa, Polska; ok. 1974 - 75; 230 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1391.	<b>MJM.WM. 1525/a-c</b> Tryptyk "Wyzwolenie"; Ćwiertnia Jerzy; Warszawa, Polska; ok. 1974 - 75; 230 x 290 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1392.	<b>MJM.WM. 1526</b> "Tristan i Izolda"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1972 r.; 74 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1393.	<b>MJM.WM. 1527</b> "Orbitujący I"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1975 r.; 73 x 60 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1394.	<b>MJM.WM. 1528</b> "Starość"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1977 r.; 73 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1395.	<b>MJM.WM. 1529</b> "Z Naumburga"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1977 r.; 81 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1396.	<b>MJM.WM. 1530</b> "Na drodze"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; XI. 1978 r.; 80 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1397.	<b>MJM.WM. 1531</b> Bez tytułu.; Biernacki Paweł; Gąsawy Rządowe, Polska; niedatowany; 72,5 x 54 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1398.	<b>MJM.WM. 1532</b> "Chłopiec"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 04. - 05.1980 r.; 80 x 70 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1399.	<b>MJM.WM. 1533</b> "To co ujrzałem"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 24.03.1986 r.; 80 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1400.	<b>MJM.WM. 1534</b> "Happening"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 18.03.1989; 55 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1401.	<b>MJM.WM. 1535</b> "Widzowie"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 28.02.1992 r.; 73 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1402.	<b>MJM.WM. 1536</b> "Trzy kobiety"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1992 r.; 50 x 44 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1403.	<b>MJM.WM. 1537</b> Viva la vida - jeszcze (14 ziemniaków); Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2009; 70 x 50 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1404.	<b>MJM.WM. 1538</b> Brama.; Błachnio Henryk; Warszawa, Polska; 1990; 190 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1405.	<b>MJM.WM. 1539</b> ... niejasno przez zwierciadło.; Korolkiewicz Łukasz; Warszawa, Polska; 1993; 180 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1406.	<b>MJM.WM. 1540</b> Bez tytułu.; Brzeziński Bolesław; Polska; 1957; 65 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1407.	<b>MJM.WM. 1541</b> 03.02.2003.; Zawadzki Tomasz; Lublin, Polska; 2003; 200 x 250 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1408.	<b>MJM.WM. 1542</b> Sara.; Rykała Jacek; Sosnowiec, Polska; 2004; 177 x 230 cm; olej, collage; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1409.	<b>MJM.WM. 1543</b> Z cyklu: Stworzenie Świata [nr 236].; Janikowski Mieczysław; Polska; lata 50.; 30 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1410.	<b>MJM.WM. 1544</b> Wielka szarość.; Sapetto Marek; Warszawa, Polska; ok. 2000; 38 x 46 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1411.	<b>MJM.WM. 1545</b> Pole brunatne.; Kowalski Witold Tomasz; Radom, Polska; 2009; 73 x 92 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1412.	<b>MJM.WM. 1546</b> "Powrót do źródeł"; Pomagalski Kazimierz; Polska, Warszawa; 1979; 110 x 140 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1413.	<b>MJM.WM. 1547</b> Bez tytułu.; Kwiecień Grzegorz; Radom, Polska; ok. 2009; 112 x 96,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1414.	<b>MJM.WM. 1548</b> "About silence or letter to Thomas M. III.; Witkowska-Finch Natalia; USA; 2000; 50,7 x 40,7 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1415.	<b>MJM.WM. 1549</b> "About silence or letter to Thomas M. XVII.; Witkowska-Finch Natalia; USA; 2001; 50,7 x 40,7 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1416.	<b>MJM.WM. 1550</b> "Summer dance VII".; Witkowska-Finch Natalia; USA; 2004; 121,7 x 91,7 cm; akryl; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1417.	<b>MJM.WM. 1551</b> "Stworzenie Świata [nr I.182]".; Janikowski Mieczysław; Polska; ok. 1960; 30 x 30 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1418.	<b>MJM.WM. 1552</b> "Grosse Fuge op. 133 (Autoportret)".; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2007; 92 x 65 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1419.	<b>MJM.WM. 1553</b> "Trwam w bezsilności".; Żelechower-Aleksiu Mira; Wrocław, Polska; 1994; 60 x 80 cm; akryl; płótno naklejone na piankę; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1420.	<b>MJM.WM. 1554</b> "Starzec".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1962; 130 x 73 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1421.	<b>MJM.WM. 1555</b> "Początek życia".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1968; 120 x 140 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1422.	<b>MJM.WM. 1556</b> "Nie czekaj aż spadnie".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1990/94; 110 x 150 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1423.	<b>MJM.WM. 1557</b> "Kilka przedmiotów pożyczonych".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 1999; 116 x 147 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1424.	<b>MJM.WM. 1558</b> "Zakazane wersety".; Narzyński Juliusz; Warszawa, Polska; 2010; 100 x 120 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1425.	<b>MJM.WM. 1559</b> "Portret młodzieńca".; Mellerowicz-Gella Teresa; Polska; 1957; 89 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1426.	<b>MJM.WM. 1560</b> "Portret matki".; Mellerowicz-Gella Teresa; Polska; 1956 lub 1959; 81 x 64 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1427.	<b>MJM.WM. 1561</b> "Portret Jana Tarasina".; Mellerowicz-Gella Teresa; Polska; 1965; 53 x 43 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1428.	<b>MJM.WM. 1562</b> "Kompozycja - postać".; Mellerowicz-Gella Teresa; Polska; 1966; 130 x 69,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1429.	<b>MJM.WM. 1563</b> "Obiad z Pankiem (Frombork, plener malarski)".; Eysymont Halina; Polska; 1965; 70 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1430.	<b>MJM.WM. 1564</b> "Drzewa".; Eysymont Halina; Polska; 1991; 64 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1431.	<b>MJM.WM. 1565</b> "Pejzaż z czarnym domem".; Eysymont Halina; Polska; 1991; 61 x 71,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1432.	<b>MJM.WM. 1566</b> "Szary pejzaż II".; Eysymont Halina; Polska; 1991; 50 x 61 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1433.	<b>MJM.WM. 1567</b> "Czarny pejzaż".; Eysymont Halina; Polska; 1991; 89 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1434.	<b>MJM.WM. 1568</b> "Chmura".; Eysymont Halina; Polska; 1992; 90 x 130 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1435.	<b>MJM.WM. 1569</b> "Ptaki nad morzem"; Eysymont Halina; Polska; 1992; 81 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1436.	<b>MJM.WM. 1570</b> "Giewont"; Eysymont Halina; Polska; 1994; 64 x 80 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1437.	<b>MJM.WM. 1571</b> "10.09.2002"; Jachtoma Aleksandra; Polska; 2002; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1438.	<b>MJM.WM. 1572</b> "Polska"; Sroka Jacek; Polska; 2001; 150 x 190 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1439.	<b>MJM.WM. 1573</b> "Portret starca" (obraz 149); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1960; 41 x 36,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1440.	<b>MJM.WM. 1574</b> "Portret starca" (obraz 150); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1960; 44,5 x 38 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1441.	<b>MJM.WM. 1575</b> "Portret starca" (obraz 159); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1960; 41,5 x 36 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1442.	<b>MJM.WM. 1576</b> "Portret starca" (obraz 161); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1960; 44,3 x 41,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1443.	<b>MJM.WM. 1577</b> "Portret starca" (obraz 174); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1960; 43 x 35,5 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1444.	<b>MJM.WM. 1578</b> "Portret starca" (obraz 176); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1960; 42,5 x 35 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1445.	<b>MJM.WM. 1579</b> "Portret starca" (obraz 550); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1974-91; 47 x 33,5 cm; olej; płyta pilśniowa; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1446.	<b>MJM.WM. 1580</b> "Portret Cezanne'a" (obraz 257); Karpiński Zbigniew; Wrocław, Polska; 1964; 68 x 56 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1447.	<b>MJM.WM. 1581</b> "15.09.2000"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 2000; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1448.	<b>MJM.WM. 1582</b> "12.10.2001"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 2001; 110 x 105 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1449.	<b>MJM.WM. 1583</b> "17.02.2002"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 2002; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1450.	<b>MJM.WM. 1584</b> "12.12.2009"; Jachtoma Aleksandra; Warszawa, Polska; 2009; 100 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1451.	<b>MJM.WM. 1585</b> Z serii: Istota rzeczy / The essence.; Głaz Kazimierz; Kanada; 2005; 88,5 x 117 cm; tempera; płótno workowe syntetyczne; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1452.	<b>MJM.WM. 1586</b> Z serii: Istota rzeczy / The essence.; Głaz Kazimierz; Kanada; 1998; 96 x 157 cm; tempera; płótno workowe; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1453.	<b>MJM.WM. 1587</b> "19.10.2000 - 1"; Nowacki Andrzej; Niemcy, Berlin; 2000; 90 x 90 cm; akryl, relief; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1454.	<b>MJM.WM. 1588</b> "W morze"; Kłos Leszek; Polska, Hża; 2012; 90 x 90 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1455.	<b>MJM.WM. 1589</b> "Autoportret"; Kuryluk Ewa; Polska; 1965; 99 x 81 cm; olej, tempera, collage; płótno, drewno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1456.	<b>MJM.WM. 1590</b> "S-51"; Misiak Michał; Kraków; 2010; 160 x 100 cm; olej; płótno; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1457.	<b>MJM.WM. 1591</b> "Rzeński wiatr"; Gilewski Hilary; Kazachstan; 1954; 29,5 x 45 cm; olej; płyta; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze malarstwa

1458. **MJM.WM. 1592** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Autoportret); Gilewski Hilary; Radom, Polska; nie datowany; 50 x 34,5 cm; olej; płótno naklejone na tekturę; obraz
1459. **MJM.WM. 1593** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Na pomoc sąsiadom"; Gilewski Hilary; Kazachstan; 1982; 60,5 x 116,5 cm; olej; płótno; obraz
1460. **MJM.WM. 1594** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Apa Sroga"; Gilewski Hilary; Karaganda; 1979; 95,5 x 55,5 cm; olej; płótno; obraz
1461. **MJM.WM. 1595** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Aborygenka"; Gilewski Hilary; Karaganda, Kazachstan; 1962; 69,5 x 56,5 cm; olej; tektura; obraz
1462. **MJM.WM. 1596** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Stawy hodowlane, Zbożenna"; Balicka-Janikowska Anna; Radom, Polska; 1989; 87 x 65 cm; olej; płótno; obraz
1463. **MJM.WM. 1597** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Znaki i znaczki polskie"; Medyński Jerzy; Sopot, Polska; 1984; 65 x 100,7 cm; akryl; tektura na blejtramie, znaczki pocztowe; obraz
1464. **MJM.WM. 1598** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Znaki i znaczki polskie"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1984/5; 60,5 x 70,5 cm; akryl; tektura na blejtramie, znaczki pocztowe; obraz
1465. **MJM.WM. 1599** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Znaki i znaczki polskie"; Medyński Jerzy; Sopot, Polska; 1986; 38,6 x 99,3 cm; akryl; tektura na blejtramie, znaczki pocztowe; obraz
1466. **MJM.WM. 1600** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Znaki i znaczki polskie"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1986; 60 x 101 cm; akryl; tektura na blejtramie, znaczki pocztowe; obraz
1467. **MJM.WM. 1601** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Znaki i znaczki polskie"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1986; 43 x 101 cm; akryl; tektura na blejtramie, znaczki pocztowe; obraz
1468. **MJM.WM. 1602** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Sobie okrętem"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1989; papier: 15 x 15,5 cm; tektura: 34 x 43 cm; akryl; papier naklejony na tekturę; obraz
1469. **MJM.WM. 1603** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Spór wewnętrzny Kowalskiego o Orła Białego"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1989; papier: 12,3 x 22,5 cm; tektura: 36 x 50 cm; akryl; papier naklejony na tekturę; obraz
1470. **MJM.WM. 1604** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Sąd Ostateczny w mięsny"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1989; papier: 22,3 x 22 cm; tektura: 36 x 50 cm; akryl; papier naklejony na tekturę; obraz
1471. **MJM.WM. 1605** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Rurociąg Męska Przyjaźń"; Medyński Jerzy; Polska, Sopot; 1989; papier: 12,3 x 22,5 cm; tektura: 35,5 x 50 cm; akryl; papier naklejony na tekturę; obraz
1472. **MJM.WM. 1606** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Po zmianie (Wiktor Archipow)"; Gilewski Hilary; Kazachstan; 1970; 66 x 40,5 cm; olej; tektura; obraz
1473. **MJM.WM. 1607** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Pejzaż (Więzienie w Radomiu)"; Gilewski Hilary; Polska, Radom; 06.2008; 38 x 65 cm; olej; płótno; obraz
1474. **MJM.WM. 1608** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Chłodny dzień (Chiwa)"; Gilewski Hilary; Kazachstan; 1977; 49,5 x 78 cm; olej; płyta; obraz

Dyrektor Departamentu

Przedstawiciel

Zastępca Dyrektora Departamentu

Agnieszka Kuźmińska

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1.	<b>MJM.WG. 1</b> "Skarpa"; Popławska Bożena; Polska, Radom; niedatowany; 35 x 61,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2.	<b>MJM.WG. 2</b> "Wierzby"; Popławska Bożena; Polska, Radom; niedatowany; 45,5 x 62,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
3.	<b>MJM.WG. 3</b> "Kiedy tak się zapatrzę w pola"; Bałdyga Barbara; Polska; 1988; 63 x 49 cm; tusz, piórko; papier kredowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
4.	<b>MJM.WG. 4</b> "Portret kobiety"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 78 x 57 cm; akwarela, tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
5.	<b>MJM.WG. 5</b> Kompozycja dwustronna: a. Portret L. Stehnovej. b. Studium postaci ludzkiej; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 58 x 44 cm; ołówek, kredka, tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
6.	<b>MJM.WG. 6</b> "Akt / Ludmiła Stehnova"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 42 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
7.	<b>MJM.WG. 7</b> "Autoportret"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 43 x 30,5 cm; tusz, pędzel, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
8.	<b>MJM.WG. 8</b> "Drzewo"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 70 x 50 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
9.	<b>MJM.WG. 9</b> "Drzewo II"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 43 x 30,5 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
10.	<b>MJM.WG. 10</b> "Budowa PKiN"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 44,5 x 62,5 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
11.	<b>MJM.WG. 11</b> "Budowa PKiN"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 37,5 x 70 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
12.	<b>MJM.WG. 12</b> "Pejzaż z domami"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 29,7 x 40 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
13.	<b>MJM.WG. 13</b> "Postać siedząca"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,7 x 29,4 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
14.	<b>MJM.WG. 14</b> "Studium dłoni I"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,8 x 29,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
15.	<b>MJM.WG. 15</b> "Studium dłoni II"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,7 x 29,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
16.	<b>MJM.WG. 16</b> "Roślina"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 42 x 29,5 cm; tusz, piórko, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
17.	<b>MJM.WG. 17</b> "Dzbanek I"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 42 x 29,5 cm; tusz, piórko, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
18.	<b>MJM.WG. 18</b> "Dzbanek II"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,8 x 29,5 cm; tusz, piórko, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
19.	<b>MJM.WG. 19</b> "Akt siedzący"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 50 x 34,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
20.	<b>MJM.WG. 20</b> "Akt siedzący II"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 33 x 25 cm; tusz, piórko, patyk, pędzel, farby wodne; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
21.	<b>MJM.WG. 21</b> "Akt III"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 50 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
22.	<b>MJM.WG. 22</b> "Mężczyzna stojący pod drzewem"; Nacht -Samborski Artur; Warszawa, Polska; ok. 1952; 29,6 x 42 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |     |   |                                     |
|-----|---|-------------------------------------|
| 23. | <b>MJM.WG. 23</b><br>"Pejzaż z domkiem"; Nacht -Samborski Artur; Warszawa, Polska; ok. 1960; 24,7 x 33 cm; kredka, farby wodne; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 24. | <b>MJM.WG. 24</b><br>"Myśląc o Munku I"; Witkowska-Finch Natalia; USA; 1988; 27,5 x 37,5 cm; grafika komputerowa; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 25. | <b>MJM.WG. 25</b><br>"Myśląc o Munku II"; Witkowska-Finch Natalia; USA; 1988; 27,5 x 37,5 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 26. | <b>MJM.WG. 26</b><br>"Z cyklu: Gabriel Garcia Marquez Sto lat samotności IV a"; Witkowska-Finch Natalia; USA; 1988; 21 x 25 cm; grafika komputerowa; papier; grafika                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 27. | <b>MJM.WG. 27</b><br>"Z cyklu: Gabriel Garcia Marquez Sto lat samotności IV b"; Witkowska-Finch Natalia; USA; 1988; 21 x 25 cm; grafika komputerowa; papier; grafika                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 28. | <b>MJM.WG. 28</b><br>"Z cyklu: Szufflady pamięci"; Witkowska-Finch Natalia; USA; 1988; 21 x 25 cm; grafika komputerowa; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 29. | <b>MJM.WG. 29</b><br>"Studium do Phyllotaxis"; Buisman Sjoerd; Holandia, Haarlem; 1992; 99,3 x 75 cm; rdza; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 30. | <b>MJM.WG. 30</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1961; 42,1 x 29,9 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 31. | <b>MJM.WG. 31</b><br>a. Bez tytułu (postać)<br>b. Bez tytułu (akt miłosny); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; lata 60.; 42 x 29,9 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek                             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 32. | <b>MJM.WG. 32</b><br>Bez tytułu (postać); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; lata 60.; 42 x 29,9 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 33. | <b>MJM.WG. 33</b><br>Bez tytułu (postać); Stehnova Ludmiła; Polska; 1967; 62,6 x 44 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 34. | <b>MJM.WG. 34</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Polska; 1974; 29,6 x 41,8 cm; tusz, piórko, długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 35. | <b>MJM.WG. 35</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Polska; 1974; 29,6 x 41,8 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 36. | <b>MJM.WG. 36</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Polska; 1974; 41,8 x 29,6 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 37. | <b>MJM.WG. 37</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Polska; 1974; 29,7 x 41,9 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 38. | <b>MJM.WG. 38</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa; 1974; 28,5 x 40,7cm; długopis; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 39. | <b>MJM.WG. 39</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa; niedatowany; 41,5 x 29,5 cm; długopis; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 40. | <b>MJM.WG. 40</b><br>Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa; ok. 1974; 29,5 x 41,2 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 41. | <b>MJM.WG. 41</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a. Bez tytułu<br>b. Bez tytułu<br>(formy abstrakcyjne); Stehnova Ludmiła; Warszawa; 1978; a. 50 x 37,9 cm; b. 37,9 x 50 cm; farba, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 42. | <b>MJM.WG. 42</b><br>Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 50,4 x 35,5 cm; farba, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |     |  |                                     |
|-----|--|-------------------------------------|
| 43. | <b>MJM.WG. 43</b><br>Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70-te; 62,4 x 44,2 cm; tusz, pędzel, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 44. | <b>MJM.WG. 44</b><br>Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70-te; 62,5 x 43,2 cm; tusz, pędzel, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 45. | <b>MJM.WG. 45</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,7 x 51 cm; ołówek, tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 46. | <b>MJM.WG. 46</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,7 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 47. | <b>MJM.WG. 47</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 31,7 x 34,7 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 48. | <b>MJM.WG. 48</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 31,5 x 35,2 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 49. | <b>MJM.WG. 49</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 51 x 36,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 50. | <b>MJM.WG. 50</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 51. | <b>MJM.WG. 51</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,6 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 52. | <b>MJM.WG. 52</b><br>Bez tytułu (formy abstrakcyjne.); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,4 x 51,1 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 53. | <b>MJM.WG. 53</b><br>Z cyklu: Głód.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 39,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 54. | <b>MJM.WG. 54</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna.); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 49,9 x 39,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 55. | <b>MJM.WG. 55</b><br>Z cyklu: Głód.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 49,8 x 39,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 56. | <b>MJM.WG. 56</b><br>Z cyklu: Głód.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 39,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 57. | <b>MJM.WG. 57</b><br>"Urok draperii"; Stehnova Ludmiła; Polska; 1987; 64,9 x 49,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 58. | <b>MJM.WG. 58</b><br>"Urok draperii"; Stehnova Ludmiła; Polska; 1987; 65,1 x 50 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 59. | <b>MJM.WG. 59</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Pejzaż<br>b) Pejzaż z Wrocławia; Celnikier Izaak; Polska, Warszawa; lata 50-te; 33 x 45 cm; ołówek, pędzel, tusz, akwarela, patyk; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 60. | <b>MJM.WG. 60</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Pejzaż<br>b) Ulica; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; lata 50-te; a) 35 x 47 cm; b) 47 x 35 cm; pędzel, akwarela; papier; rysunek                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 61. | <b>MJM.WG. 61</b><br>Bez tytułu (Domy); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; lata 50-te; 60,5 x 50 cm; pędzel, akwarela, ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 62. | <b>MJM.WG. 62</b><br>Bez tytułu (Akt leżący); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 29,5 x 42 cm; ołówek, patyk, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 63. | <b>MJM.WG. 63</b><br>Bez tytułu (Akt siedzący); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 61 x 43 cm; ołówek, tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

64.	<b>MJM.WG. 64</b> Postać w leżaku.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 29,5 x 41,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
65.	<b>MJM.WG. 65</b> Kompozycja dwustronna: a) Studium aktu (stojący) b) Studium aktu (siedzący); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,5 x 29,3 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
66.	<b>MJM.WG. 66</b> Siedzący mężczyzna.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 40 x 28 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
67.	<b>MJM.WG. 67</b> Bez tytułu (szkice postaci); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 30,6 x 43,3 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
68.	<b>MJM.WG. 68</b> Bez tytułu (szkice postaci).; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 24,4 x 33 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
69.	<b>MJM.WG. 69</b> Bez tytułu (szkice postaci); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 30,4 x 43 cm; tusz, piórko, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
70.	<b>MJM.WG. 70</b> "Walka"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,8 x 29,7 cm; tusz, patyk, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
71.	<b>MJM.WG. 71</b> Bez tytułu.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 31,5 x 41,3 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
72.	<b>MJM.WG. 72</b> "Świeczniki"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 43 x 30,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
73.	<b>MJM.WG. 73</b> Bez tytułu (szkice postaci); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 29,8 x 42 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
74.	<b>MJM.WG. 74</b> Postać.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 42 x 29 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
75.	<b>MJM.WG. 75</b> Portret holenderski.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 29,5 x 42 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
76.	<b>MJM.WG. 76</b> Kompozycja dwustronna: a) Studium butów. b) Szkice sytuacyjne.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; a) 41,8 x 29,5 cm; b) 29,5 x 41,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
77.	<b>MJM.WG. 77</b> Szkic do obrazu "Korea"; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 29,5 x 41,7 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
78.	<b>MJM.WG. 78</b> Szkic do obrazu "Korea". Postać leżąca.; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 34 x 44,7 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
79.	<b>MJM.WG. 79</b> Szkic do obrazu "Korea" (z notatkami).; Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 41,5 x 30 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
80.	<b>MJM.WG. 80</b> "Autoportret"; Kuryluk Ewa; Nowy Jork, USA; 1990; 113 x 30 cm; tusz, akryl; bawełna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
81.	<b>MJM.WG. 81</b> "Dysk"; Kubasiewicz Jan; USA; 1991; 168 x 172 cm (całość); grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
82.	<b>MJM.WG. 82</b> "Burza"; Bałdyga Barbara; Polska; 1988; 35,4 x 49,3 cm; suchoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
83.	<b>MJM.WG. 83</b> "Nadwiślański pejzaż"; Bałdyga Barbara; Polska; 1988; 36,6 x 48,3 cm; suchoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

84.	<b>MJM.WG. 84</b> Bez tytułu.; Crumpler Benjamin; USA; 1992; 50,4 x 66 cm; flamaster, akryl, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
85.	<b>MJM.WG. 85</b> Bez tytułu.; Crumpler Benjamin; USA; 1992; 50,9 x 66 cm; flamaster, akryl, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
86.	<b>MJM.WG. 86</b> "Martwa natura z wazonem i cytrynami.; Grabowski Stanisław; Francja; niedatowany; 36,8 x 53,7 cm; akwarela, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
87.	<b>MJM.WG. 87</b> Bez tytułu (Kompozycja obustronna).; Dudziński Tadeusz; Polska; 1956; 61 x 43 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
88.	<b>MJM.WG. 88</b> "Z lotu ptaka".; Dudziński Tadeusz; Polska; 1956; 59 x 44 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
89.	<b>MJM.WG. 89</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; 1957; 40,5 x 67 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
90.	<b>MJM.WG. 90</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; 1958; 41 x 70 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
91.	<b>MJM.WG. 91</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; 1958; 43 x 61 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
92.	<b>MJM.WG. 92</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; 1958; 43 x 61 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
93.	<b>MJM.WG. 93</b> "Rytmy IV".; Dudziński Tadeusz; Polska; 1959; 42,5 x 66,5 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
94.	<b>MJM.WG. 94</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; 1960; 40,2 x 70 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
95.	<b>MJM.WG. 95</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; niedatowany; 51,5 x 70 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
96.	<b>MJM.WG. 96</b> "Zagora".; Dudziński Tadeusz; Polska; 1966; 55,5 x 86 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
97.	<b>MJM.WG. 97</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; 1970; 56 x 40,5 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
98.	<b>MJM.WG. 98</b> "Nagrobek"; Dudziński Tadeusz; Polska; 1976; 61,3 x 84,7 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
99.	<b>MJM.WG. 99</b> Bez tytułu.; Dudziński Tadeusz; Polska; niedatowany; 62 x 80,3 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
100.	<b>MJM.WG. 100</b> Bez tytułu. (Pejzaż z Bułgarii).; Dudziński Tadeusz; Polska; niedatowany; 61 x 86 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
101.	<b>MJM.WG. 101</b> Kompozycja dwustronna: a) Bez tytułu. Akt. b) Bez tytułu. Postać.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
102.	<b>MJM.WG. 102</b> Kompozycja dwustronna: a) Bez tytułu. Postacie b) Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 39 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
103.	<b>MJM.WG. 103</b> Bez tytułu. Akt.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 49,5 x 35 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
104.	<b>MJM.WG. 104</b> Kompozycja dwustronna: a) Bez tytułu. Dwie postacie. b) Bez tytułu. Postać.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 35 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
105.	<b>MJM.WG. 105</b> Bez tytułu. Postać siedząca.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 35 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

- |      |  |                                     |
|------|--|-------------------------------------|
| 106. | <b>MJM.WG. 106</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Bez tytułu. Postać siedząca.<br>b) Bez tytułu. Postać siedząca.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 49,6 x 35 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 107. | <b>MJM.WG. 107</b><br>Bez tytułu. Postać siedząca.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 35,2 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 108. | <b>MJM.WG. 108</b><br>Bez tytułu. Dwie postacie.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 109. | <b>MJM.WG. 109</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Bez tytułu. Postać z ptakiem.<br>b) Bez tytułu. Forma abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 60-te; 40,2 x 27,5 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 110. | <b>MJM.WG. 110</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Forma abstrakcyjna.<br>b) Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 42 x 30 cm; tusz, piórko, pędzel, tusz lawowany, ołówek; papier; rysunek      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 111. | <b>MJM.WG. 111</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 60-te; 42 x 30 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 112. | <b>MJM.WG. 112</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Bez tytułu. Dwie postacie.<br>b) Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 60-te; 45 x 32,5 cm; pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 113. | <b>MJM.WG. 113</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 114. | <b>MJM.WG. 114</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 60-te; 42 x 70 cm; tusz, pędzel, tusz lawowany, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 115. | <b>MJM.WG. 115</b><br>Bez tytułu. Forma abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 60-te; 42,3 x 29,7 cm; kredka; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 116. | <b>MJM.WG. 116</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 62,5 x 44 cm; tusz, pędzel, tusz lawowany, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 117. | <b>MJM.WG. 117</b><br>Bez tytułu. Forma abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 60-te; 42 x 30 cm; tusz, pędzel, tusz lawowany, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 118. | <b>MJM.WG. 118</b><br>Bez tytułu. Akt; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50,5 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 119. | <b>MJM.WG. 119</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1962; 63 x 43 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 120. | <b>MJM.WG. 120</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1966; 44,5 x 32,5 cm; flamaster; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 121. | <b>MJM.WG. 121</b><br>Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1966; 40,6 x 29 cm; tusz, pędzel, tusz lawowany, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 122. | <b>MJM.WG. 122</b><br>Bez tytułu. Forma abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1973; 60,5 x 43 cm; tusz, piórko, flamaster; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 123. | <b>MJM.WG. 123</b><br>Bez tytułu. (Rysunek IX ?); Stehnova Ludmiła; Polska; 1973; 51 x 36,5 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 124. | <b>MJM.WG. 124</b><br>Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna.); Stehnova Ludmiła; Polska; 1973; 54,5 x 38 cm; tusz, piórko, flamaster, kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

125.	<b>MJM.WG. 125</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70.; 62,5 x 44,3 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
126.	<b>MJM.WG. 126</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70.; 62,8 x 44,5 cm; tusz, piórko, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
127.	<b>MJM.WG. 127</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1974; 42,3 x 29,8 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
128.	<b>MJM.WG. 128</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1974; 29,5 x 41,8 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
129.	<b>MJM.WG. 129</b> Kompozycja dwustronna: a) Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna) b) Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1975; 51 x 36,3 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
130.	<b>MJM.WG. 130</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1975; 73 x 50,5 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
131.	<b>MJM.WG. 131</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1975; 73,2 x 51 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
132.	<b>MJM.WG. 132</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1977; 25 x 18,8 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
133.	<b>MJM.WG. 133</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 56,2 x 37,7 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
134.	<b>MJM.WG. 134</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70-te; 31 x 43 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
135.	<b>MJM.WG. 135</b> Kompozycja dwustronna: Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna). Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70-te; 32,8 x 44,6 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
136.	<b>MJM.WG. 136</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 70-te; 45 x 33 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
137.	<b>MJM.WG. 137</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 49 x 65,7 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
138.	<b>MJM.WG. 138</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna w owalu).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 50,5 x 62,5 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
139.	<b>MJM.WG. 139</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna w owalu).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 64,2 x 50 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
140.	<b>MJM.WG. 140</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna lub studium kości).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1987; 33,7 x 45,8 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
141.	<b>MJM.WG. 141</b> Bez tytułu. (Forma abstrakcyjna lub studium kości).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 21 x 65 cm; ołówek, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
142.	<b>MJM.WG. 142</b> Bez tytułu. (Formy abstrakcyjne).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 48,8 x 70,4 cm; kredka, farba, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
143.	<b>MJM.WG. 143</b> Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 80-te; 31 x 44 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 144. | <b>MJM.WG. 144</b><br>Bez tytułu. (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; lata 80-te; 32,2 x 44,5 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 145. | <b>MJM.WG. 145</b><br>Z cyklu: "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 146. | <b>MJM.WG. 146</b><br>Z cyklu: "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 147. | <b>MJM.WG. 147</b><br>Z cyklu: "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 148. | <b>MJM.WG. 148</b><br>Z cyklu: "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 149. | <b>MJM.WG. 149</b><br>Z cyklu: "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 150. | <b>MJM.WG. 150</b><br>Z cyklu: "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 151. | <b>MJM.WG. 151</b><br>Bez tytułu (Z cyklu: "Głód"?); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 152. | <b>MJM.WG. 152</b><br>Bez tytułu (Z cyklu: "Głód"?); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 153. | <b>MJM.WG. 153</b><br>Bez tytułu (Z cyklu: "Głód"?); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; piórko, tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 154. | <b>MJM.WG. 154</b><br>Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 155. | <b>MJM.WG. 155</b><br>Bez tytułu (Studium draperii).; Stehnova Ludmiła; Polska; 1985; 50 x 70 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 156. | <b>MJM.WG. 156</b><br>Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 51 x 30,3 cm; piórko, tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 157. | <b>MJM.WG. 157</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna).<br>b) Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 25,5 x 36,2 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 158. | <b>MJM.WG. 158</b><br>Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 25,5 x 36,4 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 159. | <b>MJM.WG. 159</b><br>Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 18,5 x 51 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 160. | <b>MJM.WG. 160</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 21 x 27,7 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 161. | <b>MJM.WG. 161</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 50 x 38 cm; węgiel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 162. | <b>MJM.WG. 162</b><br>Kompozycja dwustronna:<br>a) Bez tytułu (Postać).<br>b) Bez tytułu (Forma abstrakcyjna).; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 50 x 39 cm; ołówek, pędzel, tusz lawowany, piórko; papier; rysunek                         | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 163. | <b>MJM.WG. 163</b><br>Z cyklu: Wprawki.; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1979; 31,8 x 45,2 cm; monotypia; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 164. | <b>MJM.WG. 164</b><br>Z cyklu: Wprawki.; Kmieć Piotr; Nałęczów; 1979; 31,3 x 42,8 cm; monotypia; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

165. **MJM.WG. 165** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Wprawki.; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1980; 47 x 31,5 cm; monotypia; papier; grafika
166. **MJM.WG. 166** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Wprawki.; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1980; 47 x 31,5 cm; monotypia; papier; grafika
167. **MJM.WG. 167** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Wprawki.; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1980; 30 x 43 cm; monotypia; papier; grafika
168. **MJM.WG. 168** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Wprawki.; Kmieć Piotr; Nałęczów, Polska; 1980; 30 x 42,8 cm; monotypia; papier; grafika
169. **MJM.WG. 169** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Rzeź niewiniątek (studium)".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1980/85; 50 x 70 cm; pędzel, piórko, tusz lawowany; papier; rysunek
170. **MJM.WG. 170** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Złożenie do grobu (studium)".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1980/89; 64 x 50 cm; pędzel, piórko, tusz lawowany; papier; rysunek
171. **MJM.WG. 171** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Opłakiwanie (studium)".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1989; 59,5 x 42 cm; pędzel, piórko, tusz lawowany; papier; rysunek
172. **MJM.WG. 172** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Czarna droga"; Tatarczyk Tomasz; Męcimierz k. Kazimierza Dolnego, Polska; 1991; 82 x 116,5 cm; pędzel, węgiel, ołówek, kredka, tusz, akryl, tempera; papier; rysunek
173. **MJM.WG. 173** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Bez tytułu" Kompozycja dwuczęściowa.; Crumpler Benjamin; USA; 1992; a) 53 x 39 cm, b) 53 x 32,5 cm; flamaster, pastel; papier; rysunek
174. **MJM.WG. 174** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: U kamienia.; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1987; 45 x 75 cm; akryl, wydzieranie; tektura; rysunek
175. **MJM.WG. 175** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: U kamienia.; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1987; 50 x 69,5 cm; akryl, wydzieranie, wycinanie; tektura; rysunek
176. **MJM.WG. 176** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: U kamienia.; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1987; 70 x 100 cm; akryl, wydzieranie, wycinanie; tektura; rysunek
177. **MJM.WG. 177** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Czarny kwadrat. Kompozycja z dziewięciu elementów.; Gemes Peter; Budapeszt; 1993; 120,9 x 120,9 cm całość; fotografia; papier; fotografia
178. **MJM.WG. 178** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Ilustracja do Srebrnej Szkatułki" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego I".; Lebenstein Jan; Kraków, Polska; 1993; 46,5 x 32 cm; gwasz; papier; gwasz
179. **MJM.WG. 179** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Figura kreślona.; Lebenstein Jan; Kraków, Polska; 1957-58; 57 x 35 cm; gwasz; papier milimetry; gwasz
180. **MJM.WG. 180** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Ilustracja do Srebrnej Szkatułki" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego II".; Lebenstein Jan; Kraków, Polska; 1993; 50 x 30,5 cm; gwasz; papier; gwasz
181. **MJM.WG. 181** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Ilustracja do Srebrnej Szkatułki" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego III".; Lebenstein Jan; Kraków, Polska; 1993; 48 x 31 cm; gwasz; papier; gwasz
182. **MJM.WG. 182** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Postać); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50,5 x 35 cm; piórko, tusz; papier; rysunek
183. **MJM.WG. 183** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50,2 x 35 cm; piórko, tusz; papier; rysunek
184. **MJM.WG. 184** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 35 cm; piórko, tusz; papier; rysunek
185. **MJM.WG. 185** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Dwie postacie leżące); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 35 x 50,1 cm; piórko, tusz, kredka; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

186.	<b>MJM.WG. 186</b> Bez tytułu (Dwie postacie leżące); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 35,7 x 54 cm; piórko, tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
187.	<b>MJM.WG. 187</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 35,3 x 50 cm; piórko, tusz, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
188.	<b>MJM.WG. 188</b> Rysunek dwustronny a) Bez tytułu (Postać siedząca) b) Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 35 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
189.	<b>MJM.WG. 189</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50,7 x 34,8 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
190.	<b>MJM.WG. 190</b> Bez tytułu (Siedzący akt kobiecy); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 49,5 x 35 cm; piórko, tusz, patyk, kredka, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
191.	<b>MJM.WG. 191</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50,5 x 35,2 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
192.	<b>MJM.WG. 192</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50 x 35 cm; tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
193.	<b>MJM.WG. 193</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1960; 50,2 x 35 cm; piórko, tusz, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
194.	<b>MJM.WG. 194</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 31,6 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
195.	<b>MJM.WG. 195</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 35 cm; piórko, tusz, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
196.	<b>MJM.WG. 196</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 49,8 x 35 cm; piórko, pędzel, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
197.	<b>MJM.WG. 197</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 35 cm; piórko, tusz, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
198.	<b>MJM.WG. 198</b> Bez tytułu (Postacie w przestrzeni); Stehnova Ludmiła; Polska; 1966; 44 x 69,5 cm; piórko, tusz, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
199.	<b>MJM.WG. 199</b> Bez tytułu (Postacie w przestrzeni); Stehnova Ludmiła; Polska; 1966; 39,7 x 66,5 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
200.	<b>MJM.WG. 200</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 50 x 35,5 cm; piórko, tusz, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
201.	<b>MJM.WG. 201</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 50,1 x 37,3 cm; piórko, tusz lawowany, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
202.	<b>MJM.WG. 202</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 50,2 x 32,5 cm; piórko, sepia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
203.	<b>MJM.WG. 203</b> Bez tytułu (Postać); Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 41 x 20 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
204.	<b>MJM.WG. 204</b> Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,5 x 50,5 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
205.	<b>MJM.WG. 205</b> Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,7 x 50,5 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
206.	<b>MJM.WG. 206</b> Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,7 x 51,2 cm; piórko, tusz, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 207. | <b>MJM.WG. 207</b><br>Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,8 x 51,1 cm; piórko, tusz, ołówek; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 208. | <b>MJM.WG. 208</b><br>Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,6 x 51 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 209. | <b>MJM.WG. 209</b><br>Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,8 x 51,3 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 210. | <b>MJM.WG. 210</b><br>Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 35,3 x 48,4 cm; kredka, pędzel, farba biała; papier; rysunek                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 211. | <b>MJM.WG. 211</b><br>Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 35,4x 48,4 cm; kredka, pędzel, farba biała; papier; rysunek                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 212. | <b>MJM.WG. 212</b><br>Bez tytułu (Studium kości); Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 35,3 x 48,6 cm; kredka, pędzel, farba biała; papier; rysunek                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 213. | <b>MJM.WG. 213</b><br>Bez tytułu (Kompozycja fantastyczna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 37,6 x 50 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 214. | <b>MJM.WG. 214</b><br>Bez tytułu (Kompozycja fantastyczna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 42 x 57,4 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 215. | <b>MJM.WG. 215</b><br>Bez tytułu (Kompozycja fantastyczna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 41,8 x 54,5 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 216. | <b>MJM.WG. 216</b><br>Bez tytułu (Kompozycja fantastyczna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 37,5 x 50 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 217. | <b>MJM.WG. 217</b><br>Bez tytułu (Kompozycja fantastyczna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 41,6 x 57 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 218. | <b>MJM.WG. 218</b><br>Bez tytułu (Kompozycja abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63,3 x 49 cm; piórko, pędzel, sepia, farba biała; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 219. | <b>MJM.WG. 219</b><br>Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63,2 x 49,3 cm; piórko, pędzel, farba biała, tusz; papier; rysunek        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 220. | <b>MJM.WG. 220</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,6 x 51,2 cm; piórko, tusz; papier; rysunek                          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 221. | <b>MJM.WG. 221</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,4 x 51 cm; długopis; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 222. | <b>MJM.WG. 222</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; długopis; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 223. | <b>MJM.WG. 223</b><br>Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,7 x 51,2 cm; długopis; papier; rysunek                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 224. | <b>MJM.WG. 224</b><br>Bez tytułu (Studium draperii); Stehnova Ludmiła; Polska; 1985; 49,8 x 70 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 225. | <b>MJM.WG. 225</b><br>Bez tytułu (Studium draperii); Stehnova Ludmiła; Polska; 1985; 50 x 70 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 226. | <b>MJM.WG. 226</b><br>Bez tytułu (Studium draperii); Stehnova Ludmiła; Polska; 1985; 70 x 50 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 227. | <b>MJM.WG. 227</b><br>Bez tytułu (Postać siedząca).; Stehnova Ludmiła; Polska; ok. 1960; 50 x 35,3 cm; tusz, piórko, patyk, pędzel; papier; rysunek           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

228.	<b>MJM.WG. 228</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Polska; ok. 1960; 49,8 x 35,2 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
229.	<b>MJM.WG. 229</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 29,5 x 41,7 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
230.	<b>MJM.WG. 230</b> Bez tytułu (studium czaszki zwierzęcej); Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 39 x 50 cm; pędzel, farba; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
231.	<b>MJM.WG. 231</b> Bez tytułu (studium czaszki zwierzęcej); Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 39 x 50 cm; pędzel, farba; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
232.	<b>MJM.WG. 232</b> Bez tytułu (Piec); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 69,7 x 50 cm; pędzel, patyk, tusz, farby wodne; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
233.	<b>MJM.WG. 233</b> Kompozycja dwustronna: a) Bez tytułu (Pejzaż) b) Bez tytułu (Maszyny rolnicze); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; 1953; 28,2 x 50 cm; pędzel, patyk, tusz, akwarela, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
234.	<b>MJM.WG. 234</b> Kompozycja dwustronna: a) Bez tytułu (Drzewo) b) Bez tytułu (Pejzaż wiejski); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; a) 49,7 x 34,7 cm; b) 34,7 x 49,7 cm; pędzel, patyk, tusz, akwarela, piórko, sepia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
235.	<b>MJM.WG. 235</b> Bez tytułu. Dwie postacie.; Celnikier Izaak; Polska, Warszawa; 1953; 35,2 x 49,8 cm; tusz, piórko, pędzel, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
236.	<b>MJM.WG. 236</b> Bez tytułu (Rośliny w naczyniu); Celnikier Izaak; Warszawa, Polska; niedatowany; 33 x 24,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
237.	<b>MJM.WG. 237</b> "Jakub walczy z Aniołem"; Roth Leo; Izrael; niedatowany; 58 x 44 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
238.	<b>MJM.WG. 238</b> "Abraham i Aniołowie"; Roth Leo; Izrael; niedatowany; 58,5 x 44,5 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
239.	<b>MJM.WG. 239</b> "Oplakiwanie Sary"; Roth Leo; Izrael; niedatowany; 58,5 x 44,5 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
240.	<b>MJM.WG. 240</b> "Wypędzenie z Raju"; Roth Leo; Izrael; niedatowany; 41 x 62 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
241.	<b>MJM.WG. 241</b> "Drabina Jakubowa" (Drabina Abrahama); Roth Leo; Izrael; niedatowany; 58 x 44 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
242.	<b>MJM.WG. 242</b> "Błogosławieństwo Jakuba" (Powołanie Izraela); Roth Leo; Izrael; niedatowany; 58,5 x 44,5 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
243.	<b>MJM.WG. 243</b> "Ars combinatoria"; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1992; 100 x 70 cm; ołówek, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
244.	<b>MJM.WG. 244</b> "11.10.87"; Bielawski Andrzej; Warszawa, Polska; 1987; 88,5 x 65,5 cm; węgiel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
245.	<b>MJM.WG. 245</b> "15.10.87"; Bielawski Andrzej; Warszawa, Polska; 1987; 89. x 64,5 cm; węgiel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
246.	<b>MJM.WG. 246</b> "Rama I"; Szańkowski Maciej; Warszawa, Polska; 1989; 70 x 50 cm; tusz, grafion, linia, wycinanie, zaginanie; papier, kalka techniczna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
247.	<b>MJM.WG. 247</b> "Opisanie przestrzeni Ia"; Szańkowski Maciej; Warszawa, Polska; 1991; 70 x 50 cm; tusz, grafion, linia, wycinanie, zaginanie, zszywki; papier, kalka techniczna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 248. | <b>MJM.WG. 248</b><br>"Życie kuchenne I".; Wejman Mieczysław; Warszawa, Polska; 1984; 83,7 x 48,5 cm; pastel olejny; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 249. | <b>MJM.WG. 249</b><br>"Życie kuchenne III".; Wejman Mieczysław; Warszawa, Polska; 1984; 47 x 61 cm; pastel olejny; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 250. | <b>MJM.WG. 250</b><br>"Życie kuchenne II".; Wejman Mieczysław; Warszawa, Polska; 1984; 86 x 53 cm; pastel olejny; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 251. | <b>MJM.WG. 251</b><br>"Z cyklu: Zwane Dekalogiem. Zwój - Labirynt; Bauer Anna Maria; Warszawa, Polska; 1987; 38 x 78,5 cm; tusz, pióro, tempera, pędzel; papier; rysunek        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 252. | <b>MJM.WG. 252</b><br>"Z cyklu: Zwane Dekalogiem. Zwój - Język własny".; Bauer Anna Maria; Warszawa, Polska; 1987; 38 x 78,5 cm; tusz, pióro, tempera, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 253. | <b>MJM.WG. 253</b><br>"Z cyklu: Zwane Dekalogiem. Zwój - Alchemia nocy".; Bauer Anna Maria; Warszawa, Polska; 1987; 38 x 78,5 cm; tusz, pióro, tempera, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 254. | <b>MJM.WG. 254</b><br>"Rozważania nad ideą Zen..."; Smoczyński Andrzej; Łódź, Polska; 1990; 76 x 56 cm; tusz, rapidograf, linia; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 255. | <b>MJM.WG. 255</b><br>"Chcę coś zataić..."; Smoczyński Andrzej; Łódź, Polska; 1990; 76 x 56 cm; tusz, rapidograf, linia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 256. | <b>MJM.WG. 256</b><br>"Rysunek o rysunku..."; Smoczyński Andrzej; Łódź, Polska; 1990; 76 x 56 cm; tusz, rapidograf, linia; papier; rysunek                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 257. | <b>MJM.WG. 257</b><br>"Sytuacja I"; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1981; 42,7 x 61,1 cm; tusz, tusz lawowany, pędzel; karton; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 258. | <b>MJM.WG. 258</b><br>"Zapis"; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1983; 50 x 39,8 cm; tusz, pędzel; karton; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 259. | <b>MJM.WG. 259</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 260. | <b>MJM.WG. 260</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 261. | <b>MJM.WG. 261</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 262. | <b>MJM.WG. 262</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 263. | <b>MJM.WG. 263</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 264. | <b>MJM.WG. 264</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 265. | <b>MJM.WG. 265</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 266. | <b>MJM.WG. 266</b><br>"Z cyklu: Sztandary Grunwaldu".; Radke Marek; Niemcy; 1993; 11 x 17 cm; grafika komputerowa; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 267. | <b>MJM.WG. 267</b><br>"Hetman".; Presser Josef; USA ?; 1956; 45 x 30 cm; ołówek, pędzel, akwarela, tusz, gwasz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 268. | <b>MJM.WG. 268</b><br>"Rysunek światłem - Akt IV". Kompozycja złożona z 4 fotografii.; Jończyk Julian; Kraków, Polska; 1990; 60 x 41 cm; fotografia; papier; fotografia         | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 269. | <b>MJM.WG. 269</b><br>"Rysunek światłem - Akt podwójny". Kompozycja złożona z 4 fotografii.; Jończyk Julian; Polska, Kraków; 1989; 59,8 x 39 cm; fotografia; papier; fotografia | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

270. **MJM.WG. 270** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Rysunek światłem - Wnętrze AB". Kompozycja złożona z 6 fotografii.; Jończyk Julian; Kraków, Polska; 1985; 30 x 136 cm; fotografia; papier; fotografia
271. **MJM.WG. 271** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Święta Jerozolima"; Blum Aviva; Izrael, Jerozolima; 1975; 56,5 x 38 cm; akwaforta, akwatinta, odcisk; papier czerpany; grafika
272. **MJM.WG. 272** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Wzgórza Jerozolimy"; Blum Aviva; Izrael, Jerozolima; 1976; 57 x 38 cm; akwaforta, akwatinta, odcisk; papier czerpany; grafika
273. **MJM.WG. 273** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Jesień"; Blum Aviva; Izrael, Jerozolima; 1984; 38 x 57 cm.; akwaforta, odcisk; papier czerpany; grafika
274. **MJM.WG. 274** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Kasyno w Smyrnie"; Frenkiel Stanisław; Londyn, Wielka Brytania; 1993; 56 x 38 cm; akwaforta, grafika; papier czerpany
275. **MJM.WG. 275** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Stare ZOO - 1; Woźniak Ryszard; Warszawa, Polska; 1989; 22,5 x 31,5 cm; ołówek; papier; rysunek
276. **MJM.WG. 276** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Stare ZOO - 5; Woźniak Ryszard; Warszawa, Polska; 1989; 23 x 31,5 cm; ołówek; papier; rysunek
277. **MJM.WG. 277** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Stare ZOO - 8/1989; Woźniak Ryszard; Warszawa, Polska; 1989; 23 x 32,5 cm; ołówek; papier; rysunek
278. **MJM.WG. 278** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Zgłiszczca; Stehnova Ludmiła; Polska; 1961; 50 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
279. **MJM.WG. 279** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 62,5 x 50 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
280. **MJM.WG. 280** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 48 x 36 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
281. **MJM.WG. 281** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium rzeźbiarskie.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1978; 66 x 49,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
282. **MJM.WG. 282** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
283. **MJM.WG. 283** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 37 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
284. **MJM.WG. 284** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
285. **MJM.WG. 285** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
286. **MJM.WG. 286** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium draperii.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 63 x 49 cm; tusz, piórko; papier; rysunek
287. **MJM.WG. 287** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera, pastel suchy; papier; rysunek
288. **MJM.WG. 288** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, pastel suchy; papier; rysunek
289. **MJM.WG. 289** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera, lawowanie; papier; rysunek
290. **MJM.WG. 290** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera, lawowanie; papier; rysunek
291. **MJM.WG. 291** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera; papier; rysunek
292. **MJM.WG. 292** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

293.	<b>MJM.WG. 293</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
294.	<b>MJM.WG. 294</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
295.	<b>MJM.WG. 295</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
296.	<b>MJM.WG. 296</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera, lawowanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
297.	<b>MJM.WG. 297</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera, lawowanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
298.	<b>MJM.WG. 298</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, pastel suchy; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
299.	<b>MJM.WG. 299</b> Studium formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1982; 63 x 48 cm; tusz, piórko, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
300.	<b>MJM.WG. 300</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 51 x 36,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
301.	<b>MJM.WG. 301</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 51 x 36,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
302.	<b>MJM.WG. 302</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 51 x 36,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
303.	<b>MJM.WG. 303</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
304.	<b>MJM.WG. 304</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 51 x 36,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
305.	<b>MJM.WG. 305</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
306.	<b>MJM.WG. 306</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
307.	<b>MJM.WG. 307</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
308.	<b>MJM.WG. 308</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
309.	<b>MJM.WG. 309</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
310.	<b>MJM.WG. 310</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
311.	<b>MJM.WG. 311</b> Studium formy rzeźbiarskiej.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 36,5 x 51 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
312.	<b>MJM.WG. 312</b> Draperie i formy.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1986; 70 x 50 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
313.	<b>MJM.WG. 313</b> Studium draperii; Stehnova Ludmiła; Polska; 1985; 70 x 50 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
314.	<b>MJM.WG. 314</b> Studium draperii.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1985; 50 x 70 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
315.	<b>MJM.WG. 315</b> "Młode czarownice I".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
316.	<b>MJM.WG. 316</b> "Młode czarownice II".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 317. | <b>MJM.WG. 317</b><br>"Młode czarownice III".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 318. | <b>MJM.WG. 318</b><br>"Młode czarownice IV".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 319. | <b>MJM.WG. 319</b><br>"Młode czarownice V".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 320. | <b>MJM.WG. 320</b><br>"Młode czarownice VI".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 321. | <b>MJM.WG. 321</b><br>"Młode czarownice VII".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 322. | <b>MJM.WG. 322</b><br>"Młode czarownice VIII".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 323. | <b>MJM.WG. 323</b><br>"Młode czarownice IX".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 324. | <b>MJM.WG. 324</b><br>"Młode czarownice X".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 325. | <b>MJM.WG. 325</b><br>"Młode czarownice XI".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 326. | <b>MJM.WG. 326</b><br>"Młode czarownice XII".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 327. | <b>MJM.WG. 327</b><br>"Młode czarownice XIII".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 328. | <b>MJM.WG. 328</b><br>"Młode czarownice XIV".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 329. | <b>MJM.WG. 329</b><br>"Młode czarownice XV".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 330. | <b>MJM.WG. 330</b><br>"Młode czarownice XVI".; Natanson Józef; Włochy; 1987; 32 x 44 cm; tusz, autotypia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 331. | <b>MJM.WG. 331</b><br>Portret Czesława Miłosza; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 1990; 50,5 x 34,5 cm; ołówek; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 332. | <b>MJM.WG. 332</b><br>Portret Józefa Czapskiego.; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 1994; 55,5 x 43,5 cm; flamaster; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 333. | <b>MJM.WG. 333</b><br>Autoportret; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 1994; 55,5 x 42,5 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 334. | <b>MJM.WG. 334</b><br>"Atlas"; Płoski Andrzej; Lund, Szwecja; 1993; 37,5 x 26 cm obwoluta; 34,5 x 25 cm pismo; nożyk, wycinanie; papier czerpany, czasopismo; collage | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 335. | <b>MJM.WG. 335</b><br>Pejzaż spiralny I; Mizeracka-Zielińska Anna; Warszawa, Polska; 1991; 50,5 x 70 cm; pastel suchy, tempera, akwarela; papier akwarelowy; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 336. | <b>MJM.WG. 336</b><br>Pejzaż spiralny II; Mizeracka-Zielińska Anna; Warszawa, Polska; 1991; 50,5 x 70 cm; pastel suchy, tempera; papier akwarelowy; rysunek           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 337. | <b>MJM.WG. 337</b><br>Triady El castillo c. d.; Hałat Roma; Polska; 1993; 89 x 48 cm; tusz, tempera, piórko, pędzel; papier; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 338. | <b>MJM.WG. 338</b><br>Stodoły jesienne.; Błachnio Henryk; Polska; 1973; 71 x 100,5 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 339. | <b>MJM.WG. 339</b><br>Cmentarz Północny; Błachnio Henryk; Polska; 1977; 75,5 x 100,5 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

340.	<b>MJM.WG. 340</b> Dzień Pokory; Błachnio Henryk; Polska; 1965; 66 x 100 cm; węgiel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
341.	<b>MJM.WG. 341</b> Portret Stanisława.; Panfil Józef; Polska; 1992; 100 x 70 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
342.	<b>MJM.WG. 342</b> Portret Stanisława.; Panfil Józef; Polska; 1992; 70 x 100 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
343.	<b>MJM.WG. 343</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
344.	<b>MJM.WG. 344</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
345.	<b>MJM.WG. 345</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
346.	<b>MJM.WG. 346</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
347.	<b>MJM.WG. 347</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
348.	<b>MJM.WG. 348</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
349.	<b>MJM.WG. 349</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
350.	<b>MJM.WG. 350</b> Z cyklu: "Przekształcanie modeli".; Obremba Gabriela; Polska; 1976; 22,5 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
351.	<b>MJM.WG. 351</b> Nasz Obraz.; Piotrowska Krystyna; Lund, Szwecja; 1991; 200 x 200 cm; olej; papier woskowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
352.	<b>MJM.WG. 352</b> Matka.; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; niedatowany; 63 x 49 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
353.	<b>MJM.WG. 353</b> Babcia.; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; niedatowany; 63 x 49 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
354.	<b>MJM.WG. 354</b> Stacja XII Śmierć na krzyżu.; Bieniasz Maciej; Polska; 1991; 70 x 95 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
355.	<b>MJM.WG. 355</b> Spóźnione dobranoc".; Bębenek Andrzej; Polska, Kraków; 1990; 70 x 100 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
356.	<b>MJM.WG. 356</b> Lampion zniczowy.; Bębenek Andrzej; Polska, Kraków; 1990; 70 x 100 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
357.	<b>MJM.WG. 357</b> "Manifestacje liczb: siedem".; Bujnowska Teresa; Polska, Kraków; 1995; 62 x 62 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
358.	<b>MJM.WG. 358</b> Bez tytułu.; Burnat Jan; Polska, Kraków; 1991; 50 x 70 cm; tusz, pędzel; bibuła japońska; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
359.	<b>MJM.WG. 359</b> Bez tytułu.; Burnat Jan; Polska, Kraków; 1991; 50 x 70 cm; tusz, pędzel; bibuła japońska; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
360.	<b>MJM.WG. 360</b> Bez tytułu.; Burnat Jan; Polska, Kraków; 1991; 50 x 70 cm; tusz, pędzel; bibuła japońska; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
361.	<b>MJM.WG. 361</b> "Geometria po nic".; Chlanda Marek; Polska, Kraków; 1980; 63 x 49,5 cm; ołówek, kredka, cyrkiel, linia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
362.	<b>MJM.WG. 362</b> "Epifanie I/15".; Chlanda Marek; Polska, Kraków; 1981/2; 64 X 64 cm; ołówek, węgiel, akryl, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

363.	<b>MJM.WG. 363</b> "Epifanie I/21".; Chlanda Marek; Polska, Kraków; 1981/2; 64,2 x 46 cm; akryl, węgiel, ołówek, tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
364.	<b>MJM.WG. 364</b> "Szkicownik 2 - Maski I".; Gaj Jacek; Polska, Kraków; 1982; 24,8 x 31,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
365.	<b>MJM.WG. 365</b> Bez tytułu.; Gaj Jacek; Polska, Kraków; 1982; 21 x 30 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
366.	<b>MJM.WG. 366</b> Bez tytułu.; Gierowski Stefan; Polska, Warszawa; 1988; 62 x 49 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
367.	<b>MJM.WG. 367</b> Bez tytułu.; Gierowski Stefan; Polska, Warszawa; 1990; 62,4 x 49,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
368.	<b>MJM.WG. 368</b> Bez tytułu.; Gierowski Stefan; Polska, Warszawa; 1991; 52,2 x 37,8 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
369.	<b>MJM.WG. 369</b> Z cyklu: (1 - 10 - 1)80 - 9,7,8,6,10,5,4,3,2,1 - w lewo.; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1995; 69 x 91 cm; ołówek, kredka, linia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
370.	<b>MJM.WG. 370</b> Bez tytułu.; Kawiorski Jarosław; Polska, Kraków; 1995; 100,3 x 70,2 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
371.	<b>MJM.WG. 371</b> "Radom, ul. Nowogrodzka" 19".; Kutkowski Jerzy; Polska, Radom; 1991; 40 x 30 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
372.	<b>MJM.WG. 372</b> "Plac Jagielloński (Radom)".; Kutkowski Jerzy; Polska, Radom; 1993; 40 x 30 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
373.	<b>MJM.WG. 373</b> Bez tytułu I.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1986; 49,8 x 39,9 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
374.	<b>MJM.WG. 374</b> Bez tytułu II.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1986; 49,8 x 39,9 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
375.	<b>MJM.WG. 375</b> Bez tytułu III.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1986; 49,8 x 39,9 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
376.	<b>MJM.WG. 376</b> "Martwy kogut".; Maciejewski Zbysław Marek; Polska, Kraków; 1986; 50,9 x 73 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
377.	<b>MJM.WG. 377</b> "Czy kolory są samotne?".; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1982; 32 x 39,2 cm; tusz, gwasz, piórko, pędzel, nici, szycie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
378.	<b>MJM.WG. 378</b> "Do genezy Figury Fromborskiej.;" Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1990; 51 x 117 cm; tusz, gwasz, piórko, pędzel, nici, szycie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
379.	<b>MJM.WG. 379</b> "Akt".; Nowosielski Jerzy; Polska, Kraków; 1991; 42,5 x 30,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
380.	<b>MJM.WG. 380</b> "Akt".; Nowosielski Jerzy; Polska, Kraków; 1991; 42,2 x 29,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
381.	<b>MJM.WG. 381</b> "Portret".; Nowosielski Jerzy; Polska, Kraków; 1991; 48,2 x 34,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
382.	<b>MJM.WG. 382</b> Bez tytułu.; Sienicki Jacek; Polska, Warszawa; 1982; 110 x 74 cm; węgiel, akryl, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
383.	<b>MJM.WG. 383</b> Bez tytułu.; Sienicki Jacek; Polska, Warszawa; 1984; 112 x 75,5 cm; węgiel, akryl, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
384.	<b>MJM.WG. 384</b> Kobieta z psem.; Sobocka Dąbrówka; Polska, Kraków; 1995; 35 x 25 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 385. | <b>MJM.WG. 385</b><br>Z cyklu: Ludzie Czechowa - Iwanow.; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 1989; 48 x 64 cm; kredka, sepia; papier<br>ingres; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 386. | <b>MJM.WG. 386</b><br>Z cyklu: Ludzie Czechowa - Wokół Heleny - Spojrzenia.; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 1991; 48 x 64 cm; kredka,<br>sepia; papier ingres; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 387. | <b>MJM.WG. 387</b><br>Bez tytułu (październik 1994.); Zbrożyna Barbara; Polska, Warszawa; 1994; 76,5 x 55 cm; węgiel, kredka, pastel;<br>papier; rysunek              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 388. | <b>MJM.WG. 388</b><br>"1.8.91."; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1991; 56 x 35 cm; flamaster; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 389. | <b>MJM.WG. 389</b><br>"8.8.91."; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1991; 55,5 x 35,5 cm; flamaster; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 390. | <b>MJM.WG. 390</b><br>"20.8.91."; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1991; 62 x 49,3 cm; flamaster; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 391. | <b>MJM.WG. 391</b><br>"Twarz 1."; Aumer Barbara; Warszawa, Polska; 1991; 32,5 x 23 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 392. | <b>MJM.WG. 392</b><br>"Twarz 2."; Aumer Barbara; Warszawa, Polska; 1991; 32,5 x 23 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 393. | <b>MJM.WG. 393</b><br>"Twarz 3."; Aumer Barbara; Warszawa, Polska; 1991; 32,5 x 23 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 394. | <b>MJM.WG. 394</b><br>Z cyklu: Kolekcja portretów - Fragmenty.; Piotrowska Krystyna; Szwecja, Lund; 1995; 70 x 100 cm; własna; blacha<br>aluminiowa; rysunek          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 395. | <b>MJM.WG. 395</b><br>Autoportret z Fridą.; Piotrowska Krystyna; Szwecja, Lund; 1993; 67 x 98,5 cm; akwaforta; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 396. | <b>MJM.WG. 396</b><br>Autoportret z Vincentem.; Piotrowska Krystyna; Szwecja, Lund; 1993; 67 x 98,2 cm; akwaforta; papier; grafika                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 397. | <b>MJM.WG. 397</b><br>Autoportret z Rembrandtem.; Piotrowska Krystyna; Szwecja, Lund; 1994; 67 x 98,7 cm; akwaforta; papier; grafika                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 398. | <b>MJM.WG. 398</b><br>"Głowa"; Waniek Henryk; Polska, Warszawa; 1970; 40 x 29,7 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 399. | <b>MJM.WG. 399</b><br>"Dante, Canto 7"; Waniek Henryk; Polska, Warszawa; 1988; 44 x 32 cm; węgiel, kreda; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 400. | <b>MJM.WG. 400</b><br>"Dante, Canto 23"; Waniek Henryk; Polska, Warszawa; 1988; 44 x 32,5 cm; węgiel, kreda; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 401. | <b>MJM.WG. 401</b><br>"Dorosłość"; Waniek Henryk; Polska, Warszawa; 1988; 40,4 x 30,3 cm; węgiel, kreda; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 402. | <b>MJM.WG. 402</b><br>"Progression mit 3 Radian"; Bruch Helmut; Austria, Aichheim; 1995; 50 x 70 cm; serigrafia; papier; grafika                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 403. | <b>MJM.WG. 403</b><br>"Szukam rycerza"; Markowska Maria; Polska; 1994; 70 x 50 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 404. | <b>MJM.WG. 404</b><br>Kompozycja.; Kulesza Józef; Polska, Warszawa; 1991; 40,5 x 30,5 cm; tusz, akryl; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 405. | <b>MJM.WG. 405</b><br>Kompozycja.; Kulesza Józef; Polska, Warszawa; 1991; 40 x 29 cm; tusz, akryl; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 406. | <b>MJM.WG. 406</b><br>Kompozycja.; Kulesza Józef; Polska, Warszawa; 1991; 44,5 x 35,5 cm; tusz, akryl; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 407. | <b>MJM.WG. 407</b><br>Kompozycja.; Kulesza Józef; Polska, Warszawa; 1992; 41 x 31 cm; tusz, akryl; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

408.	<b>MJM.WG. 408</b> Kompozycja.; Kulesza Józef; Polska, Warszawa; 1992; 47,5 x 38,5 cm; tusz, akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
409.	<b>MJM.WG. 409</b> Kompozycja.; Kulesza Józef; Polska, Warszawa; 1992; 47,5 x 38,5 cm; tusz, akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
410.	<b>MJM.WG. 410</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
411.	<b>MJM.WG. 411</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
412.	<b>MJM.WG. 412</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
413.	<b>MJM.WG. 413</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
414.	<b>MJM.WG. 414</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
415.	<b>MJM.WG. 415</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
416.	<b>MJM.WG. 416</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
417.	<b>MJM.WG. 417</b> Z cyklu: Piaskownica.; Bujnowski Jan; Polska, Kraków; 1991; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
418.	<b>MJM.WG. 418</b> Bez tytułu.; Płoski Andrzej; Szwecja, Lund; 1994; całość: 130 x 100 cm; wycinanie; papier; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
419.	<b>MJM.WG. 419</b> "Halucynacje V".; Uhrynowicz Jan; Polska, Kraków; 1980; 69,5 x 61,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
420.	<b>MJM.WG. 420</b> "Halucynacje VIII".; Uhrynowicz Jan; Polska, Kraków; 1981; 69,5 x 61,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
421.	<b>MJM.WG. 421</b> "Halucynacje XI".; Uhrynowicz Jan; Polska, Kraków; 1981; 69,5 x 61,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
422.	<b>MJM.WG. 422</b> "Halucynacje XV".; Uhrynowicz Jan; Polska, Kraków; 1985; 69,5 x 61,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
423.	<b>MJM.WG. 423</b> "Halucynacje XVII".; Uhrynowicz Jan; Polska, Kraków; 1987; 69,5 x 61,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
424.	<b>MJM.WG. 424</b> "Halucynacje XXII".; Uhrynowicz Jan; Polska, Kraków; 1992; 69,5 x 61,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
425.	<b>MJM.WG. 425</b> Rysunek III - 1; Pawłowski Marcin; Polska, Kraków; 1988; 63 x 84 cm; tempera, pędzel, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
426.	<b>MJM.WG. 426</b> Rysunek III - 2; Pawłowski Marcin; Polska, Kraków; 1988; 63 x 84 cm; tempera, pędzel, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
427.	<b>MJM.WG. 427</b> Wejście 3; Cader Halina; Polska, Kraków; 1989/91; 65 x 93,8 cm; kredka, tusz prószony, szablon; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
428.	<b>MJM.WG. 428</b> Wejście 4; Cader Halina; Polska, Kraków; 1989/91; 65,3 x 94 cm; kredka, tusz prószony, szablon; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
429.	<b>MJM.WG. 429</b> "K. Św. III".; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1993; 23,2 x 20,2 cm; odcisk, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
430.	<b>MJM.WG. 430</b> "K. Św. V".; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1993; 24,7 x 21,2 cm; odcisk; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

431.	<b>MJM.WG. 431</b> "K. Św. I"; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1993; 22,6 x 19,6 cm; odcisk, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
432.	<b>MJM.WG. 432</b> "K. Św."; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1993; 22,7 x 19,6 cm; odcisk, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
433.	<b>MJM.WG. 433</b> "K. Św. III"; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1993; 24,8 x 21,5 cm; odcisk, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
434.	<b>MJM.WG. 434</b> "K. Św. IV"; Gieraga Andrzej; Polska, Łódź; 1993; 22,8 x 19,6 cm; odcisk, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
435.	<b>MJM.WG. 435</b> Z cyklu: Reportaż spod szubienicy - Postacie i figurki.; Oberländer Marek; Polska; 1954; 49,5 x 71,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
436.	<b>MJM.WG. 436</b> Z cyklu: Getto.; Oberländer Marek; Polska; 1954; 61 x 43 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
437.	<b>MJM.WG. 437</b> Figura.; Oberländer Marek; Polska; 1959/60; 70 x 50 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
438.	<b>MJM.WG. 438</b> Figura.; Oberländer Marek; Polska; ok. 1960; 70 x 50 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
439.	<b>MJM.WG. 439</b> Portret.; Oberländer Marek; Polska; ok. 1960; 70 x 50 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
440.	<b>MJM.WG. 440</b> Figura.; Oberländer Marek; Polska; 1960; 100 x 70 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
441.	<b>MJM.WG. 441</b> Dwie sylwetki.; Oberländer Marek; Polska; 1960; 100 x 70 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
442.	<b>MJM.WG. 442</b> Sylwetki.; Oberländer Marek; Polska; 1960; 100 x 70 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
443.	<b>MJM.WG. 443</b> Figura.; Oberländer Marek; Polska; 1960; 70 x 50 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
444.	<b>MJM.WG. 444</b> Figura.; Oberländer Marek; Polska; 1960; 70 x 50 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
445.	<b>MJM.WG. 445</b> Pejzaż morski.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 41,8 x 29,8 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
446.	<b>MJM.WG. 446</b> Pejzaż morski.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 41,6 x 29,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
447.	<b>MJM.WG. 447</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 42,2 x 29,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
448.	<b>MJM.WG. 448</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 42,1 x 29,3 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
449.	<b>MJM.WG. 449</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 42,1 x 29,3 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
450.	<b>MJM.WG. 450</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 42,1 x 29,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
451.	<b>MJM.WG. 451</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 42,2 x 29,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
452.	<b>MJM.WG. 452</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 41,7 x 29,4 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
453.	<b>MJM.WG. 453</b> Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 41,7 x 29,9 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- 
- |      |  |                                     |
|------|--|-------------------------------------|
| 454. | <b>MJM.WG. 454</b><br>Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 29,5 x 41,8 cm; akwarela; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 455. | <b>MJM.WG. 455</b><br>Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 29,5 x 41,7 cm; akwarela; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 456. | <b>MJM.WG. 456</b><br>Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 29,5 x 41,6 cm; akwarela; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 457. | <b>MJM.WG. 457</b><br>Bez tytułu.; Oberländer Marek; Polska; 1961; 29,4 x 42,2 cm; akwarela; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 458. | <b>MJM.WG. 458</b><br>Figura.; Oberländer Marek; Polska; 1963; 65,4 x 49,8 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek         | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 459. | <b>MJM.WG. 459</b><br>Sylwetka.; Oberländer Marek; Francja; 1963-1967; 28 x 21,2 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 460. | <b>MJM.WG. 460</b><br>Sylwetki.; Oberländer Marek; Francja; 1963-1967; 31,7 x 24,2 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 461. | <b>MJM.WG. 461</b><br>Bez tytułu.; Oberländer Marek; Francja; 1971; 65 x 50 cm.; akwarela; papier; rysunek                                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 462. | <b>MJM.WG. 462</b><br>Twarze.; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 43 x 61,4 cm; tusz, pędzel, wosk; papier; rysunek                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 463. | <b>MJM.WG. 463</b><br>Twarze.; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 62 x 43,3 cm; tusz, pędzel, wosk; papier; rysunek                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 464. | <b>MJM.WG. 464</b><br>Twarze.; Oberländer Marek; Francja; nie datowany; 61,5 x 43,2 cm; tusz, pędzel, wosk, ołówek; papier; rysunek        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 465. | <b>MJM.WG. 465</b><br>"Ciągłe dzwigan"; Markowska Maria; Polska; 1994; 69,5 x 50 cm; kredka, ołówek; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 466. | <b>MJM.WG. 466</b><br>"Portret z zaciśniętymi pięściami."; Markowska Maria; Polska; 1994; 69,7 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 467. | <b>MJM.WG. 467</b><br>"Zaczarowana dorożka I"; Panek Jerzy; Polska; 1959; 70 x 60 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 468. | <b>MJM.WG. 468</b><br>"Biały koń II"; Panek Jerzy; Polska; 1961; 60 x 70 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 469. | <b>MJM.WG. 469</b><br>"Ucieczka do Egiptu V"; Panek Jerzy; Polska; 1968; 59 x 70 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 470. | <b>MJM.WG. 470</b><br>"Zaczarowana dorożka II"; Panek Jerzy; Polska; 1959; 70 x 60 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 471. | <b>MJM.WG. 471</b><br>"Biały koń I"; Panek Jerzy; Polska; 1959; 69,5 x 51 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 472. | <b>MJM.WG. 472</b><br>"Panna młoda"; Panek Jerzy; Polska; 1961; 70 x 50 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 473. | <b>MJM.WG. 473</b><br>"Profil obłąkanej - piromanka"; Panek Jerzy; Polska; 1961; 70 x 50 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 474. | <b>MJM.WG. 474</b><br>"Ucieczka do Egiptu III"; Panek Jerzy; Polska; 1966; 88,5 x 69 cm; drzeworyt; bibuła; grafika                        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 475. | <b>MJM.WG. 475</b><br>Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; nie datowany; 18,3 x 29,5 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 476. | <b>MJM.WG. 476</b><br>Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; 1992; 22,8 x 29,3 cm; flamaster, collage, tusz, pióro; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
-

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

477.	<b>MJM.WG. 477</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; 1993; 22,2 x 32 cm; collage, tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
478.	<b>MJM.WG. 478</b> "Trofea I".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; nie datowany; 70 x 94 cm; ołówek, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
479.	<b>MJM.WG. 479</b> "Karykatura ks. Władysława Paciaka".; Kołodziej Marian; Polska; 1946; 17,4 x 23,3 cm; ołówek, tusz, gwasz; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
480.	<b>MJM.WG. 480</b> "Rzymska głowa".; Bednarski Grzegorz; Polska, Kraków; 1995; 59 x 86,2 cm; pastel; papier fioletowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
481.	<b>MJM.WG. 481</b> "Chłop".; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; 1980; 49 x 64,5 cm; ołówek, węgiel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
482.	<b>MJM.WG. 482</b> "Zapłątane pismo II".; Hałat Roma; Polska, Łódź; 1993; 100 x 70 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
483.	<b>MJM.WG. 483</b> Bez tytułu.; Skarżyński Jerzy; Polska, Kraków; 1959; 59,5 x 59,5 cm; collage, tusz, pióro, pędzel; tektura; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
484.	<b>MJM.WG. 484</b> Bez tytułu.; Skarżyński Jerzy; Polska, Kraków; 1985; 47,8 x 35,7 cm; tusze barwne, pióro, pędzel, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
485.	<b>MJM.WG. 485</b> "Rysunek dla Klary i Piotra. Ea, (1-10-1)80"; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1996; 69,5 x 91 cm; ołówek, kredka, linia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
486.	<b>MJM.WG. 486</b> "Pamięci Piotra Gemesa. Ca, (1-10-1)80"; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1996; 69,5 x 91 cm; ołówek, kredka, linia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
487.	<b>MJM.WG. 487</b> "Kobiety z Bośni II".; Mańczyński Krzysztof; Polska, Radom; 1994/95; 70 x 100 cm; tusz, pędzel, patyk, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
488.	<b>MJM.WG. 488</b> "Kobiety z Bośni IV".; Mańczyński Krzysztof; Polska, Radom; 1994/95; 70 x 100 cm; tusz, pędzel, patyk, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
489.	<b>MJM.WG. 489</b> "Le triomphe du Cheval de Troie".; Seuphor Michel; Francja, Paryż; 1981; 66,8 x 50,9 cm; tusz, rapidograf, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
490.	<b>MJM.WG. 490</b> "Studio per superficie acciaio".; Alviani Getulio; Włochy, Mediolan; 1974; 30 x 30 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
491.	<b>MJM.WG. 491</b> "Studio per superficie acciaio".; Alviani Getulio; Włochy, Mediolan; 1974; 30,2 x 30 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
492.	<b>MJM.WG. 492</b> "Studio per superficie acciaio".; Alviani Getulio; Włochy, Mediolan; 1974; 30,3 x 30 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
493.	<b>MJM.WG. 493</b> "Studio per superficie acciaio".; Alviani Getulio; Włochy, Mediolan; 1974; 30 x 30,1 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
494.	<b>MJM.WG. 494</b> Bez tytułu.; Radke Marek; Niemcy, Padeborn; 1994; 50 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
495.	<b>MJM.WG. 495</b> "Prawosławna ściana (Radom, ul. Warszawska 15)".; Kutkowski Jerzy; Polska, Radom; 1991; 29,9 x 39,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
496.	<b>MJM.WG. 496</b> "Linia zanurzenia III A".; Gemes Peter; Węgry; 1991; 49,6 x 69,8 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
497.	<b>MJM.WG. 497</b> "Linia zanurzenia III B".; Gemes Peter; Węgry; 1991; 49,6 x 69,8 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
498.	<b>MJM.WG. 498</b> "Linia zanurzenia III C".; Gemes Peter; Węgry; 1991; 49,6 x 69,8 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

499.	<b>MJM.WG. 499</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1986; 24,6 x 34,6 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
500.	<b>MJM.WG. 500</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1987; 70 x 47,5 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
501.	<b>MJM.WG. 501</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1995; 41,8 x 29,5 cm; tusz, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
502.	<b>MJM.WG. 502</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1995; 42 x 29,5 cm; tusz, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
503.	<b>MJM.WG. 503</b> Bez tytułu.; Markowski Eugeniusz; Polska, Warszawa; niedatowany; 84 x 63 cm; olej, akryl, pędzel; folia; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
504.	<b>MJM.WG. 504</b> "Adam i Ewa"; Markowski Eugeniusz; Polska, Warszawa; 1986; 111 x 143 cm; olej, akryl, pędzel; folia; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
505.	<b>MJM.WG. 505</b> Bez tytułu.; Wojdała-Markowska Hanna; Polska, Radom; 1996; 70 x 50 cm; collage, monotypia, tempera, pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
506.	<b>MJM.WG. 506</b> Bez tytułu.; Wojdała-Markowska Hanna; Polska, Radom; 1996; 70 x 50 cm; collage, monotypia, tempera, pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
507.	<b>MJM.WG. 507</b> Bez tytułu.; Wojdała-Markowska Hanna; Polska, Radom; 1996; 70 x 50 cm; collage, monotypia, tempera, pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
508.	<b>MJM.WG. 508</b> "Cerkwie II"; Szwaja Adela; Polska, Warszawa; 1961; 109,5 x 78,5 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
509.	<b>MJM.WG. 509</b> "Balony"; Szwaja Adela; Polska, Warszawa; 1962; 108 x 80 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
510.	<b>MJM.WG. 510</b> "Drzewo II"; Szwaja Adela; Polska, Warszawa; 1962; 108 x 80 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
511.	<b>MJM.WG. 511</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; ołówek, pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
512.	<b>MJM.WG. 512</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
513.	<b>MJM.WG. 513</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 59,5 x 42 cm; pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
514.	<b>MJM.WG. 514</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
515.	<b>MJM.WG. 515</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
516.	<b>MJM.WG. 516</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
517.	<b>MJM.WG. 517</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; pastel tłusty, flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
518.	<b>MJM.WG. 518</b> Szkic do rzeźby.; Falender Barbara; Polska, Warszawa; 1976; 42 x 59,5 cm; pastel tłusty; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
519.	<b>MJM.WG. 519</b> "Zaciemnienie"; Płoski Andrzej; Szwecja, Lund; 1982; 21 x 29,5 cm; ołówek, podkład olejny, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
520.	<b>MJM.WG. 520</b> "Koguty"; Płoski Andrzej; Szwecja, Lund; 1983; 21 x 29,5 cm; podkład olejny, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
521.	<b>MJM.WG. 521</b> "Postać"; Płoski Andrzej; Szwecja, Lund; 1985; 29,5 x 21 cm; podkład olejny, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |  |                                     |
|------|--|-------------------------------------|
| 522. | <b>MJM.WG. 522</b><br>"Leszek Kołakowski z papierosem".; Kuryluk Ewa; Francja; 1977; 65 x 47,5 cm; ołówek, kredka; papier ingres; rysunek                        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 523. | <b>MJM.WG. 523</b><br>"Strach".; Dwurnik Edward; Polska, Warszawa; 22.08.1988; 73 x 51 cm; tusz, ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 524. | <b>MJM.WG. 524</b><br>"Manifest Lipcowy".; Dwurnik Edward; Polska, Warszawa; 23.08.1988; 73 x 51,4 cm; tusz, ołówek; papier; rysunek                             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 525. | <b>MJM.WG. 525</b><br>"Górnicy z Manifestu".; Dwurnik Edward; Polska, Warszawa; 21.08.1988; 72,6 x 51 cm; tusz, ołówek; papier; rysunek                          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 526. | <b>MJM.WG. 526</b><br>Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; 31.01.1964; 24,4 x 29,1 cm; tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 527. | <b>MJM.WG. 527</b><br>Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; lata 60-te.; 30,6 x 41,9 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 528. | <b>MJM.WG. 528</b><br>Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja, Paryż; lata 80-te; 24,6 x 34,8 cm; tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 529. | <b>MJM.WG. 529</b><br>"Epitafium dla M B".; Hołówka Małgorzata; Polska, Kraków; 1987; 65,5 x 38 cm; węgiel, pastel, tempera; papier; rysunek                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 530. | <b>MJM.WG. 530</b><br>"Antonio Canova - Psyche pobudzona do życia przez Erosa".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; XI. 1976; 28,5 x 48,4 cm; pastel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 531. | <b>MJM.WG. 531</b><br>"Oczekiwanie, uniesienie, rezygnacja. Szkic do obrazu VI".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 1977; 24 x 33 cm; pastel; papier; rysunek        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 532. | <b>MJM.WG. 532</b><br>"Oczekiwanie, uniesienie, rezygnacja. Szkic do obrazu I".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 1977; 25 x 32,5 cm; pastel; papier; rysunek       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 533. | <b>MJM.WG. 533</b><br>"Pocałunki. Eros i Psyche wg Canovy".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 24.04.1977, 19.01.1981; 33 x 24 cm; pastel; papier; rysunek           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 534. | <b>MJM.WG. 534</b><br>"Pocałunek. Eros i Psyche wg Canovy".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 3.05.1977; 33 x 24 cm; pastel; papier; rysunek                        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 535. | <b>MJM.WG. 535</b><br>"Objęcia wg Canovy".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 1979; 31,5 x 24,5 cm; pastel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 536. | <b>MJM.WG. 536</b><br>"Canova - Amor pobudzający do życia Psyche. I.".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 24.12.1976; 32,9 x 25 cm; pastel; papier; rysunek          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 537. | <b>MJM.WG. 537</b><br>"Canova - Amor pobudzający do życia Psyche II.".; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 24.12.1976; 32,9 x 25 cm; pastel; papier; rysunek          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 538. | <b>MJM.WG. 538</b><br>Bez tytułu (szkic do rzeźby).; Waltoś Jacek; Polska, Kraków; 8.08.1978; 50 x 32,8; pastel; papier; rysunek                                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 539. | <b>MJM.WG. 539</b><br>"The Secret Performance Coda"; Smoczyński Mikołaj; Polska, Lublin; 1994; 118,5 x 103,7 cm; fotografia; papier; fotografia                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 540. | <b>MJM.WG. 540</b><br>"Jowisz i Pełnia"; Kraupe-Świdorska Janina; Polska, Kraków; 1993; 70 x 50 cm; gwasz; papier; rysunek                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 541. | <b>MJM.WG. 541</b><br>"Księga Przemian XVI"; Kraupe-Świdorska Janina; Polska, Kraków; 1993; 70 x 50 cm; linoryt barwny; papier; grafika                          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 542. | <b>MJM.WG. 542</b><br>"When nobody calls..."; Szpakowska-Kujawska Anna; Polska, Wrocław; 17.03.1978; 63,4 x 89,5 cm; pastel, ołówek; papier; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 543. | <b>MJM.WG. 543</b><br>"Teatralne kulisy"; Moryciński Grzegorz; Polska, Warszawa; 1994; 50 x 70 cm; węgiel, kreda; papier; rysunek                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 544. | <b>MJM.WG. 544</b><br>"Ujęcie wodne IV"; Banaszekiewicz Grzegorz; Polska, Kraków; 1988; 62,5 x 49 cm; kredka; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 545. | <b>MJM.WG. 545</b><br>"Obraz potencjalny"; Berdyszak Jan; Polska, Poznań; 1975; 44 x 71,6 cm; ołówek, akryl; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 546. | <b>MJM.WG. 546</b><br>"Obraz potencjalny uniemożliwiony"; Berdyszak Jan; Polska, Poznań; 1975; 43,8 x 71,2 cm; ołówek, akryl; papier; rysunek                           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 547. | <b>MJM.WG. 547</b><br>"Obraz potencjalny zakłócony"; Berdyszak Jan; Polska, Poznań; 1975; 43,8 x 71,3 cm; ołówek, akryl; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 548. | <b>MJM.WG. 548</b><br>"Rex"; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 12.02.1978; 35,5 x 20,3 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 549. | <b>MJM.WG. 549</b><br>"Sentencja"; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 21.01.1986; 31,6 x 25 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 550. | <b>MJM.WG. 550</b><br>"Maska"; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 11.05.1970; 35,6 x 20,4 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 551. | <b>MJM.WG. 551</b><br>"Czuwanie"; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 1974; 33 x 25 cm; tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 552. | <b>MJM.WG. 552</b><br>Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 24.09.1995; 29,9 x 20,9 cm; tusz; papier czerpany; rysunek                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 553. | <b>MJM.WG. 553</b><br>Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 16.02.1996; 29,5 x 20,1 cm; tusz; papier czerpany; rysunek                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 554. | <b>MJM.WG. 554</b><br>Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 3.05.1996; 31,7 x 24,8 cm; tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 555. | <b>MJM.WG. 555</b><br>Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska, Olsztyn; 7.11.1996; 31,7 x 24,8 cm; tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 556. | <b>MJM.WG. 556</b><br>"9.IV.1991"; Gołkowska Wanda; Polska, Wrocław; 1991; 51,7 x 70,5 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 557. | <b>MJM.WG. 557</b><br>"Mur II"; Szczepański Władysław; Polska, Kielce; 1994; 32,9 x 48,7 cm; węgiel, kreda; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 558. | <b>MJM.WG. 558</b><br>"Portret kobiety"; Bereźnicki Kiejstut; Polska, Sopot; 1993; 72 x 49,8 cm; sepia; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 559. | <b>MJM.WG. 559</b><br>"Autoportret z ołówkiem"; Popławski Janusz; Polska, Radom; 1987; 100 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 560. | <b>MJM.WG. 560</b><br>"Postaci głową w dół"; Kawiorski Jarosław; Polska, Kraków; 1996/97; 100 x 70 cm; tusz, piórko, kredka, sucha igła, collage; papier; rysunek       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 561. | <b>MJM.WG. 561</b><br>"Tussen vandaag en morgen (Między dziś a jutrem)"; Oestreicher Helly; Holandia, Amsterdam; 1990; 48 x 100 cm; grafit; papier pakowy; rysunek      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 562. | <b>MJM.WG. 562</b><br>"Z cyklu: (1 - 10 - 1)80 F1 - 4 fale, 74 okrążeń"; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1997; 69 x 91 cm; ołówek, kredka, linia; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 563. | <b>MJM.WG. 563</b><br>"Z cyklu: (1 - 10 - 1)80 F2 - 4 fale, 74 okrążeń"; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1997; 69 x 91 cm; ołówek, kredka, linia; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

564.	<b>MJM.WG. 564</b> "Za garbarnią"; Kutkowski Jerzy; Polska, Radom; 1987; 30 x 24 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
565.	<b>MJM.WG. 565</b> "Ogródki działkowe"; Kutkowski Jerzy; Polska, Radom; 1987; 30 x 24 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
566.	<b>MJM.WG. 566</b> "Dziesięć punktów (I)"; Bujnowska Teresa; Polska, Kraków; 1993; 30 x 30 cm; fotografia, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
567.	<b>MJM.WG. 567</b> "Dziesięć punktów (II)"; Bujnowska Teresa; Polska, Kraków; 1993; 30 x 30 cm; fotografia, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
568.	<b>MJM.WG. 568</b> Z cyklu: Kąty energetyczne.; Robakowski Józef; Polska, Łódź; 1975/92; 40,3 x 30,2; farba, aerograf, ołówek; folia; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
569.	<b>MJM.WG. 569</b> Z cyklu: Kąty energetyczne.; Robakowski Józef; Polska, Łódź; 1975/92; 30,4 x 21,5 cm; farba, aerograf, ołówek; folia; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
570.	<b>MJM.WG. 570</b> Bez tytułu.; Dobkowski Jan; Polska, Warszawa; 1993; 21,5 x 30,2 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
571.	<b>MJM.WG. 571</b> "Pomnik ostateczny II"; Rosenstein Erna; Polska, Warszawa; 1983; 70,5 x 47,6 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
572.	<b>MJM.WG. 572</b> "Stasiek"; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; 1994; 24 x 32,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
573.	<b>MJM.WG. 573</b> "Stasiek"; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; 1994; 25 x 35,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
574.	<b>MJM.WG. 574</b> "Stasiek"; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; 1994; 25 x 35,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
575.	<b>MJM.WG. 575</b> "Stasiek"; Baj Stanisław; Polska, Warszawa; 1994; 25 x 35,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
576.	<b>MJM.WG. 576</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1993; 27,5 x 18,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
577.	<b>MJM.WG. 577</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; nie dat.; 29 x 23 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
578.	<b>MJM.WG. 578</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; nie dat.; 30,6 x 23,3 cm; ołówek, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
579.	<b>MJM.WG. 579</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 03.1994; 31,6 x 23 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
580.	<b>MJM.WG. 580</b> "Katalonia I"; Mańczyński Krzysztof; Polska, Radom; 1995; 48,6 x 68 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
581.	<b>MJM.WG. 581</b> "Katalonia II"; Mańczyński Krzysztof; Polska, Radom; 1995; 47,7 x 68,5 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
582.	<b>MJM.WG. 582</b> "Predellum"; Gemes Peter; Węgry; 1990; trzy części: 29,8 x 33 cm każda; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
583.	<b>MJM.WG. 583</b> "Az..."; Gemes Peter; Węgry; 1990; 41,9 x 59,7 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
584.	<b>MJM.WG. 584</b> "Łuk"; Bogusz Marian; Warszawa, Polska; 1971; 100 x 65 cm; tusz, rapidograf, linia; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
585.	<b>MJM.WG. 585</b> Rysunki do spektaklu "Szewcy"; Kantor Tadeusz; Polska; 1970; wym. całości w świetle passepartout: 26,5 x 38,5 cm; flamaster, akryl; papier półprzezroczysty, karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
586.	<b>MJM.WG. 586</b> Portret kobiety.; Tarasin Jan; Polska; 1947; 15,5 x 10,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

587.	<b>MJM.WG. 587</b> Rysunek do spektaklu "Nadobnisie i koczkodany" - "Szatnia".; Kantor Tadeusz; Polska; 1972; 23 x 25,7 cm; tusz, piórko, akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
588.	<b>MJM.WG. 588</b> "Przy stole".; Wahl Alicja; Polska; 1981; 48 x 46 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
589.	<b>MJM.WG. 589</b> La Ciesa Cattolica, karta z Topolski Chronicle, numery 1298 - 1317.; Topolski Feliks; Wielka Brytania, Londyn; niedatowany; 117 x 91,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
590.	<b>MJM.WG. 590</b> "Portret nieznanego mężczyzny z wąsem..."; Fedorowicz Jacek; Polska; 1984; 39 x 25,5 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
591.	<b>MJM.WG. 591</b> "Moje ostatnie zdjęcie z byłym kol. kierownikiem..."; Fedorowicz Jacek; Polska; 1984; 31,5 x 22 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
592.	<b>MJM.WG. 592</b> Bez tytułu.; Celić Stojan; Jugosławia; 1969; 76 x 56,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
593.	<b>MJM.WG. 593</b> Bez tytułu.; Edelman Heinz; Niemcy; 1965; 71,5 x 54,5 cm.; litografia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
594.	<b>MJM.WG. 594</b> "Kuszenie św. Antoniego"; Piwowarow Wiktor; Rosja; 1967; 62 x 54 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
595.	<b>MJM.WG. 595</b> Kompozycja.; Wajda Andrzej; Polska; 1946; 13 x 10 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
596.	<b>MJM.WG. 596</b> Chrystus. Projekt obrazu ołtarzowego.; Wajda Andrzej; Polska; 1945/47; 51,2 x 28,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
597.	<b>MJM.WG. 597</b> Akt kobiety.; Wajda Andrzej; Polska; nie dat.; 86 x 61,5 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
598.	<b>MJM.WG. 598</b> Akt kobiety.; Wajda Andrzej; Polska; 1948; 86 x 61,5 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
599.	<b>MJM.WG. 599</b> Akt męski (na odwrocie: akt kobiecy).; Wajda Andrzej; Polska; 1947; 61 x 43 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
600.	<b>MJM.WG. 600</b> Akt kobiecy.; Wajda Andrzej; Polska; 1947; 61 x 43 cm; sepia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
601.	<b>MJM.WG. 601</b> Akt kobiecy.; Wajda Andrzej; Polska; 1949; 58,5 x 49 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
602.	<b>MJM.WG. 602</b> Akt kobiecy tyłem.; Wajda Andrzej; Polska; 1948; 86 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
603.	<b>MJM.WG. 603</b> Akt kobiecy tyłem.; Wajda Andrzej; Polska; 1948; 86 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
604.	<b>MJM.WG. 604</b> Podwójny akt kobiecy.; Wajda Andrzej; Polska; 1948; 86 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
605.	<b>MJM.WG. 605</b> Akt kobiecy.; Wajda Andrzej; Polska; 1948; 86 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
606.	<b>MJM.WG. 606</b> Akt kobiecy.; Wajda Andrzej; Polska; nie datowany; 86,3 x 61,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
607.	<b>MJM.WG. 607</b> "Kobieta w kąpieli".; Sobocka Dąbrówka; Polska; 1994; 64,7 x 49,7 cm; flamaster, kredka, tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
608.	<b>MJM.WG. 608</b> Z cyklu: "Instalacje plenerowe".; Bujnowski Jan; Polska; wiosna 1994; 30,4 x 40,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |  |                                     |
|------|--|-------------------------------------|
| 609. | <b>MJM.WG. 609</b><br>Z cyklu: "Instalacje plenerowe."; Bujnowski Jan; Polska; 1.V.1994; 30,4 x 40,5 cm; fotografia; papier; fotografia  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 610. | <b>MJM.WG. 610</b><br>Z cyklu: "Instalacje plenerowe."; Bujnowski Jan; Polska; 2.V.1994; 30,4 x 40,5 cm; fotografia; papier; fotografia  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 611. | <b>MJM.WG. 611</b><br>Z cyklu: "Instalacje plenerowe."; Bujnowski Jan; Polska; 3.V.1994; 30,4 x 40,5 cm; fotografia; papier; fotografia  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 612. | <b>MJM.WG. 612/1-14</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" (14 kart + okładka).; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 613. | <b>MJM.WG. 612/1</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 1; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 614. | <b>MJM.WG. 612/2</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 2; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 615. | <b>MJM.WG. 612/3</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 3; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 616. | <b>MJM.WG. 612/4</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 4; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 617. | <b>MJM.WG. 612/5</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 5; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 618. | <b>MJM.WG. 612/6</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 6; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 619. | <b>MJM.WG. 612/7</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 7; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 620. | <b>MJM.WG. 612/8</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 8; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 621. | <b>MJM.WG. 612/9</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 9; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 622. | <b>MJM.WG. 612/10</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 10; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 623. | <b>MJM.WG. 612/11</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 11; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 624. | <b>MJM.WG. 612/12</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 12; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 625. | <b>MJM.WG. 612/13</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 13; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 626. | <b>MJM.WG. 612/14</b><br>Książka autorska: "Słowo szuka kształtu, kształt poszukuje słowa II" - karta 14; Bartczak Andrzej; Polska; 1994; 29 x 21 cm; ołówek, flamaster, krzywiki; papier czerpany; książka autorska             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 627. | <b>MJM.WG. 613</b><br>"Przełom Dunajca"; Pelletier Krystyna; Polska; nie datowany; 38 x 43 cm; kredka; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 628. | <b>MJM.WG. 614</b><br>"Dunajec - Szczawnica"; Pelletier Krystyna; Polska; nie datowany; 37,5 x 43 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

629.	<b>MJM.WG. 615</b> "Wnętrze"; Ornatowska-Semkowicz Iwona; Polska; 1993; 56 x 75,6 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
630.	<b>MJM.WG. 616</b> "Łukasz"; Ornatowska-Semkowicz Iwona; Polska; 1998; 63 x 74,7 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
631.	<b>MJM.WG. 617</b> "Proba wyprostowania horyzontu".; Canger Leon; Polska; 1981; 18,8 x 15,5 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
632.	<b>MJM.WG. 618</b> Bez tytułu; Canger Leon; Polska; 1980; 22,5 x; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
633.	<b>MJM.WG. 619</b> "Adam i Ewa"; Canger Leon; Polska; 1981; 18,8 x 14,2 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
634.	<b>MJM.WG. 620</b> "Las Teutoński"; Canger Leon; Polska; 1983; 26,3 x 26,5 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
635.	<b>MJM.WG. 621</b> Poeta Laureatus; Hoffmann Adam; Polska; 1980; 47,6 x 32,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
636.	<b>MJM.WG. 622</b> Autoportret. Tapa-boy (z Inwazji Jaszczurów Karela Capka); Hoffmann Adam; Polska; 1980; 47,6 x 32 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
637.	<b>MJM.WG. 623</b> Piekło codzienności.; Hoffmann Adam; Polska; 1986; 32,7 x 47,5 cm; kredka, węgiel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
638.	<b>MJM.WG. 624</b> Bez tytułu.; Bednarski Grzegorz; Polska; 1994; 24,1 x 30 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
639.	<b>MJM.WG. 625</b> Bez tytułu.; Bednarski Grzegorz; Polska; 1994; 24,1 x 30 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
640.	<b>MJM.WG. 626</b> Bez tytułu.; Bednarski Grzegorz; Polska; 1994; 24,1 x 30 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
641.	<b>MJM.WG. 627</b> Bez tytułu.; Bednarski Grzegorz; Polska; 1994; 24,1 x 30 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
642.	<b>MJM.WG. 628</b> Bez tytułu.; Kubasiewicz Jan; USA; 1994; 30,4 x 21,5 cm; ołówek, flamaster; papier, kalka techniczna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
643.	<b>MJM.WG. 629</b> Bez tytułu.; Kubasiewicz Jan; USA; 1994; 29,7 x 20,9 cm; ołówek, flamaster; papier, kalka techniczna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
644.	<b>MJM.WG. 630</b> Bez tytułu.; Kubasiewicz Jan; USA; 1994; 30 x 20,9 cm; ołówek, flamaster; papier, kalka techniczna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
645.	<b>MJM.WG. 631</b> Kościół o.o. Pijarów.; Jackowski Tadeusz; Polska; 1995; 49,5 x 32 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
646.	<b>MJM.WG. 632</b> Teatr im. J. Słowackiego.; Jackowski Tadeusz; Polska; 1996; 47,8 x 63 cm; akwatinta, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
647.	<b>MJM.WG. 633</b> Z cyklu: Impresje meksykańskie.; Jackowski Tadeusz; Polska; 1997; 54,8 x 49,5 cm; akwatinta, mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
648.	<b>MJM.WG. 634</b> Autoportret; Aumer Barbara; Polska; 1994; 14,8 x 10,4 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
649.	<b>MJM.WG. 635</b> Autoportret (dwustronny); Aumer Barbara; Polska; 1994; 14,8 x 10,3 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
650.	<b>MJM.WG. 636</b> Szkic głowy umierającego ojca.; Aumer Barbara; Polska; 1995; 11,4 x 16 cm; tusz, rapidograf; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
651.	<b>MJM.WG. 637</b> Szkic głowy umierającego ojca.; Aumer Barbara; Polska; 1995; 11,4 x 16 cm; tusz, rapidograf; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

652.	<b>MJM.WG. 638</b> "Autoportret podwójny".; Kuryluk Ewa; Francja; 1990; 85 x 52 cm; tusz, akryl; bawełna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
653.	<b>MJM.WG. 639</b> Kartka ze szkicownika. Martwa natura.; Skurpski Hieronim; Polska; IX.1939; 14,7 x 20,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
654.	<b>MJM.WG. 640</b> Martwa natura. Na odwrocie: Drzewo.; Skurpski Hieronim; Polska; IX.1939; 14,6 x 20,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
655.	<b>MJM.WG. 641</b> Bez tytułu (Martwa natura). Na odwrocie: Bez tytułu (Martwa natura).; Skurpski Hieronim; Polska; 1939; 14,7 x 20,6 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
656.	<b>MJM.WG. 642</b> Kartka ze szkicownika. Martwa natura.; Skurpski Hieronim; Polska; 1940; 31,3 x 26,4 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
657.	<b>MJM.WG. 643</b> Pani Julia.; Skurpski Hieronim; Polska; 1940; 33,5 x 26,1 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
658.	<b>MJM.WG. 644</b> Rodzina. Szkic do kompozycji.; Skurpski Hieronim; Polska; 1940; 33 x 26,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
659.	<b>MJM.WG. 645</b> Rodzina.; Skurpski Hieronim; Polska; 1940; 33 x 26,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
660.	<b>MJM.WG. 646</b> "Pejzaż z Piotrowic".; Skurpski Hieronim; Polska; 1941; 32,5 x 27,6 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
661.	<b>MJM.WG. 647</b> Leżąca.; Skurpski Hieronim; Polska; 1941; 30 x 37,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
662.	<b>MJM.WG. 648</b> Śpiący; Skurpski Hieronim; Polska; 1946; 24,1 x 32,4 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
663.	<b>MJM.WG. 649</b> Nad zmarłym.; Skurpski Hieronim; Polska; 1946; 21,7 x 25,8 cm; pędzel, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
664.	<b>MJM.WG. 650</b> Matka i dzieci. Szkic do kompozycji.; Skurpski Hieronim; Polska; 1953; 34,9 x 25,2 cm; tusz, pędzel, pióro, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
665.	<b>MJM.WG. 651</b> Jola K.; Skurpski Hieronim; Polska; 1953; 34,3 x 19,7 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
666.	<b>MJM.WG. 652</b> Panna Młoda.; Skurpski Hieronim; Polska; 1955; 24,7 x 19,2 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
667.	<b>MJM.WG. 653</b> Chłopka; Skurpski Hieronim; Polska; 1955; 26,2 x 20 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
668.	<b>MJM.WG. 654</b> Bez tytułu (Głowa kobiety).; Skurpski Hieronim; Polska; 1956; 21 x 17 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
669.	<b>MJM.WG. 655</b> Studium kobiece.; Skurpski Hieronim; Polska; 1956; 26,3 x 20,1 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
670.	<b>MJM.WG. 656</b> Postać kobieca; Skurpski Hieronim; Polska; 1958; 25,7 x 25,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
671.	<b>MJM.WG. 657</b> Zapinanie chustki.; Skurpski Hieronim; Polska; 1958; 31,9 x 21 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
672.	<b>MJM.WG. 658</b> Siedząca postać.; Skurpski Hieronim; Polska; 1959; 36,4 x 20 cm; akwarela, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
673.	<b>MJM.WG. 659</b> "Matka barokowa".; Skurpski Hieronim; Polska; IX.1959; 31,8 x 19 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
674.	<b>MJM.WG. 660</b> Dzbanek i kieliszek.; Skurpski Hieronim; Polska; 1962; 30,7 x 19,7 cm; akwarela, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 675. | <b>MJM.WG. 661</b><br>Dziewczęta; Skurpski Hieronim; Polska; 1962; 34,7 x 20,2 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 676. | <b>MJM.WG. 662</b><br>Odpoczynek na murku.; Skurpski Hieronim; Polska; 1962; 19,8 x 35,3 cm; akwarela, pędzel, kredka; papier; rysunek                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 677. | <b>MJM.WG. 663</b><br>Przy jedzeniu; Skurpski Hieronim; Polska; 1963; 35,3 x 19,9 cm; tusz, piórko, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 678. | <b>MJM.WG. 664</b><br>Kobieta z podpartą ręką.; Skurpski Hieronim; Polska; 1963; 35,3 x 19,8 cm; tusz, piórko, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 679. | <b>MJM.WG. 665</b><br>Kaktusy; Skurpski Hieronim; Polska; 1963; 35,6 x 19,7 cm; akwarela; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 680. | <b>MJM.WG. 666</b><br>Krzesło z misą.; Skurpski Hieronim; Polska; 1964; 29,2 x 20,2 cm; akwarela; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 681. | <b>MJM.WG. 667</b><br>Głowa; Skurpski Hieronim; Polska; 1964; 32,6 x 20,6 cm; tusz, piórko, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 682. | <b>MJM.WG. 668</b><br>Jabłka.; Skurpski Hieronim; Polska; 1964; 31,6 x 24,1 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 683. | <b>MJM.WG. 669</b><br>Kompozycja.; Skurpski Hieronim; Polska; 1965; 30,5 x 25,3 cm; atrament, akwarela, pióro, pędzel; papier; rysunek                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 684. | <b>MJM.WG. 670</b><br>Rozmowy.; Skurpski Hieronim; Polska; 1965; 30,8 x 25 cm; tusz, piórko; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 685. | <b>MJM.WG. 671</b><br>Rozpaczające; Skurpski Hieronim; Polska; 1965; 32,5 x 23,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 686. | <b>MJM.WG. 672</b><br>Kobieta i bestia.; Skurpski Hieronim; Polska; 1965; 24,1 x 32,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 687. | <b>MJM.WG. 673</b><br>Dzbany; Skurpski Hieronim; Polska; 1965; 24 x 32,6 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 688. | <b>MJM.WG. 674</b><br>Scena teatralna.; Skurpski Hieronim; Polska; 6.02.1966; 32,5 x 24 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 689. | <b>MJM.WG. 675</b><br>Gimnastyczka.; Skurpski Hieronim; Polska; 16.03.1966; 31,5 x 24,1 cm; tusz, piórko, akwarela, pędzel; papier; rysunek           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 690. | <b>MJM.WG. 676</b><br>Przejście.; Skurpski Hieronim; Polska; 05.1966; 24,3 x 32,3 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 691. | <b>MJM.WG. 677</b><br>Martwa natura.; Skurpski Hieronim; Polska; 28.03.1967; 23,8 x 32,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 692. | <b>MJM.WG. 678</b><br>Oczekujące.; Skurpski Hieronim; Polska; 8.08.1967; 32,9 x 24,1 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 693. | <b>MJM.WG. 679</b><br>Matka z dzieckiem.; Skurpski Hieronim; Polska; 10.11.1967; 30,9 x 25 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 694. | <b>MJM.WG. 680</b><br>Martwa natura.; Skurpski Hieronim; Polska; 1968; 19,7 x 34,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 695. | <b>MJM.WG. 681</b><br>"Na stole"; Skurpski Hieronim; Polska; 1968; 32,5 x 24 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 696. | <b>MJM.WG. 682</b><br>"Tkanina"; Skurpski Hieronim; Polska; 1969; 34 x 19,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 697. | <b>MJM.WG. 683</b><br>"Chłopiec"; Skurpski Hieronim; Polska; 1969; 32,4 x 24 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek                            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

698.	<b>MJM.WG. 684</b> Bez tytułu; Skurpski Hieronim; Polska; 1969; 24,2 x 32,4 cm; tusz, piórko, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
699.	<b>MJM.WG. 685</b> "Rozpacz"; Skurpski Hieronim; Polska; 1970; 32,5 x 23,7 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
700.	<b>MJM.WG. 686</b> "Parka w autobusie"; Skurpski Hieronim; Polska; 1970; 32,7 x 24,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
701.	<b>MJM.WG. 687</b> "Kruczta. Ściany katedry"; Skurpski Hieronim; Polska; 1970; 25,1 x 32,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
702.	<b>MJM.WG. 688</b> "Leżąca w czerwieni"; Skurpski Hieronim; Polska; 1971; 24 x 32,7 cm; akwarela, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
703.	<b>MJM.WG. 689</b> "Uśychające drzewo."; Skurpski Hieronim; Polska; 8.08.1972; 34,2 x 19,4 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
704.	<b>MJM.WG. 690</b> "Chłopiec na schodach."; Skurpski Hieronim; Polska; 9.08.1972; 31,4 x 24,6 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
705.	<b>MJM.WG. 691</b> "Leżące gałęzie"; Skurpski Hieronim; Polska; 10.08.1972; 24,7 x 31,7 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
706.	<b>MJM.WG. 692</b> "Opłakiwanie"; Skurpski Hieronim; Polska; 23.12.1972; 25 x 32,4 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
707.	<b>MJM.WG. 693</b> "Naczynia w kuchni"; Skurpski Hieronim; Polska; 1972; 24,5 x 31,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
708.	<b>MJM.WG. 694</b> "Rozstanie"; Skurpski Hieronim; Polska; 1972; 23,9 x 31,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
709.	<b>MJM.WG. 695</b> "Scena baśniowa"; Skurpski Hieronim; Polska; X.1973; 24,1 x 32,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
710.	<b>MJM.WG. 696</b> "Matka z dzieckiem"; Skurpski Hieronim; Polska; 1973; 31,6 x 24,6 cm; tusz, piórko, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
711.	<b>MJM.WG. 697</b> "Umarłe drzewo"; Skurpski Hieronim; Polska; 1974; 30,9 x 25,5 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
712.	<b>MJM.WG. 698</b> "Dziewczę"; Skurpski Hieronim; Polska; 1974; 24,1 x 31,5 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
713.	<b>MJM.WG. 699</b> "Przy lusterku"; Skurpski Hieronim; Polska; 1.01.1975; 32,6 x 25,2 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
714.	<b>MJM.WG. 700</b> "Przywidzenie"; Skurpski Hieronim; Polska; 05.1975; 31,7 x 24,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
715.	<b>MJM.WG. 701</b> "Portret dziewczyny"; Skurpski Hieronim; Polska; 23.06.1975; 31,4 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
716.	<b>MJM.WG. 702</b> "Smutna II"; Skurpski Hieronim; Polska; 2.10.1975; 31,9 x 24 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
717.	<b>MJM.WG. 703</b> "Krajobraz ze snu"; Skurpski Hieronim; Polska; 02.1976; 24,5 x 31,4 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
718.	<b>MJM.WG. 704</b> "Dwie kobiety"; Skurpski Hieronim; Polska; 8.03.1976; 32,5 x 23,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
719.	<b>MJM.WG. 705</b> "Scena ze szpitala"; Skurpski Hieronim; Polska; 28.01.1977; 32,3 x 24 cm; tusz, piórko, grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
720.	<b>MJM.WG. 706</b> "Scena baśniowa."; Skurpski Hieronim; Polska; 02.1977; 31,3 x 24,3 cm; tusz, piórko, akwarela, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
721.	<b>MJM.WG. 707</b> "A jednak."; Skurpski Hieronim; Polska; 10.04.1977; 32,2 x 24,2 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

722.	<b>MJM.WG. 708</b> "Popiersie"; Skurpski Hieronim; Polska; 10.10.1977; 31,7 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
723.	<b>MJM.WG. 709</b> "Tańczące"; Skurpski Hieronim; Polska; 11.1977; 32,5 x 24,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
724.	<b>MJM.WG. 710</b> "Pompa ze snu"; Skurpski Hieronim; Polska; 13.12.1977; 24,1 x 32,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
725.	<b>MJM.WG. 711</b> "Sen"; Skurpski Hieronim; Polska; 13.12.1977; 24 x 32,4 cm; piórko, tusze barwne; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
726.	<b>MJM.WG. 712</b> "Spotkanie form"; Skurpski Hieronim; Polska; 1977; 31,6 x 24,2 cm; pastel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
727.	<b>MJM.WG. 713</b> "Spoza zasłony"; Skurpski Hieronim; Polska; 24.02.1978; 31,6 x 25 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
728.	<b>MJM.WG. 714</b> "Bez głów"; Skurpski Hieronim; Polska; 18.02.1979; 31,6 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
729.	<b>MJM.WG. 715</b> "Zabawa"; Skurpski Hieronim; Polska; 29.04.1979; 35,5 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
730.	<b>MJM.WG. 716</b> "Para"; Skurpski Hieronim; Polska; 20.12.1979; 31,6 x 24,4 cm; tusz, piórko, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
731.	<b>MJM.WG. 717</b> "Przy kołysce"; Skurpski Hieronim; Polska; 27.12.1979; 24,1 x 31,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
732.	<b>MJM.WG. 718</b> "Edyp"; Skurpski Hieronim; Polska; 12.02.1980; 31,9 x 24,2 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
733.	<b>MJM.WG. 719</b> "Olśnienie"; Skurpski Hieronim; Polska; 12.07.1980; 31,6 x 24,6 cm; ołówek, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
734.	<b>MJM.WG. 720</b> "Dwie kobiety"; Skurpski Hieronim; Polska; 12.08.1980; 33,5 x 20,7 cm.; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
735.	<b>MJM.WG. 721</b> "Siedząca z profilu."; Skurpski Hieronim; Polska; 16.08.1980; 31,6 x 24,6 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
736.	<b>MJM.WG. 722</b> "W ruchu"; Skurpski Hieronim; Polska; 10.02.1981; 36,2 x 20,6 cm; tusz, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
737.	<b>MJM.WG. 723</b> "Para"; Skurpski Hieronim; Polska; 24.03.1981; 24,1 x 31,5 cm; tusz, piórko, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
738.	<b>MJM.WG. 724</b> "Głowa"; Skurpski Hieronim; Polska; 27.03.1981; 31,7 x 24,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
739.	<b>MJM.WG. 725</b> "Dziewczę"; Skurpski Hieronim; Polska; 1.05.1981; 34,6 x 19,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
740.	<b>MJM.WG. 726</b> "Kobieta z krzesłem"; Skurpski Hieronim; Polska; 10.05.1981; 35,3 x 19,4 cm; tusz, piórko, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
741.	<b>MJM.WG. 727</b> "Dziewczę z pleneru"; Skurpski Hieronim; Polska; 13.06.1981; 31,7 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
742.	<b>MJM.WG. 728</b> "Pieta"; Skurpski Hieronim; Polska; 24.08.1981; 24,3 x 31,7 cm; tusz, piórko, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
743.	<b>MJM.WG. 729</b> "Grupa osób"; Skurpski Hieronim; Polska; 27.12.1981; 24,7 x 31,8 cm; tusz, piórko, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
744.	<b>MJM.WG. 730</b> "Kobieta i osa"; Skurpski Hieronim; Polska; 3.09.1982; 31,8 x 24,7 cm; tusz, piórko, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

745.	<b>MJM.WG. 731</b> "Akt siedzący"; Skurpski Hieronim; Polska; 29.01.1983; 31,5 x 24,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
746.	<b>MJM.WG. 732</b> "Kompozycja"; Skurpski Hieronim; Polska; 30.03.1984; 24,4 x 31,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
747.	<b>MJM.WG. 733</b> "Przy oknie"; Skurpski Hieronim; Polska; 16.06.1984; 32,6 x 24,1 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
748.	<b>MJM.WG. 734</b> "Fałszywe słońce"; Skurpski Hieronim; Polska; 1.06.1986; 31,7 x 24,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
749.	<b>MJM.WG. 735</b> "Leżąca"; Skurpski Hieronim; Polska; 13.02.1988; 24,7 x 31,6 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
750.	<b>MJM.WG. 736</b> "Żalność"; Skurpski Hieronim; Polska; 7.05.1988; 24,3 x 31,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
751.	<b>MJM.WG. 737</b> Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska; 20.07.1994; 20,1 x 34,4 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
752.	<b>MJM.WG. 738</b> Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska; 21.07.1994; 19,6 x 34,3 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
753.	<b>MJM.WG. 739</b> Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Polska; 11.08.1994; 20,4 x 29,9 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
754.	<b>MJM.WG. 740</b> Bez tytułu (Szkic postaci); Skurpski Hieronim; Polska; niedatowany; 20,5 x 14,5 cm; tusz, piórko, ołówek; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
755.	<b>MJM.WG. 741</b> "Czytająca"; Skurpski Hieronim; Polska; niedatowany; 34,5 x 20,3 cm; tusz, piórko, pędzel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
756.	<b>MJM.WG. 742</b> "Istota rzeczy II"; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,3 x x 57 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
757.	<b>MJM.WG. 743</b> "Istota rzeczy III"; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,5 x x 57 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
758.	<b>MJM.WG. 744</b> "The essence"; Głaz Kazimierz; Kanada; 1994; 86,2 x x 57 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
759.	<b>MJM.WG. 745</b> "The essence"; Głaz Kazimierz; Kanada; 1994; 86,2 x x 57 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
760.	<b>MJM.WG. 746</b> "The essence"; Głaz Kazimierz; Kanada; 1994; 86,5 x x 57,2 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
761.	<b>MJM.WG. 747</b> "Halucynacje II"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1979; 50,5 x 40,1 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
762.	<b>MJM.WG. 748</b> "Halucynacje III"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1979; 50,4 x 40,1 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
763.	<b>MJM.WG. 749</b> "Halucynacje IV"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1979; 50,5 x 40,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
764.	<b>MJM.WG. 750</b> "Halucynacje II"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1979; 50,3 x 40,1 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
765.	<b>MJM.WG. 751</b> "Halucynacje IX"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1981; 50,3 x 39,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
766.	<b>MJM.WG. 752</b> "Halucynacje XII"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1982; 50 x 40 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
767.	<b>MJM.WG. 753</b> "Breakfast on the grass."; Wyzner Krzysztof; Polska; 1989; 49,5 x 63,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
768.	<b>MJM.WG. 754</b> "Torreador"; Wyzner Krzysztof; Polska; niedatowany; 64,5 x 49,7 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

769.	<b>MJM.WG. 755</b> "Śrubokręt 2."; Wyzner Krzysztof; Polska; 1996; 64,7 x 49,7 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
770.	<b>MJM.WG. 756</b> "Kamienie 1."; Wyzner Krzysztof; Polska; 1996; 63 x 48,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
771.	<b>MJM.WG. 757</b> "Słodki trójkącik."; Wyzner Krzysztof; Polska; 1996; 49,5 x 63,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
772.	<b>MJM.WG. 758</b> "Motyl I."; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; 1998; 100 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
773.	<b>MJM.WG. 759</b> "Motyl III."; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; 1998; 100 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
774.	<b>MJM.WG. 760</b> Bez tytułu 1; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 11.1994; 29,6 x 41,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
775.	<b>MJM.WG. 761</b> Bez tytułu 2; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 3.01.1996; 29,6 x 41,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
776.	<b>MJM.WG. 762</b> Bez tytułu 3; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 21.12.1996; 29,6 x 41,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
777.	<b>MJM.WG. 763</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 4.07.1993; 29,6 x 41,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
778.	<b>MJM.WG. 764</b> "Kompozycja III."; Olszewski Aleksander; Polska, Radom; 1998; 21,3 x 19,7 cm; grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
779.	<b>MJM.WG. 765</b> "DSR c.d."; Olszewski Aleksander; Polska, Radom; 1997; 20,6 x 20,6 cm; grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
780.	<b>MJM.WG. 766</b> "DSR c.d."; Olszewski Aleksander; Polska, Radom; 1997; 20,6 x 20,7 cm; grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
781.	<b>MJM.WG. 767</b> "DSR c.d."; Olszewski Aleksander; Polska, Radom; 1997; 20,7 x 20,8 cm; grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
782.	<b>MJM.WG. 768</b> "DSR c.d."; Olszewski Aleksander; Polska, Radom; 1997; 20,7 x 20,7 cm; grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
783.	<b>MJM.WG. 769</b> "Akt II."; Hoffmann Magdalena; Polska; 1995; 70,5 x 50,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
784.	<b>MJM.WG. 770</b> "Kazimir Glaz. Paintings 1977 - 1997"; Toronto Center of Contemporary Art, Głaz Kazimierz; Kanada; 1997; 27,8 x 21,5 cm; druk, litografia; papier; książka, grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
785.	<b>MJM.WG. 771</b> "Halucynacje XII"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1983; 50 x 40 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
786.	<b>MJM.WG. 772</b> "Halucynacje XIV"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1984; 50,2 x 40 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
787.	<b>MJM.WG. 773</b> "Halucynacje XVI"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1986; 49,8 x 39,8 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
788.	<b>MJM.WG. 774</b> "Halucynacje XVIII"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1987; 50,2 x 40 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
789.	<b>MJM.WG. 775</b> "Halucynacje XIX"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1987; 49,6 x 39,4 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
790.	<b>MJM.WG. 776</b> "Halucynacje XX"; Uhryniewicz Jan; Polska; 1990; 50 x 40 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
791.	<b>MJM.WG. 777</b> "9."; Kraupe-Świdorska Janina; Polska; 1993; 20,9 x 20,1 cm; gwasz, stemplowanie, pędzel; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

792.	<b>MJM.WG. 778</b> "Księga wróżb".; Kraupe-Świdorska Janina; Polska; 1994; 25 x 23,4 cm; gwasz, stemplowanie, pędzel; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
793.	<b>MJM.WG. 779</b> "Znaki nieba".; Kraupe-Świdorska Janina; Polska; 1994; 33 x 23,9 cm; gwasz, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
794.	<b>MJM.WG. 780</b> "Pierwszy śnieg".; Kraupe-Świdorska Janina; Polska; 1994; 32,7 x 24 cm; gwasz, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
795.	<b>MJM.WG. 781</b> "Szkic do Klisz Pamięci - Oświęcim".; Kołodziej Marian; Polska; 1994; 21,4 x 15,2 cm; długopis, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
796.	<b>MJM.WG. 782</b> "Szkic do Klisz Pamięci - Oświęcim".; Kołodziej Marian; Polska; 1994; 21,4 x 15,2 cm; długopis, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
797.	<b>MJM.WG. 783</b> "Szkic do Klisz Pamięci - Oświęcim".; Kołodziej Marian; Polska; 1995; 21,4 x 15,2 cm; długopis, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
798.	<b>MJM.WG. 784</b> "Szkic do Klisz Pamięci - Oświęcim".; Kołodziej Marian; Polska; 1995; 21,4 x 15,2 cm; długopis, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
799.	<b>MJM.WG. 785</b> "Szkic do Klisz Pamięci - Oświęcim".; Kołodziej Marian; Polska; 1995; 21,4 x 15,2 cm; długopis, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
800.	<b>MJM.WG. 786</b> "Szkic do Klisz Pamięci - Oświęcim".; Kołodziej Marian; Polska; 1994; 21,4 x 29,7 cm; długopis, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
801.	<b>MJM.WG. 787</b> "Według D. G. Rossetti'ego"; Makowski Zbigniew; Polska; 03.1996; 33,3 x 22,5 cm; tusz, tusz chiński, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
802.	<b>MJM.WG. 788</b> "Do miejsca, które wskazała Kirke"; Makowski Zbigniew; Polska; 03.1996; 22,1 x 33,5 cm; tusz, tusz chiński, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
803.	<b>MJM.WG. 789</b> "Cantus Circaeus."; Makowski Zbigniew; Polska; 03.1996; 22,1 x 33 cm; tusz, tusz chiński, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
804.	<b>MJM.WG. 790</b> Bez tytułu.; Sienicki Jacek; Polska; niedatowany (1994); 29,7 x 19,5 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
805.	<b>MJM.WG. 791</b> Bez tytułu.; Sienicki Jacek; Polska; 1994; 29,7 x 19,5 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
806.	<b>MJM.WG. 792</b> Bez tytułu.; Sienicki Jacek; Polska; 1994; 29,7 x 19,4 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
807.	<b>MJM.WG. 793</b> Bez tytułu.; Sienicki Jacek; Polska; 1994; 29 x 20,3 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
808.	<b>MJM.WG. 794</b> "Człowiek".; Sienicki Jacek; Polska; 1982; 111,5 x 74,5 cm; tempera, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
809.	<b>MJM.WG. 795</b> "Debora".; Gawdzik-Brzozowska Barbara; Polska; 1981; 44 x 32,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
810.	<b>MJM.WG. 796</b> "Alodia".; Gawdzik-Brzozowska Barbara; Polska; 1998; 60 x 50 cm; pióro, tusze barwne; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
811.	<b>MJM.WG. 797</b> "Z cyklu: W lesie - Nieborów".; Sempoliński Jacek; Polska; 24.12.1994; 42 x 29,7 cm; kredka, grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
812.	<b>MJM.WG. 798</b> "Z cyklu: W lesie - Nieborów".; Sempoliński Jacek; Polska; 28.12.1994; 42 x 29,7 cm; kredka, grafit, rozdzarcie, barwienie liśćmi, barwienie mchem; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

813.	<b>MJM.WG. 799</b> "Z cyklu: W lesie - Nieborów".; Sempoliński Jacek; Polska; 15.02.1995; 41,9 x 30,1 cm; kredka, grafit, barwienie liśćmi, barwienie mchem, rozdarcie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
814.	<b>MJM.WG. 800</b> "Z cyklu: W lesie - Nieborów".; Sempoliński Jacek; Polska; 17.02.1995; 41,9 x 30,1 cm; kredka, grafit, barwienie liśćmi, barwienie mchem, rozdarcie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
815.	<b>MJM.WG. 801</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,3 x 57,5 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
816.	<b>MJM.WG. 802</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,5 x 57,3 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
817.	<b>MJM.WG. 803</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,4 x 57,3 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
818.	<b>MJM.WG. 804</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,5 x 57,4 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
819.	<b>MJM.WG. 805</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,5 x 57,3 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
820.	<b>MJM.WG. 806</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,5 x 57,4 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
821.	<b>MJM.WG. 807</b> "The essence".; Głaz Kazimierz; Kanada; 1993; 86,3 x 57,5 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
822.	<b>MJM.WG. 808</b> "Ecce homo".; Świeszewski Maciej; Polska; 1999; 59 x 72,4 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
823.	<b>MJM.WG. 809</b> "And in Buenos Aires, Alicia Scavino engraved me on zinc plates in april 1996"; Scavino Alicia; Argentyna; 1996; 101,5 x 49,6 cm; intaglio; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
824.	<b>MJM.WG. 810</b> "Kompozycja"; Skarżyński Jerzy; Polska; ok. 1945/6; 31,5 x 46,2 cm; węgiel, atrament; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
825.	<b>MJM.WG. 811</b> "Z cyklu: Na spotkanie".; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1999; 69 x 99 cm; akryl, pędzel, kredka, ołówek, linia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
826.	<b>MJM.WG. 812</b> "Z cyklu: Na spotkanie".; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1999; 69 x 99 cm; akryl, pędzel, kredka, ołówek, linia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
827.	<b>MJM.WG. 813</b> "Autoportret"; Waloch Arkadiusz; Polska; 1994; 40 x 29,9 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
828.	<b>MJM.WG. 814</b> "Autoportret"; Waloch Arkadiusz; Polska; 1994; 32,5 x 23 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
829.	<b>MJM.WG. 815</b> "Z cyklu: Rzeczywistość"; Waloch Arkadiusz; Polska; 1994; 31,5 x 21 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
830.	<b>MJM.WG. 816</b> "Ojciec Święty"; Waloch Arkadiusz; Polska; 1998; 43,1 x 27,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
831.	<b>MJM.WG. 817</b> Bez tytułu.; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1995; 30 x 21,1 cm; flamaster; papier akwarelowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
832.	<b>MJM.WG. 818</b> Bez tytułu.; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1995; 30 x 21,1 cm; flamaster; papier akwarelowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
833.	<b>MJM.WG. 819</b> Bez tytułu.; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1995; 30 x 21,1 cm; flamaster; papier akwarelowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
834.	<b>MJM.WG. 820</b> Bez tytułu.; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1995; 30 x 21,1 cm; flamaster; papier akwarelowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
835.	<b>MJM.WG. 821</b> Bez tytułu.; Ziemiński Rajmund; Polska, Warszawa; 1995; 30 x 21,1 cm; flamaster; papier akwarelowy; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |  |                                     |
|------|--|-------------------------------------|
| 836. | <b>MJM.WG. 822</b><br>Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1987; 36,2 x 39 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 837. | <b>MJM.WG. 823</b><br>Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 7-8.10.1994; 29,6 x 42 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 838. | <b>MJM.WG. 824</b><br>Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1991; 49,9 x 34,8 cm; tusz, tempera, kredka; papier; rysunek                                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 839. | <b>MJM.WG. 825</b><br>Bez tytułu (03/91).; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1991; 49,7 x 34,7 cm; tusz, tempera, kredka; papier; rysunek                           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 840. | <b>MJM.WG. 826</b><br>"Autoportret".; Hoffmann Magdalena; Polska, Kraków; 1994; 29,9 x 21,1 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 841. | <b>MJM.WG. 827</b><br>"Autoportret".; Hoffmann Magdalena; Polska, Kraków; 1994; 29,9 x 21,1 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 842. | <b>MJM.WG. 828</b><br>"Autoportret A".; Hołówka Małgorzata; Polska, Kraków; 1994; 29,5 x 21 cm; tempera, pastel; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 843. | <b>MJM.WG. 829</b><br>"Autoportret B".; Hołówka Małgorzata; Polska, Kraków; 1994; 29,5 x 21 cm; tempera, pastel; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 844. | <b>MJM.WG. 830</b><br>"Autoportret C".; Hołówka Małgorzata; Polska, Kraków; 1994; 29,5 x 21 cm; tempera, pastel; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 845. | <b>MJM.WG. 831</b><br>"Autoportret D".; Hołówka Małgorzata; Polska, Kraków; 1994; 29,5 x 21 cm; tempera, pastel; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 846. | <b>MJM.WG. 832</b><br>"Z cyklu: Wieża ciśnień I"; Vasina Dariusz; Polska, Kraków; 1994; 34,7 x 25 cm; tusz, pióro, pędzel, akwarela; papier; rysunek                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 847. | <b>MJM.WG. 833</b><br>"Z cyklu: Wieża ciśnień III"; Vasina Dariusz; Polska, Kraków; 1994; 34,7 x 25 cm; tusz, pióro, pędzel, akwarela; papier; rysunek               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 848. | <b>MJM.WG. 834</b><br>"Z cyklu: Wieża ciśnień VIII"; Vasina Dariusz; Polska, Kraków; 1994; 25 x 34,7 cm; tusz, pióro, pędzel, akwarela; papier; rysunek              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 849. | <b>MJM.WG. 835</b><br>"Z cyklu: Wieża ciśnień IX"; Vasina Dariusz; Polska, Kraków; 1994; 25 x 34,7 cm; tusz, pióro, pędzel, akwarela; papier; rysunek                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 850. | <b>MJM.WG. 836</b><br>"Płaszcz".; Mickiewicz Aldona; Polska, Kraków; 1991; 100 x 70 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 851. | <b>MJM.WG. 837</b><br>Bez tytułu.; Wiśniak Kazimierz; Kraków, Polska; 1976; 63,5 x 49,2 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 852. | <b>MJM.WG. 838</b><br>Karta z Topolski's Chronicle No 24 (276) XII 1965; Topolski Feliks; Londyn, Wielka Brytania; 1965; 45,6 x 58,5 cm; litografia; papier; grafika | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 853. | <b>MJM.WG. 839</b><br>"Roma Piazza del Campidoglio".; Topolski Feliks; Londyn, Wielka Brytania; niedatowany; 45,5 x 58,6 cm; litografia; papier; grafika             | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 854. | <b>MJM.WG. 840</b><br>"Autobiography".; Topolski Feliks; Londyn, Wielka Brytania; niedatowany; 100 x 74 cm; litografia; papier; grafika                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 855. | <b>MJM.WG. 841</b><br>"Le mujer con jarre azul".; Augustin Krzysztof; Meksyk; 1983; 21,5 x 16,3 cm; pastel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 856. | <b>MJM.WG. 842</b><br>"El viejo rezando".; Augustin Krzysztof; Meksyk; 1983; 21,5 x 16,1 cm; pastel; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 857. | <b>MJM.WG. 843</b><br>"Autoportret".; Wajda Andrzej; Polska, Warszawa; 1985; 16,3 x 20,8 cm; akwaforta; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

858.	<b>MJM.WG. 844</b> "Party".; Cieślęwicz Roman; Paryż, Francja; 1976; 45,3 x 35,3 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
859.	<b>MJM.WG. 845</b> Bez tytułu (Korczak).; Cieślęwicz Roman; Paryż, Francja; niedatowany; 51,5 x 37,5 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
860.	<b>MJM.WG. 846</b> Bez tytułu.; Kurzątkowski Łukasz; Polska; 1986; 37,5 x 27,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
861.	<b>MJM.WG. 847</b> Bez tytułu.; Kurzątkowski Łukasz; Polska; 1992; 79 x 53 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
862.	<b>MJM.WG. 848</b> Bez tytułu.; Kurzątkowski Łukasz; Polska; 1992; 78,3 x 53,3 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
863.	<b>MJM.WG. 849</b> Bez tytułu.; Kurzątkowski Łukasz; Polska; 1992; 78,3 x 53 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
864.	<b>MJM.WG. 850</b> Bez tytułu.; Lepri Stanisław; Paryż, Francja; 1974; 58 x 39,7 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
865.	<b>MJM.WG. 851</b> "Żółty motyl".; Krzysztofiak Hilary; USA; 1974; 49,9 x 64,8 cm; gwasz, tusz, odcisk; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
866.	<b>MJM.WG. 852</b> "Ptak różowo-niebieski".; Krzysztofiak Hilary; USA; 1974; 49,9 x 64,9 cm; gwasz, tusz, odcisk; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
867.	<b>MJM.WG. 853</b> "Pejzaż"; Majewski Andrzej; Polska; 1986; 29,4 x 35,5 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
868.	<b>MJM.WG. 854</b> "Infantka".; Majewski Andrzej; Polska; 25.07.1973; 42 x 29,8 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
869.	<b>MJM.WG. 855</b> "Scena antyczna".; Majewski Andrzej; Polska; niedatowany; 56,5 x 70 cm; tempera, collage; papier; collage	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
870.	<b>MJM.WG. 856</b> Bez tytułu. Formy abstrakcyjne lub studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 48,5 x 70 cm; farba biała; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
871.	<b>MJM.WG. 857</b> Bez tytułu. Formy abstrakcyjne lub studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 36,5 x 51,2 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
872.	<b>MJM.WG. 858</b> Bez tytułu. Formy abstrakcyjne lub studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1981; 37 x 51,2 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
873.	<b>MJM.WG. 859</b> Bez tytułu. Formy abstrakcyjne lub studium kości.; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 51 x 36,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
874.	<b>MJM.WG. 860</b> "Głód".; Stehnova Ludmiła; Polska; 1983; 50 x 40 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
875.	<b>MJM.WG. 861</b> Bez tytułu. Kompozycja abstrakcyjna.; Stehnova Ludmiła; Polska; niedatowany; 42,2 x 30 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
876.	<b>MJM.WG. 862</b> Bez tytułu. Gospodarstwo rolne.; Celnikier Izaak; Polska; 1953; 32 x 51,2 cm; ołówek, tusz, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
877.	<b>MJM.WG. 863</b> Bez tytułu. Portret kobiety.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 70 x 50 cm; akwarela, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
878.	<b>MJM.WG. 864</b> Bez tytułu. Manifestacja.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 29,7 x 42 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
879.	<b>MJM.WG. 865</b> Bez tytułu. Demonstracja.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 29,7 x 42 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

880.	<b>MJM.WG. 866</b> Bez tytułu. Akt siedzącej kobiety.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 30 x 42 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
881.	<b>MJM.WG. 867</b> Bez tytułu. Postać leżąca.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 21 x 30 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
882.	<b>MJM.WG. 868</b> Bez tytułu. Akt kobiety na taborecie.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 33 x 24,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
883.	<b>MJM.WG. 869</b> Bez tytułu. Postać zgarbionej, siedzącej kobiety.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 32,2 x 23 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
884.	<b>MJM.WG. 870</b> Bez tytułu. Dwie postacie.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 24,5 x 32,8 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
885.	<b>MJM.WG. 871</b> Bez tytułu. Postacie kobiety i mężczyzny.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 32,3 x 22,7 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
886.	<b>MJM.WG. 872</b> Bez tytułu. Twarze.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 30 x 21 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
887.	<b>MJM.WG. 873</b> Bez tytułu. Akt kobiety siedzącej przed lustrem.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 23,7 x 30,5 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
888.	<b>MJM.WG. 874</b> Bez tytułu. Postać kobiety.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 23,2 x 29,6 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
889.	<b>MJM.WG. 875</b> Bez tytułu. Profil twarzy mężczyzny.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 30 x 21 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
890.	<b>MJM.WG. 876</b> Bez tytułu. Dwie kozy pijące z cebrzyka.; Celnikier Izaak; Polska; niedatowany; 24,5 x 33 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
891.	<b>MJM.WG. 877</b> "Para".; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1969; 70 x 49,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
892.	<b>MJM.WG. 878</b> "Król i królowa".; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 5.02.1965; 70,4 x 50 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
893.	<b>MJM.WG. 879</b> "Trójkąt I"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1965; 70,2 x 48,8 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
894.	<b>MJM.WG. 880</b> "Trójkąt II (Erotyk)"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1969; 65 x 49,8 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
895.	<b>MJM.WG. 881</b> "Balet".; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1975; 70,7 x 50 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
896.	<b>MJM.WG. 882</b> "Wizyta"; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1974; 70,5 x 50,4 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
897.	<b>MJM.WG. 883</b> "Samotność".; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; 1998; 75,3 x 49,8 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
898.	<b>MJM.WG. 884</b> "Oczekiwanie rywala".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1946; 8,5 x 9,8 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
899.	<b>MJM.WG. 885</b> "Villon".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1947; 12,7 x 9,3 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
900.	<b>MJM.WG. 886</b> "Portret męża".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1947; 16,9 x 13 cm; sucha igła; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
901.	<b>MJM.WG. 887</b> "W obozie"; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1948; 17,2 x 20,5 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

902.	<b>MJM.WG. 888</b> "Sen".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1948; 14 x 19,3 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
903.	<b>MJM.WG. 889</b> "Pożegnania".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1948; 13,5 x 17,3 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
904.	<b>MJM.WG. 890</b> "Medytacje symfoniczne".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1998; 67 x 47 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
905.	<b>MJM.WG. 891</b> "Zapis do "Dies Irae" Pendereckiego".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1967; 75,5 x 44,5 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
906.	<b>MJM.WG. 892</b> "Do muzyki Chopina".; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1965/99; 57 x 70,3 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
907.	<b>MJM.WG. 893</b> Bez tytułu; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 13.08.1998; 43 x 42 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
908.	<b>MJM.WG. 894</b> Bez tytułu.; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 4.03.1998; 42 x 42 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
909.	<b>MJM.WG. 895</b> Bez tytułu (Pochylona nad leżącym).; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 11.04.1991; 24,6 x 31,8 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
910.	<b>MJM.WG. 896</b> Bez tytułu (Siedząca - rozmowa).; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 18.08.1990; 24,8 x 31,7 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
911.	<b>MJM.WG. 897</b> Bez tytułu (Krocząca z uniesionymi rękami).; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 8.12.1994; 31,8 x 24,9 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
912.	<b>MJM.WG. 898</b> Bez tytułu (Dwie postacie); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 15.12.1992; 31,7 x 24,7 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
913.	<b>MJM.WG. 899</b> Bez tytułu (Upinająca włosy).; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 13.07.1998; 32 x 24,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
914.	<b>MJM.WG. 900</b> Bez tytułu (Oparta o stół).; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 11.01.1999; 32 x 24 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
915.	<b>MJM.WG. 901</b> Bez tytułu (Postać w szalu); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 18.01.1999; 31,7 x 24,8 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
916.	<b>MJM.WG. 902</b> Bez tytułu (Siedząca); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 29.04.1998; 24,7 x 31,8 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
917.	<b>MJM.WG. 903</b> Bez tytułu (Krocząca); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 16.07.1999; 35 x 19,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
918.	<b>MJM.WG. 904</b> Bez tytułu (Stojąca postać kobiety); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 6.06.1999; 34,8 x 19 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
919.	<b>MJM.WG. 905</b> Bez tytułu (Postać na stołku); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 6.06.1999; 32,5 x 24,3 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
920.	<b>MJM.WG. 906</b> "Szkic do cyklu: Nowe niebo i nowa ziemia".; Stachańczyk Grzegorz; Warszawa, Polska; 1995; 21 x 29,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
921.	<b>MJM.WG. 907</b> "Szkic do cyklu: Nowe niebo i nowa ziemia".; Stachańczyk Grzegorz; Warszawa, Polska; 1995; 21 x 50,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
922.	<b>MJM.WG. 908</b> "Szkic do cyklu: Nowe niebo i nowa ziemia".; Stachańczyk Grzegorz; Warszawa, Polska; 1995; 29,7 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
923.	<b>MJM.WG. 909</b> "Szkic do cyklu: Noc siły".; Stachańczyk Grzegorz; Warszawa, Polska; 1995; 29,7 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

924.	<b>MJM.WG. 910</b> "Szkic do cyklu: Noc siły"; Stachańczyk Grzegorz; Warszawa, Polska; 1995; 29,7 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
925.	<b>MJM.WG. 911</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - Ulica linoskoczków"; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1.01.1988; 47,5 x 65,5 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
926.	<b>MJM.WG. 912</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - ZOO"; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 12.03.1988; 47,8 x 65,8 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
927.	<b>MJM.WG. 913</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - Ulica akrobatów"; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1.01.1988; 47,5 x 65 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
928.	<b>MJM.WG. 914</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - ZOO"; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1987; 47,4 x 65,4 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
929.	<b>MJM.WG. 915</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w."; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1986; 47,6 x 65,6 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
930.	<b>MJM.WG. 916</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w."; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1986; 47,4 x 65,6 cm; akwarela, pędzel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
931.	<b>MJM.WG. 917</b> Bez tytułu.; Urbanowicz Witold; Kraków, Polska; 1991; 99,7 x 69,6 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
932.	<b>MJM.WG. 918</b> Bez tytułu.; Urbanowicz Witold; Kraków, Polska; 1992; 100 x 69,6 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
933.	<b>MJM.WG. 919</b> Bez tytułu.; Urbanowicz Witold; Kraków, Polska; 1992; 99,5 x 70 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
934.	<b>MJM.WG. 920/a-c</b> Bez tytułu A Bez tytułu B Bez tytułu C; Urbanowicz Witold; Kraków, Polska; 1998; 211,2 x 100,2 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
935.	<b>MJM.WG. 921</b> "Blizna I"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1998; 70 x 100 cm; grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
936.	<b>MJM.WG. 922</b> "Blizna II"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1998; 70 x 100 cm; grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
937.	<b>MJM.WG. 923</b> "Nokturn" (seria grafitowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
938.	<b>MJM.WG. 924</b> "Nokturn III" (seria grafitowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
939.	<b>MJM.WG. 925</b> "Nokturn IV" (seria grafitowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
940.	<b>MJM.WG. 926</b> "Nokturn V" (seria grafitowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
941.	<b>MJM.WG. 927</b> "Nokturn VI" (seria grafitowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
942.	<b>MJM.WG. 928</b> "Nokturn VII" (seria grafitowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
943.	<b>MJM.WG. 929</b> "Nokturn I" (seria brązowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
944.	<b>MJM.WG. 930</b> "Nokturn II" (seria brązowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
945.	<b>MJM.WG. 931</b> "Nokturn IV" (seria brązowa); Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |  |                                     |
|------|--|-------------------------------------|
| 946. | <b>MJM.WG. 932</b><br>"Nokturn V" (seria brązowa).; Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 947. | <b>MJM.WG. 933</b><br>"Nokturn VI" (seria brązowa).; Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 948. | <b>MJM.WG. 934</b><br>"Nokturn I" (seria brązowa).; Gieraga Andrzej; Łódź; 1999; średnica 12 cm; akwatinta; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 949. | <b>MJM.WG. 935</b><br>"Autoportret"; Wajda Andrzej; Warszawa, Polska; 1943; 35 x 25 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 950. | <b>MJM.WG. 936</b><br>"Autoportret"; Wajda Andrzej; Warszawa, Polska; 1985; 36,5 x 25,7 cm; kredka, farba, pędzel; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 951. | <b>MJM.WG. 937</b><br>"Szkic do obrazu "Rozpięty""; Grzywacz Zbysław; Kraków, Polska; 3.04.1972; 33,2 x 49,6 cm; sepia; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 952. | <b>MJM.WG. 938</b><br>Bez tytułu; Dobkowski Jan; Warszawa, Polska; 1993; 21,5 x 29,4 cm; tusz, piórko; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 953. | <b>MJM.WG. 939</b><br>Bez tytułu; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 1991; 17,3 x 19 cm; akwarela, długopis, reprodukcja; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 954. | <b>MJM.WG. 940</b><br>Bez tytułu; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 1991; 17,3 x 19 cm; akwarela, długopis, flamaster, reprodukcja; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 955. | <b>MJM.WG. 941</b><br>Bez tytułu; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 1991; 17,5 x 19 cm; gwasz, długopis, reprodukcja; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 956. | <b>MJM.WG. 942</b><br>Bez tytułu.; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 1991; 17,5 x 18,8 cm; gwasz, długopis, reprodukcja; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 957. | <b>MJM.WG. 943</b><br>"Letter from the past nr 1".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 50 x 74 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 958. | <b>MJM.WG. 944</b><br>"Letter from the past nr 3".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 74,5 x 51,7 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 959. | <b>MJM.WG. 945</b><br>"Letter from the past nr 4".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 74,6 x 51,5 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 960. | <b>MJM.WG. 946</b><br>"Letter from the past nr 7".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 76,5 x 51 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 961. | <b>MJM.WG. 947</b><br>"Letter from the past nr 5".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 76 x 50 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 962. | <b>MJM.WG. 948</b><br>Projekt scenografii do spektaklu "Nędznicy" V. Hugo (1); Kołodziej Marian; Gdańsk, Polska; nie datowany; 63,4 x 95 cm; długopis, tempera, kserokopia, collage; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 963. | <b>MJM.WG. 949</b><br>Projekt scenografii do spektaklu "Nędznicy" V. Hugo (2); Kołodziej Marian; Gdańsk, Polska; nie datowany; 63,4 x 95 cm; długopis, tempera, kserokopia, collage; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 964. | <b>MJM.WG. 950</b><br>Projekt scenografii do spektaklu "Nędznicy" V. Hugo (3); Kołodziej Marian; Gdańsk, Polska; nie datowany; 63,4 x 95 cm; długopis, tempera, kserokopia, collage; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 965. | <b>MJM.WG. 951</b><br>"Spóźniony żal (500-lecie, 1492 - 1992)"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 29.02.1992 - 13.08.1993; 48 x 64 cm; pastel; papier ingres; rysunek                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |      |   |                                     |
|------|---|-------------------------------------|
| 966. | <b>MJM.WG. 952</b><br>"Spóźniony żal (500-lecie, 1492 - 1992)"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1.03.1992 - 3.05.1994; 46,2 x 63 cm; pastel; papier ingres; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 967. | <b>MJM.WG. 953</b><br>"Daremny żal (Pieta na trzech planach)"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 13.05.1992 - 05.1994; 47,5 x 64 cm; pastel; papier ingres; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 968. | <b>MJM.WG. 954</b><br>"Rysunek 1"; Kula-Przyboś Danuta; Warszawa, Polska; 1979; 74 x 70 cm; tusz, ołówek, collage; papier; collage  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 969. | <b>MJM.WG. 955</b><br>"Rysunek 2"; Kula-Przyboś Danuta; Warszawa, Polska; 1979; 74 x 70 cm; tusz, ołówek, collage; papier; collage  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 970. | <b>MJM.WG. 956</b><br>"Rysunek 3"; Kula-Przyboś Danuta; Warszawa, Polska; 1979; 74 x 70 cm; tusz, ołówek, collage; papier; collage  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 971. | <b>MJM.WG. 957</b><br>"Rysunek 4"; Kula-Przyboś Danuta; Warszawa, Polska; 1979; 74 x 70 cm; tusz, ołówek, collage; papier; collage  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 972. | <b>MJM.WG. 958</b><br>Sparen; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,7 x 9,7 cm; odcisk; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 973. | <b>MJM.WG. 959</b><br>Mehr; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,4 x 7,5 cm; odcisk; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 974. | <b>MJM.WG. 960</b><br>Arbeit.; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,4 x 8,8 cm; odcisk; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 975. | <b>MJM.WG. 961</b><br>Scheise; Radke Marek; Niemcy; 1989; 8 x 11 cm; odcisk; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 976. | <b>MJM.WG. 962</b><br>Haben.; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,4 x 9 cm; odcisk; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 977. | <b>MJM.WG. 963</b><br>Schaffen; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,5 x 10,5 cm; odcisk; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 978. | <b>MJM.WG. 964</b><br>Ordung; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,6 x 11,5 cm; odcisk; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 979. | <b>MJM.WG. 965</b><br>Sauber; Radke Marek; Niemcy; 1989; 7,4 x 9,4 cm; odcisk; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 980. | <b>MJM.WG. 966</b><br>"Przyglądam się światu (zieleń)"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1996 - 2000; 83 x 69 cm; serigrafia, akryl, collage; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 981. | <b>MJM.WG. 967</b><br>"Unikam spojrzenia świata (szarość)"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1996 - 2000; 83 x 69 cm; serigrafia, akryl, collage; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 982. | <b>MJM.WG. 968</b><br>"Świat unika mojego spojrzenia (czerwień)"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1996 - 2000; 83 x 69 cm; serigrafia, akryl, collage; papier; grafika                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 983. | <b>MJM.WG. 969</b><br>"Świat przyjmuje mnie, ja przyjmuję świat (błękit)"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1996 - 2000; 83 x 69 cm; serigrafia, akryl, collage; papier; grafika                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 984. | <b>MJM.WG. 970</b><br>"Na spotkanie - Jedna droga, pięć wątków (Pamięci Haliny Hermanowicz)"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1999 - 2000; 99 x 69 cm; akryl, pędzel, ołówek, kredka, linia; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 985. | <b>MJM.WG. 971</b><br>"Planety"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 8.02.1976; 70,2 x 50 cm; węgiel, pastel, tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 986. | <b>MJM.WG. 972</b><br>"Silna ręka"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 28.11.1975; 70 x 50 cm; węgiel, tempera, pastel; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 987. | <b>MJM.WG. 973</b><br>"... i będą dwoje w jednym ciele"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 25.12.1975; 70,3 x 50,2 cm; węgiel, pastel, tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

988.	<b>MJM.WG. 974</b> "Spętany".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1967; 75,3 x 50 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
989.	<b>MJM.WG. 975</b> "Obserwatorzy".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 22.02.1976; 70,4 x 50,2 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
990.	<b>MJM.WG. 976</b> "Byk i krowa".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 17.04.1974; 44,5 x 64,2 cm; węgiel, pastel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
991.	<b>MJM.WG. 977</b> "Nos".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 31.12.1973; 43,8 x 50,1 cm; węgiel, pastel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
992.	<b>MJM.WG. 978</b> "Polowanie".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 4.11.1976; 50 x 70,5 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
993.	<b>MJM.WG. 979</b> "Wykładowca".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 11.12.1975; 70 x 50 cm; węgiel, kredka, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
994.	<b>MJM.WG. 980</b> Bez tytułu (Akt kobiety z czaszką).; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1967 (?); 50 x 75,3 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
995.	<b>MJM.WG. 981</b> "U wód".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 7.11.1972; 50 x 69,9 cm; węgiel, kredka, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
996.	<b>MJM.WG. 982</b> "Wdówka".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 14.07.1977; 43,1 x 61,4 cm; węgiel, pastel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
997.	<b>MJM.WG. 983</b> "Wdech".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 11.12.1971; 63,2 x 49,6 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
998.	<b>MJM.WG. 984</b> "Przemoc".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1967; 50,4 x 35,2 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
999.	<b>MJM.WG. 985</b> "Pijany"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 24.02.1973; 51 x 36,2 cm; węgiel, pastel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1000.	<b>MJM.WG. 986</b> Bez tytułu (Akt kobiety stojącej na skurczonym ciele mężczyzny).; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; nie datowany; 70 x 50,4 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1001.	<b>MJM.WG. 987</b> "Zdeptana".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1967; 49,7 x 35 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1002.	<b>MJM.WG. 988</b> "Zwycięstwo"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1967; 50,2 x 35 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1003.	<b>MJM.WG. 989</b> "Studenci i modelka".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 22.11.1976; 51 x 36,8 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1004.	<b>MJM.WG. 990</b> "Lokatorzy (Sami swoi)".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 5.03.1973; 36,5 x 51 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1005.	<b>MJM.WG. 991</b> "14 Nisan - Całun".; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2000; 35 x 50 cm; tempera; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1006.	<b>MJM.WG. 992</b> Z cyklu: Cmentarz prawosławny I; Kutkowski Jerzy; Radom, Polska; 1995; 30 x 20 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1007.	<b>MJM.WG. 993</b> Z cyklu: Cmentarz prawosławny II; Kutkowski Jerzy; Radom, Polska; 1995; 30 x 20 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1008.	<b>MJM.WG. 994</b> Z cyklu: Cmentarz prawosławny III; Kutkowski Jerzy; Radom, Polska; 1995; 30 x 20 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1009.	<b>MJM.WG. 995</b> Bez tytułu.; Markowski Eugeniusz; Warszawa, Polska; XI.1988; 198 x 133 cm; olej; folia; obraz	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1010.	<b>MJM.WG. 996</b> Bez tytułu (Akt mężczyzny); Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1996; 38,5 x 31 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1011.	<b>MJM.WG. 997</b> "De profundis... (Zapada zmrok)".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 9.03.1974; 50 x 35 cm; pastel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1012.	<b>MJM.WG. 998</b> "Okropności wojny".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 5.01.1968; 35,2 x 50 cm; pastel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1013.	<b>MJM.WG. 999</b> "Układy warstwowe".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 5.09.1975; 34,7 x 50 cm; tempera, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1014.	<b>MJM.WG. 1000</b> "Bez głowy".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 21.10.1972; 50 x 35 cm; tempera, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1015.	<b>MJM.WG. 1001</b> "Wdech".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 11.11.1971; 50,2 x 38 cm; tempera, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1016.	<b>MJM.WG. 1002</b> "Uśmiech".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 14.02.1968; 50,5 x 37,7 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1017.	<b>MJM.WG. 1003</b> Bez tytułu (Postać z ptakami).; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1958; 65 x 48,2 cm; kredka, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1018.	<b>MJM.WG. 1004</b> "Psy".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1959; 46 x 59,6 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1019.	<b>MJM.WG. 1005</b> Bez tytułu.; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 29.01.1972; 70 x 50 cm; tempera, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1020.	<b>MJM.WG. 1006</b> "Kolejka władzy".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 14.03.1972; 73,3 x 50,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1021.	<b>MJM.WG. 1007</b> Bez tytułu.; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 17.03.1975; 42,5 x 61,2 cm; pastel, tempera, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1022.	<b>MJM.WG. 1008</b> "Młodzi idą".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 11.03.1974; 64,2 x 45 cm; pastel, tempera, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1023.	<b>MJM.WG. 1009</b> "Rola".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 1973; 35 x 50 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1024.	<b>MJM.WG. 1010</b> "Łóżko".; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1992; 150 x 120 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1025.	<b>MJM.WG. 1011</b> "We dwoje".; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1992; 150 x 120 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1026.	<b>MJM.WG. 1012</b> "(...) kto raz wrzucony do bytu otchłani" (z: Adam Mickiewicz, Żeglarz).; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 2000; 47 x 48,7 cm; gwasz, tusz; papier, nić; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1027.	<b>MJM.WG. 1013</b> "14 Nisan. Pełnia - II".; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2000; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1028.	<b>MJM.WG. 1014</b> "Genezjada".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1942; 50 x 35 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1029.	<b>MJM.WG. 1015</b> "Autoportret".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1945; 31 x 20,4 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1030.	<b>MJM.WG. 1016</b> "Autoportret".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1945; 27 x 22,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1031.	<b>MJM.WG. 1017</b> "Przy czytaniu".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1955; 34 x 19,8 cm; tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1032.	<b>MJM.WG. 1018</b> "Kwiaty".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1953; 29,8 x 21 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1033.	<b>MJM.WG. 1019</b> "Portret żony"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1949; 50 x 35 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1034.	<b>MJM.WG. 1020</b> Bez tytułu.; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1955/60; 34,7 x 19,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1035.	<b>MJM.WG. 1021</b> "Wspomnienie z okupacji (Grupa osób)"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1963; 29 x 39,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1036.	<b>MJM.WG. 1022</b> "W wagonie"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1963; 35,2 x 45,2 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1037.	<b>MJM.WG. 1023</b> "Siedząca"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1971; 31,8 x 24 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1038.	<b>MJM.WG. 1024</b> Bez tytułu.; Szwacz Bogusław; Warszawa, Polska; 2001; 22,5 x 10,8 cm; własna; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1039.	<b>MJM.WG. 1025</b> "Wszystko"; Rosenstein Erna; Warszawa, Polska; 1981; 29,7 x 23,1 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1040.	<b>MJM.WG. 1026</b> "Dokąd?"; Rosenstein Erna; Warszawa, Polska; 1984; 23,1 x 29,7 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1041.	<b>MJM.WG. 1027</b> "Odjechał"; Rosenstein Erna; Warszawa, Polska; 1989; 32,3 x 22,8 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1042.	<b>MJM.WG. 1028</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; 1947; 30,5 x 17,7 cm (w świetle oprawy); tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1043.	<b>MJM.WG. 1029</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; 1950; 31 x 21 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1044.	<b>MJM.WG. 1030</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; 1950; 33 x 20,9 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1045.	<b>MJM.WG. 1031</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa, Kościół św. Katarzyny"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; 1950; 31,9 x 23 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1046.	<b>MJM.WG. 1032</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa, Kościół św. Andrzeja"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; 1950; 37,5 x 19,2 cm (w świetle oprawy); tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1047.	<b>MJM.WG. 1033</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; 1950; 24,5 x 22,2 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1048.	<b>MJM.WG. 1034</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; nie datowany; 27 x 16,6 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1049.	<b>MJM.WG. 1035</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; nie datowany; 30,3 x 17 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1050.	<b>MJM.WG. 1036</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; nie datowany; 29,4 x 18,4 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1051.	<b>MJM.WG. 1037</b> "Z cyklu: Architektura Krakowa"; Waniek Eugeniusz; Kraków, Polska; nie datowany; 30,3 x 11,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1052.	<b>MJM.WG. 1038</b> "Z cyklu: Stutthof"; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1963; 22,5 x 15,2 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1053.	<b>MJM.WG. 1039</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1968; 35 x 6,9 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1054.	<b>MJM.WG. 1040</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 20,7 x 13 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1055.	<b>MJM.WG. 1041</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 23,3 x 14,7 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1056.	<b>MJM.WG. 1042</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1965; 21 x 29 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1057.	<b>MJM.WG. 1043</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1963; 20,4 x 28,8 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1058.	<b>MJM.WG. 1044</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 22,8 x 21,2 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1059.	<b>MJM.WG. 1045</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; nie datowany; 28,6 x 20,6 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1060.	<b>MJM.WG. 1046</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1968; 14,5 x 20,8 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1061.	<b>MJM.WG. 1047</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; nie datowany; 14,5 x 20,8 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1062.	<b>MJM.WG. 1048</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1946; 20 x 12,2 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1063.	<b>MJM.WG. 1049</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 22,8 x 10 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1064.	<b>MJM.WG. 1050</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 20,8 x 14,3 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1065.	<b>MJM.WG. 1051</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 15,5 x 21 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1066.	<b>MJM.WG. 1052</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; nie datowany; 17,3 x 13,2 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1067.	<b>MJM.WG. 1053</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 22,8 x 19 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1068.	<b>MJM.WG. 1054</b> "Po drugiej stronie muru".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1966; 20,6 x 24,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1069.	<b>MJM.WG. 1055</b> "Na torach".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1965; 19,7 x 28,1 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1070.	<b>MJM.WG. 1056</b> "Na torach".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1966; 19,9 x 28,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1071.	<b>MJM.WG. 1057</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1968; 20,8 x 14,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1072.	<b>MJM.WG. 1058</b> "Na murze".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 23 x 18,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1073.	<b>MJM.WG. 1059</b> "Na murze".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 22,7 x 13,4 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1074.	<b>MJM.WG. 1060</b> "Wiszący na drutach kolczastych".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1967; 20,9 x 14,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1075.	<b>MJM.WG. 1061</b> "Z cyklu: Stutthof".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1966; 29,7 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1076.	<b>MJM.WG. 1062</b> "Po drugiej stronie muru".; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1966; 21 x 29,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1077.	<b>MJM.WG. 1063</b> "FSD 2000/13"; Kunen Alfons; Niemcy; 2000; 40 x 40 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1078.	<b>MJM.WG. 1064</b> "FSD 2000/14"; Kunen Alfons; Niemcy; 2000; 40 x 40 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1079.	<b>MJM.WG. 1065</b> Bez tytułu; Markowski Eugeniusz; Warszawa, Polska; nie datowany; 49,6 x 64,8 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1080.	<b>MJM.WG. 1066</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - Aerobik".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 14.10.1987; 47,4 x 65,6 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1081.	<b>MJM.WG. 1067</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w.".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 27.06.1986; 47,5 x 65,2 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1082.	<b>MJM.WG. 1068</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w.".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 22.05.1986; 47,6 x 65,5 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1083.	<b>MJM.WG. 1069</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - Skakanki".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1986; 65,5 x 47,5 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1084.	<b>MJM.WG. 1070</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w. - ZOO".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1986; 47,5 x 65,3 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1085.	<b>MJM.WG. 1071</b> "Z cyklu: Encyklopedia zoologiczna XX w.".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1987; 47,5 x 65,4 cm; ołówek, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1086.	<b>MJM.WG. 1072</b> Bez tytułu.; Lasecki Hugon; Gdańsk, Polska; 1985; 33,5 x 43 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1087.	<b>MJM.WG. 1073</b> Bez tytułu.; Lasecki Hugon; Gdańsk, Polska; 1990; 60,7 x 86 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1088.	<b>MJM.WG. 1074</b> Bez tytułu.; Lasecki Hugon; Gdańsk, Polska; 1991; 60,8 x 85,6 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1089.	<b>MJM.WG. 1075</b> Bez tytułu.; Lasecki Hugon; Gdańsk, Polska; 1998; 37,7 x 85,2 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1090.	<b>MJM.WG. 1076</b> "Letter from the past nr 6".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 65 x 50 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1091.	<b>MJM.WG. 1077</b> "Letter from the past nr 9".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 64,8 x 46,2 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1092.	<b>MJM.WG. 1078</b> "Letter from the past nr 2".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 69,5 x 48 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1093.	<b>MJM.WG. 1079</b> "Letter from the past nr 8".; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 2000; 62 x 43,5 cm; kwasoryt, linoryt, autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1094.	<b>MJM.WG. 1080</b> "Ściana nr 22"; Wyzner Krzysztof; Komorów; 64,2 x 48,7 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1095.	<b>MJM.WG. 1081</b> "Ściana nr 25"; Wyzner Krzysztof; Komorów, Polska; 1988; 63,8 x 49,8 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1096.	<b>MJM.WG. 1082</b> "090601-5"; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 2001; 47,3 x 36 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1097.	<b>MJM.WG. 1083</b> "090601-2"; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 2001; 47,5 x 36 cm; pastel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1098.	<b>MJM.WG. 1084</b> "090601-14"; Nowacki Andrzej; Berlin, Niemcy; 2001; 47,5 x 36 cm; pastel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1099.	<b>MJM.WG. 1085</b> "Projekcja"; Bujnowska Teresa; Kraków, Polska; 1999; 100 x 70 cm; tempera, fotografia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1100.	<b>MJM.WG. 1086</b> "La ficelle"; Cieślewicz Roman; Paryż, Francja; 1984; 88 x 62,3 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1101.	<b>MJM.WG. 1087</b> "Charme discret de bronzage"; Cieślewicz Roman; Paryż, Francja; 1985; 90 x 62,5 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1102.	<b>MJM.WG. 1088</b> "Homage á Piotr Skrzynecki"; Horowitz Ryszard; Nowy Jork, USA; 1998; 101,5 x 76 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1103.	<b>MJM.WG. 1089</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1104.	<b>MJM.WG. 1090</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1105.	<b>MJM.WG. 1091</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1106.	<b>MJM.WG. 1092</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1107.	<b>MJM.WG. 1093</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1108.	<b>MJM.WG. 1094</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1109.	<b>MJM.WG. 1095</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1110.	<b>MJM.WG. 1096</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1111.	<b>MJM.WG. 1097</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1112.	<b>MJM.WG. 1098</b> "Sztuka płotu"; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 1999/2001; 45 x 60 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1113.	<b>MJM.WG. 1099</b> Szkic: Projekt Grobu Wielkanocnego w kościele Św. Trójcy w Radomiu.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 11,1 x 10,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1114.	<b>MJM.WG. 1100</b> Szkic: Projekt Grobu Wielkanocnego w kościele Św. Trójcy w Radomiu.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 11,5 x 10,9 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1115.	<b>MJM.WG. 1101</b> Szkic: Projekt Grobu Wielkanocnego w kościele Św. Trójcy w Radomiu.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 14,4 x 19,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1116.	<b>MJM.WG. 1102</b> Szkic: Projekt Grobu Wielkanocnego w kościele Św. Trójcy w Radomiu.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1944; 18,6 x 13,8 cm; ołówek; kalka techniczna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |       |  |                                     |
|-------|--|-------------------------------------|
| 1117. | <b>MJM.WG. 1103</b><br>Trzy szkice: Projekt dekoracji do spektaklu szkolnego w gimnazjum im. J. Kochanowskiego.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1945; 8 x 11cm, 11 x 8 cm, 11 x 8 cm; ołówek; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1118. | <b>MJM.WG. 1104</b><br>Trzy szkice: Dekoracja okolicznościowa.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1945; 11 x 8 cm, 11 x 8 cm, 8 x 11 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1119. | <b>MJM.WG. 1105</b><br>Trzy szkice: Dekoracja okolicznościowa.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1945; każdy: 8 x 11 cm; ołówek; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1120. | <b>MJM.WG. 1106</b><br>"Anioł z kościoła Bernardynów w Radomiu".; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1946; 22,6 x 27,2 cm; ołówek, kreda; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1121. | <b>MJM.WG. 1107</b><br>Projekt Grobu Wielkanocnego.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 17,1 x 24,6 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1122. | <b>MJM.WG. 1108</b><br>Projekt Grobu Wielkanocnego.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 17,5 x 26,7 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1123. | <b>MJM.WG. 1109</b><br>Projekt Grobu Wielkanocnego.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1946; 17,6 x 27,2 cm; ołówek; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1124. | <b>MJM.WG. 1110</b><br>"Ex Libris Dino Formaggio ("Ferdydurke" di Witold Gombrowicz)".; Elvieri Vladimiro; Włochy; 1998; 9,6 x 12,2 cm; akwaforta; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1125. | <b>MJM.WG. 1111</b><br>"Siodło".; Wejman Stanisław; Kraków, Polska; 1995; 28 x 64 cm; akwaforta, akwatinta barwna; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1126. | <b>MJM.WG. 1112</b><br>"Jezioro z jajem na miękko".; Wejman Stanisław; Kraków, Polska; 1986; 46 x 62 cm; akwaforta, akwatinta barwna; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1127. | <b>MJM.WG. 1113</b><br>Z cyklu: Orantki I; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1965; 41,9 x 29,7 cm; tusz, patyk; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1128. | <b>MJM.WG. 1114</b><br>Z cyklu: Orantki II; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1965; 41,8 x 29,5 cm; tusz, patyk; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1129. | <b>MJM.WG. 1115</b><br>Z cyklu: Orantki III; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1965; 41,9 x 29,6 cm; tusz, patyk; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1130. | <b>MJM.WG. 1116</b><br>Szkic do obrazu "Rozpięty".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1972; 33,5 x 50 cm; tusz, pióro; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1131. | <b>MJM.WG. 1117</b><br>"Lalka (Odwrócona)".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1973; 42,3 x 21,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1132. | <b>MJM.WG. 1118</b><br>"Z cyklu: Opuszczona I".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1981; 50,6 x 35,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1133. | <b>MJM.WG. 1119</b><br>"Z cyklu: Opuszczona II".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1981; 49,7 x 35,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1134. | <b>MJM.WG. 1120</b><br>"Z cyklu: Opuszczona III".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1981; 50 x 35,3 cm; tusz, pióro; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1135. | <b>MJM.WG. 1121</b><br>Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1981; 21,8 x 17,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1136. | <b>MJM.WG. 1122</b><br>Szkic do "Teutońskich lasów".; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1983; 26,5 x 16,6 cm; tusz, pióro, kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1137. | <b>MJM.WG. 1123</b><br>Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1983; 25,4 x 16,3 cm; tusz, pióro; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1138. | <b>MJM.WG. 1124</b><br>Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 20,9 x 29,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1139. <b>MJM.WG. 1125</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1987; 20,9 x 14,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1140. <b>MJM.WG. 1126</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 35,5 x 27,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1141. <b>MJM.WG. 1127</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic do Bestiariusza; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1970; 13,4 x 20,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1142. <b>MJM.WG. 1128</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 14,7 x 21 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1143. <b>MJM.WG. 1129</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 14,8 x 20,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1144. <b>MJM.WG. 1130</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 20,7 x 29,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1145. <b>MJM.WG. 1131</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1979; 25,1 x 15 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1146. <b>MJM.WG. 1132</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 27,7 x 20,9 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1147. <b>MJM.WG. 1133</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 20,9 x 14,5 cm; tusz, pióro, tusz lawowany; papier; rysunek	
1148. <b>MJM.WG. 1134</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 20,6 x 29,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1149. <b>MJM.WG. 1135</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 7,4 x 5,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1150. <b>MJM.WG. 1136</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 6 x 8,3 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1151. <b>MJM.WG. 1137</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 7,1 x 9,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1152. <b>MJM.WG. 1138</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1985; 12,2 x 7,3 cm; tusz, pióro, tusz lawowany; papier; rysunek	
1153. <b>MJM.WG. 1139</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 11,5 x 9,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1154. <b>MJM.WG. 1140</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 14,3 x 7,9 cm; tusz, pióro, tusz lawowany; papier; rysunek	
1155. <b>MJM.WG. 1141</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1983; 20,7 x 11 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1156. <b>MJM.WG. 1142</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1985; 14,7 x 20,9 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1157. <b>MJM.WG. 1143</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 26,4 x 16,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1158. <b>MJM.WG. 1144</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1985; 12,4 x 19,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1159. <b>MJM.WG. 1145</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 12,3 x 19,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1160. <b>MJM.WG. 1146</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 20,8 x 29,3 cm; tusz, pióro, akwarela; papier; rysunek	
1161. <b>MJM.WG. 1147</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 14,6 x 20,8 cm; tusz, pióro, tusz lawowany, kredka; papier; rysunek	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1162.	<b>MJM.WG. 1148</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 14,6 x 20,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1163.	<b>MJM.WG. 1149</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 20,9 x 15,9 cm; tusz, pióro, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1164.	<b>MJM.WG. 1150</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1985; 21 x 29,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1165.	<b>MJM.WG. 1151</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1987; 15 x 18,5 cm; tusz, pióro, tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1166.	<b>MJM.WG. 1152</b> "Ikaros"; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1982; 14,8 x 20,9 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1167.	<b>MJM.WG. 1153</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 14,6 x 20,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1168.	<b>MJM.WG. 1154</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1987; 6,5 x 9,4 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1169.	<b>MJM.WG. 1155</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1987; 14,87x 20,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1170.	<b>MJM.WG. 1156</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 29,7 x 21 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1171.	<b>MJM.WG. 1157</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1985; 14,6 x 20,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1172.	<b>MJM.WG. 1158</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 14,6 x 20,8 cm; tusz, pióro, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1173.	<b>MJM.WG. 1159</b> "Autoportret"; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1983; 24,8 x 20,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1174.	<b>MJM.WG. 1160</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 20,8 x 14,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1175.	<b>MJM.WG. 1161</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1981; 24,8 x 20,7 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1176.	<b>MJM.WG. 1162</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1981; 30,5 x 22 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1177.	<b>MJM.WG. 1163</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1986; 20,8 x 23,6 cm; tusz, pióro, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1178.	<b>MJM.WG. 1164</b> Szkic do drzeworytu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; nie datowany; 27,8 x 21,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1179.	<b>MJM.WG. 1165</b> Bez tytułu; Canger Leon; Kopenhaga, Dania; 1984; 26,4 x 16,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1180.	<b>MJM.WG. 1166</b> Trwając I; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1181.	<b>MJM.WG. 1167</b> Trwając II; Gustowska Izabella; Polska, Poznań; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1182.	<b>MJM.WG. 1168</b> Trwając III; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1183.	<b>MJM.WG. 1169</b> Trwając IV; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1184.	<b>MJM.WG. 1170</b> Trwając V; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1185.	<b>MJM.WG. 1171</b> Trwając VI; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 1186. <b>MJM.WG. 1172</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu; Mikulski Kazimierz; Kraków, Polska; niedatowany; 33 x 21,5 cm; tusz, gwasz, piórko; papier; rysunek  |
| 1187. <b>MJM.WG. 1173</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Niedziela robotów"; Mikulski Kazimierz; Kraków, Polska; 1972; 35 x 49 cm; collage; papier; collage  |
| 1188. <b>MJM.WG. 1174</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Mikulski Kazimierz; Kraków, Polska; 1990; 29,5 x 24 cm; tusz; papier; rysunek   |
| 1189. <b>MJM.WG. 1175</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"2 + F"; Markowski Eugeniusz; Warszawa, Polska; nie datowany; 210 x 133 cm; olej; folia; obraz   |
| 1190. <b>MJM.WG. 1176</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Apoteoza sztuki"; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 2000; 70 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek   |
| 1191. <b>MJM.WG. 1177</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Zuzanna i starcy"; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1997; 70 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek  |
| 1192. <b>MJM.WG. 1178</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Studium I"; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1998; 70 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek   |
| 1193. <b>MJM.WG. 1179</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Projekt kostiumu do sztuki St. I. Witkiewicza "Gyubal Wahazar" - Gyubal Wahazar; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 3.X. - 29.XII. 1983; 50,5 x 25 cm; ołówek, akwarela, tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek                     |
| 1194. <b>MJM.WG. 1180</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Projekt kostiumu do sztuki St. I. Witkiewicza "Gyubal Wahazar" - Gyubal Wahazar I; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 3.X. - 29.XII. 1983; 50,8 x 25,2 cm; ołówek, akwarela, tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek                 |
| 1195. <b>MJM.WG. 1181</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Projekt kostiumu do sztuki St. I. Witkiewicza "Gyubal Wahazar" - Ojciec Unguenty; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 3.X. - 29.XII. 1983; 51,2 x 23,5 cm; ołówek, akwarela, tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek                  |
| 1196. <b>MJM.WG. 1182</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Projekt kostiumu do sztuki St. I. Witkiewicza "Gyubal Wahazar" - Baron Oskar von den Binden Gnumben; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 3.X. - 29.XII. 1983; 49,8 x 25 cm; ołówek, akwarela, tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek |
| 1197. <b>MJM.WG. 1183</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Projekt kostiumu do sztuki St. I. Witkiewicza "Gyubal Wahazar" - Baba I; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 3.X. - 29.XII. 1983; 50,6 x 23,6 cm; ołówek, akwarela, tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek                           |
| 1198. <b>MJM.WG. 1184</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Projekt kostiumu do sztuki St. I. Witkiewicza "Gyubal Wahazar" - Młynarz; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 3.X. - 29.XII. 1983; 51,2 x 23,2 cm; ołówek, akwarela, tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek                          |
| 1199. <b>MJM.WG. 1185</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Trwając VII; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika  |
| 1200. <b>MJM.WG. 1186</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Trwając VIII; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika   |
| 1201. <b>MJM.WG. 1187</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Trwając IX; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 2000; 70 x 100 cm; offset, olej; papier; grafika   |
| 1202. <b>MJM.WG. 1188</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Na biegunach materii w. A"; Jarzyński Jerzy; Radom, Polska; 2000; 66 x 90 cm; linoryt; papier; grafika  |
| 1203. <b>MJM.WG. 1189</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Na biegunach materii w. B"; Jarzyński Jerzy; Radom, Polska; 2000; 66 x 90 cm; linoryt; papier; grafika  |
| 1204. <b>MJM.WG. 1190</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Zapis II AO"; Markiewicz Andrzej; Radom, Polska; 2000; 29,6 x 41,8 cm; ołówek; papier; rysunek  |
| 1205. <b>MJM.WG. 1191</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Solista; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2000; 34,5 x 26,8 cm; miedzioryt; papier; grafika   |
| 1206. <b>MJM.WG. 1192</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Pięć minut za późno"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2000; 22,7 x 20,3 cm; miedzioryt, akwaforta; papier; grafika  |
| 1207. <b>MJM.WG. 1193</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Strzelnica I"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 1999; 16,1 x 11,7 cm; miedzioryt, akwaforta; papier; grafika   |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1208.	<b>MJM.WG. 1194</b> "Faust".; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 1999; 23,7 x 15,2 cm; miedzioryt, akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1209.	<b>MJM.WG. 1195</b> "Oswojony".; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2000; 23 x 18,7 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1210.	<b>MJM.WG. 1196</b> "Trzy kobiety".; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 1999; 100 x 70 cm; tusz, pióro, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1211.	<b>MJM.WG. 1197</b> "Postać głową w dół".; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 2000; 100 x 70 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1212.	<b>MJM.WG. 1198</b> "Powtórki".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1970; 66 x 44 cm; akryl, tusz, pastel japoński, wycinanie; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1213.	<b>MJM.WG. 1199</b> "Rysunek integralny VIII".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1971; 66,5 x 50,5 cm; akryl, tusz, pastel japoński, wycinanie; papier naklejony na tekturę; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1214.	<b>MJM.WG. 1200</b> "Oracja wewnętrzna".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1971; 67 x 50,5 cm; akryl, pastel japoński, wycinanie, gwasz; papier naklejony na tekturę; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1215.	<b>MJM.WG. 1201</b> "Z cyklu: U kamienia".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1987; 70 x 100 cm; akryl, wydzieranie; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1216.	<b>MJM.WG. 1202</b> "Z cyklu: Belki".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1990; 100 x 70 cm; akryl, wycinanie; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1217.	<b>MJM.WG. 1203</b> "Z cyklu: Belki".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1990; 69,5 x 100 cm; akryl, wycinanie; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1218.	<b>MJM.WG. 1204</b> "Tratwa płomieni".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1990; 67 x 99,5 cm; akryl, wycinanie; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1219.	<b>MJM.WG. 1205</b> "Żebracy".; Kurpiel Władysław; Radom, Polska; nie datowany; 25,6 x 37,7 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1220.	<b>MJM.WG. 1206</b> "Cykl karnawałowy - gra II".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; nie datowany; 50 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1221.	<b>MJM.WG. 1207</b> "Cykl karnawałowy - Scena z pochodniami".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; nie datowany; 50 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1222.	<b>MJM.WG. 1208</b> Bez tytułu (Trio); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 21.XI.1959; 20 x 29 cm; tusz, pióro; papier czerpany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1223.	<b>MJM.WG. 1209</b> "W wagonie"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; nie datowany; 19,3 x 28 cm; pióro, akwarela, atrament; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1224.	<b>MJM.WG. 1210</b> "Plaża"; Skurpski Hieronim; Ustka, Polska; 18.VII.1967; 24 x 32,3 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1225.	<b>MJM.WG. 1211</b> "Głowa".; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1970; 34,5 x 19,2 cm; kredka, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1226.	<b>MJM.WG. 1212</b> "Akt w podskoku"; Skurpski Hieronim; Olsztyn; VIII.1977; 32,5 x 25 cm; tusz, pióro; papier czerpany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1227.	<b>MJM.WG. 1213</b> Bez tytułu (postać kobiety tyłem); Skurpski Hieronim; Pluski, Polska; 4.VIII.1994; 30 x 20,8 cm; tusz, pióro; papier czerpany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1228.	<b>MJM.WG. 1214</b> Bez tytułu (dwie siedzące kobiety); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 23.II.2000; 31,7 x 24,9 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1229.	<b>MJM.WG. 1215</b> Bez tytułu (kobieta z chustą); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 29.X.2000; 29,5 x 21,5 cm; tusz, pędzel; papier czerpany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1230.	<b>MJM.WG. 1216</b> Bez tytułu (trzy siedzące postaci); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 6.X.2000; 21,7 x 29,3 cm; tusz, pióro; papier czerpany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1231.	<b>MJM.WG. 1217</b> Bez tytułu (kobieta z wyciągniętymi rękami); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 13.II.2001; 29,3 x 21,5 cm; tusz, pióro; papier czerpany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1232.	<b>MJM.WG. 1218</b> Świnka; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 9.X.1975; 35 x 49 cm; kredka, węgiel, tempera; papier ingres; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1233.	<b>MJM.WG. 1219</b> "Z cyklu: Kompozycje kół"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1963; 41,7 x 29,4 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1234.	<b>MJM.WG. 1220</b> "Z cyklu: Kompozycje kół"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1963; 41,7 x 29,4 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1235.	<b>MJM.WG. 1221</b> "Z cyklu: Anti Nomos"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1975; 45,9 x 38,3 cm; akryl, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1236.	<b>MJM.WG. 1222</b> "Z cyklu: Anti Nomos"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1976; 45,9 x 38,3 cm; akryl, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1237.	<b>MJM.WG. 1223</b> "Z cyklu: Anti Nomos"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1976; 45,9 x 38,3 cm; wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1238.	<b>MJM.WG. 1224</b> "Z cyklu: Projekty wyobrażeń"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1978; 31,2 x 27,1 cm; akryl, wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1239.	<b>MJM.WG. 1225</b> "Z cyklu: Projekty wyobrażeń"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1978; 31,2 x 26,8 cm; akryl, wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1240.	<b>MJM.WG. 1226</b> "Z cyklu: Projekty wyobrażeń"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1978; 31,2 x 27,1 cm; akryl, wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1241.	<b>MJM.WG. 1227</b> "Z cyklu: Projekty wyobrażeń"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1978; 31,2 x 27,1 cm; akryl, wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1242.	<b>MJM.WG. 1228</b> "Z cyklu: Projekty wyobrażeń"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1978; 31,2 x 26,9 cm; akryl, wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1243.	<b>MJM.WG. 1229</b> "Z cyklu: Projekty wyobrażeń"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1978; 31,2 x 26,9 cm; akryl, wycinanie, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1244.	<b>MJM.WG. 1230</b> "Z cyklu: Stany moralności"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1985; 30 x 39,8 cm; tusz, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1245.	<b>MJM.WG. 1231</b> "Z cyklu: Stany moralności"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1985; 30 x 39,8 cm; tusz, wycinanie, wydzieranie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1246.	<b>MJM.WG. 1232</b> "Z cyklu: Stany moralności"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1985; 30 x 39,8 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1247.	<b>MJM.WG. 1233</b> "Z cyklu: Stany moralności"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1985; 30 x 39,8 cm; tusz, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1248.	<b>MJM.WG. 1234</b> "Z cyklu: Stany moralności"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1985; 30 x 39,8 cm; tusz, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1249.	<b>MJM.WG. 1235</b> "Z cyklu: Stany moralności"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1985; 30 x 39,8 cm; tusz, wycinanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1250.	<b>MJM.WG. 1236</b> "Po Passe Par Tout"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 2003; 70,7 x 50,1 cm; wycinanie, akryl, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |       |  |                                     |
|-------|--|-------------------------------------|
| 1251. | <b>MJM.WG. 1237</b><br>"Po Passe Par Tout I".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 2003; 76 x 56,3 cm; wycinanie, collage, pastel japoński; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1252. | <b>MJM.WG. 1238</b><br>Bez tytułu (z serii Figury).; Oberländer Marek; Polska; 1962; 29,8 x 42 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1253. | <b>MJM.WG. 1239</b><br>Bez tytułu (z serii Figury).; Oberländer Marek; Polska; 1962; 29,8 x 42 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1254. | <b>MJM.WG. 1240</b><br>Bez tytułu (z serii Figury).; Oberländer Marek; Polska; 1962; 29,8 x 42 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1255. | <b>MJM.WG. 1241</b><br>Bez tytułu (z serii Figury).; Oberländer Marek; Polska; 1962; 29,8 x 42 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1256. | <b>MJM.WG. 1242</b><br>Bez tytułu (portret mężczyzny).; Oberländer Marek; Polska; nie datowany; 42 x 30 cm; tusz, pióro; papier milimetrowy; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1257. | <b>MJM.WG. 1243</b><br>Bez tytułu (portret mężczyzny).; Oberländer Marek; Polska; nie datowany; 42 x 30 cm; tusz, pióro; papier; rysunek               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1258. | <b>MJM.WG. 1244</b><br>Bez tytułu.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1994; 29,8 x 20,8 cm; ołówek; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1259. | <b>MJM.WG. 1245</b><br>Bez tytułu.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1994; 29,8 x 20,8 cm; ołówek; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1260. | <b>MJM.WG. 1246</b><br>Bez tytułu.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1994; 29,8 x 20,8 cm; ołówek; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1261. | <b>MJM.WG. 1247</b><br>Bez tytułu.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1994; 29,8 x 20,8 cm; ołówek; papier; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1262. | <b>MJM.WG. 1248</b><br>Z cyklu: W drodze.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1987; 78,5 x 52,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1263. | <b>MJM.WG. 1249</b><br>Z cyklu: W drodze.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1988; 78,5 x 52,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1264. | <b>MJM.WG. 1250</b><br>Z cyklu: W drodze.; Broniek Zofia; Podkowa Leśna, Polska; 1988; 78,5 x 52,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1265. | <b>MJM.WG. 1251</b><br>"Szyba"; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 1982; 59,7 x 70,3 cm; ołówek, akryl, pędzel; papier; rysunek                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1266. | <b>MJM.WG. 1252</b><br>"Autoportret - Szyba II"; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 1982; 59,7 x 70,3 cm; ołówek, akryl, pędzel; papier; rysunek      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1267. | <b>MJM.WG. 1253</b><br>"Wieczorem - Okno"; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 1982/3; 59,7 x 70,3 cm; ołówek; papier; rysunek                         | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1268. | <b>MJM.WG. 1254</b><br>"Trzy postaci"; Kawiorski Jarosław; Kraków, Polska; 2002; 100 x 70 cm; tusz, pióro, collage; papier; rysunek                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1269. | <b>MJM.WG. 1255</b><br>"Światło".; Masztalerz Waldemar; Poznań, Polska; 1995/7; 70 x 100 cm; tusz; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1270. | <b>MJM.WG. 1256</b><br>"Pole".; Masztalerz Waldemar; Poznań, Polska; 1997; 70 x 100 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1271. | <b>MJM.WG. 1257</b><br>"Ikonografia własna".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1973; 30 x 38,2 cm; gwasz; papier; rysunek                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1272. | <b>MJM.WG. 1258</b><br>"Z cyklu: Lalki".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 3.05.1972; 50,5 x 23,5 cm; tusz, patyk; papier; rysunek                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 1273. <b>MJM.WG. 1259</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Z cyklu: Lalki"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 3.05.1972; 50,5 x 25,1 cm; tusz, patyk; papier; rysunek                                     |
| 1274. <b>MJM.WG. 1260</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Z cyklu: Lalki"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 3.05.1972; 50,5 x 31,7 cm; tusz, patyk; papier; rysunek                                     |
| 1275. <b>MJM.WG. 1261</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Rysunek do obrazu "Przechodzimy obok" z cyklu "Opuszczona"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; ok. 1975; 37 x 51,2 cm; ołówek; papier; rysunek   |
| 1276. <b>MJM.WG. 1262</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Rysunek do obrazu "Przechodzimy obok" z cyklu "Opuszczona"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; ok. 1975; 36,4 x 47,2 cm; ołówek; papier; rysunek |
| 1277. <b>MJM.WG. 1263</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Rysunek do obrazu "Tęcza (Na bruku)" z cyklu "Opuszczona"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; ok. 1975; 49,7 x 27 cm; ołówek; papier; rysunek    |
| 1278. <b>MJM.WG. 1264</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z serii: The Secret Performance.; Smoczyński Mikołaj; Lublin, Polska; 1984-88; 23,6 x 29,9 cm; fotografia; papier; fotografia                  |
| 1279. <b>MJM.WG. 1265</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z serii: The Secret Performance.; Smoczyński Mikołaj; Lublin, Polska; 1984-88; 23,6 x 29,9 cm; fotografia; papier; fotografia                  |
| 1280. <b>MJM.WG. 1266</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z serii: The Secret Performance.; Smoczyński Mikołaj; Lublin, Polska; 1984-88; 23,6 x 29,9 cm; fotografia; papier; fotografia                  |
| 1281. <b>MJM.WG. 1267</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z serii: The Secret Performance.; Smoczyński Mikołaj; Lublin, Polska; 1984-88; 23,6 x 29,9 cm; fotografia; papier; fotografia                  |
| 1282. <b>MJM.WG. 1268</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Halucynacje"; Uhrynowicz Jan; Kraków, Polska; 1994; 18,8 x 14 cm; tusz, pióro; papier; rysunek  |
| 1283. <b>MJM.WG. 1269</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Halucynacje"; Uhrynowicz Jan; Kraków, Polska; 1994; 18,8 x 14 cm; tusz, pióro; papier; rysunek  |
| 1284. <b>MJM.WG. 1270</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Halucynacje"; Uhrynowicz Jan; Kraków, Polska; 1994; 18,8 x 14 cm; tusz, pióro; papier; rysunek  |
| 1285. <b>MJM.WG. 1271</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1974; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1286. <b>MJM.WG. 1272</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1974; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1287. <b>MJM.WG. 1273</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1974; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1288. <b>MJM.WG. 1274</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1289. <b>MJM.WG. 1275</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1290. <b>MJM.WG. 1276</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1291. <b>MJM.WG. 1277</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1292. <b>MJM.WG. 1278</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1293. <b>MJM.WG. 1279</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 1294. <b>MJM.WG. 1280</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia   |

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

- 
- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 1295. <b>MJM.WG. 1281</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1296. <b>MJM.WG. 1282</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1297. <b>MJM.WG. 1283</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1298. <b>MJM.WG. 1284</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1299. <b>MJM.WG. 1285</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1300. <b>MJM.WG. 1286</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1301. <b>MJM.WG. 1287</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1302. <b>MJM.WG. 1288</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1303. <b>MJM.WG. 1289</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1304. <b>MJM.WG. 1290</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1975; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1305. <b>MJM.WG. 1291</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1306. <b>MJM.WG. 1292</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1307. <b>MJM.WG. 1293</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1308. <b>MJM.WG. 1294</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1309. <b>MJM.WG. 1295</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1310. <b>MJM.WG. 1296</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1311. <b>MJM.WG. 1297</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1312. <b>MJM.WG. 1298</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1313. <b>MJM.WG. 1299</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1314. <b>MJM.WG. 1300</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1315. <b>MJM.WG. 1301</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1316. <b>MJM.WG. 1302</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1317. <b>MJM.WG. 1303</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
| 1318. <b>MJM.WG. 1304</b>  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia |                                     |
-



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1319. <b>MJM.WG. 1305</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1976; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	
1320. <b>MJM.WG. 1306</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1977; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	
1321. <b>MJM.WG. 1307</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1978; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	
1322. <b>MJM.WG. 1308</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1978; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	
1323. <b>MJM.WG. 1309</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1980; 24 x 30,5 cm; fotografia; papier; fotografia	
1324. <b>MJM.WG. 1310</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; 1965; 14,5 x 18 cm; tusz lawowany, pióro, pędzel; papier czerpany podklejany warstwowo; rysunek	
1325. <b>MJM.WG. 1311</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; 1965; 17,5 x 18 cm; tusz lawowany, pióro, pędzel; papier czerpany podklejany warstwowo; rysunek	
1326. <b>MJM.WG. 1312</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; 1965; 17,5 x 18 cm; tusz lawowany, pióro, pędzel; papier czerpany podklejany warstwowo; rysunek	
1327. <b>MJM.WG. 1313</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; 1965; 17,5 x 18 cm; tusz lawowany, pióro, pędzel; papier czerpany podklejany warstwowo; rysunek	
1328. <b>MJM.WG. 1314</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; 1965; 17,5 x 18 cm; tusz lawowany, pióro, pędzel; papier czerpany podklejany warstwowo; rysunek	
1329. <b>MJM.WG. 1315</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Krzyże I".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 2003; 29,6 x 41,9 cm; ołówek; papier; rysunek	
1330. <b>MJM.WG. 1316</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Krzyże II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 2003; 31,2 x 43,9 cm; ołówek; papier; rysunek	
1331. <b>MJM.WG. 1317</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Horyzont I".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 2003; 29,6 x 40,9 cm; ołówek, flamaster; papier; rysunek	
1332. <b>MJM.WG. 1318</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Horyzont II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 2003; 29,6 x 40,9 cm; ołówek, flamaster; papier; rysunek	
1333. <b>MJM.WG. 1319</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Rysunek II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1981; 24,1 x 32 cm; długopis; papier; rysunek	
1334. <b>MJM.WG. 1320</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Rysunek III".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1981; 24 x 32,1 cm; długopis; papier; rysunek	
1335. <b>MJM.WG. 1321</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Rysunek XIV".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1983; 32,1 x 24,1 cm; długopis; papier; rysunek	
1336. <b>MJM.WG. 1322</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Miasto - Rysunek XI".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1983; 32 x 24,1 cm; długopis; papier; rysunek	
1337. <b>MJM.WG. 1323</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Tempera I".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1974; 29,2 x 35,5 cm; tempera; papier; rysunek	
1338. <b>MJM.WG. 1324</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Tempera II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1973; 28,9 x 36,9 cm; tempera; papier; rysunek	
1339. <b>MJM.WG. 1325</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Tempera IV".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1973; 30,9 x 36,4 cm; tempera; papier; rysunek	
1340. <b>MJM.WG. 1326</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Kaputt I".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1968; 38,5 x 29,8 cm; tusz; papier; rysunek	
1341. <b>MJM.WG. 1327</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Kaputt II".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1968; 38,4 x 29,8 cm; tusz; papier; rysunek	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |       |   |                                     |
|-------|---|-------------------------------------|
| 1342. | <b>MJM.WG. 1328</b><br>"Kaputt III".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1968; 37,7 x 29,9 cm; tusz; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1343. | <b>MJM.WG. 1329</b><br>"Kaputt IV".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1968; 38,3 x 29,8 cm; tusz; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1344. | <b>MJM.WG. 1330</b><br>"(1'12'1)80; Pamięci Petera Paula Rubensa"; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1998; 69 x 99 cm; akryl, pędzel, ołówek, kredka, linia; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1345. | <b>MJM.WG. 1331</b><br>"Idą święta"; Wejman Stanisław; Kraków, Polska; 1988; 23,4 x 22,2 cm; akwaforta, akwatinta barwna; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1346. | <b>MJM.WG. 1332</b><br>"Tylny napęd"; Wejman Stanisław; Kraków, Polska; 1995; 49,7 x 41 cm; akwaforta, akwatinta barwna; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1347. | <b>MJM.WG. 1333</b><br>"I co teraz?"; Wejman Stanisław; Kraków, Polska; 1996; 44,3 x 56 cm; akwaforta, akwatinta barwna; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1348. | <b>MJM.WG. 1334</b><br>"Cień"; Wejman Mieczysław; Kraków, Polska; 1961; 46 x 62 cm; linoryt; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1349. | <b>MJM.WG. 1335</b><br>"Stary pies i kość I".; Sobol-Wejman Anna; Kraków, Polska; 1999; 23,5 x 96 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1350. | <b>MJM.WG. 1336</b><br>"Stary pies i kość II".; Sobol-Wejman Anna; Kraków, Polska; 1999; 23, x 92,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1351. | <b>MJM.WG. 1337</b><br>"Przypływ i odpływ".; Sobol-Wejman Anna; Kraków, Polska; 2003; 63,8 x 95,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika                                       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1352. | <b>MJM.WG. 1338</b><br>"Przypływ i odpływ II".; Sobol-Wejman Anna; Kraków, Polska; 2003; 65,5 x 95,5 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1353. | <b>MJM.WG. 1339</b><br>Poczekalnia - ostry dyżur.; Zieliński Jacek Krzysztof; Warszawa, Polska; XI.1991; 21 x 30 cm; długopis; papier; rysunek                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1354. | <b>MJM.WG. 1340</b><br>"W naszym sraczu".; Zieliński Jacek Krzysztof; Warszawa, Polska; XI.1991; 21 x 30 cm; długopis; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1355. | <b>MJM.WG. 1341</b><br>Poczekalnia - ostry dyżur.; Zieliński Jacek Krzysztof; Warszawa, Polska; XI.1991; 21 x 30 cm; długopis; papier; rysunek                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1356. | <b>MJM.WG. 1342</b><br>Z cyklu: "Rysunki ze szpitala".; Zieliński Jacek Krzysztof; Warszawa, Polska; XI.1991; 21 x 30 cm; długopis; papier; rysunek                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1357. | <b>MJM.WG. 1343</b><br>"Zbocze drogi".; Mizeracka-Zielińska Anna; Warszawa, Polska; 1993; 18 x 24 cm; tusz, długopis; papier światłoczuły; rysunek                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1358. | <b>MJM.WG. 1344</b><br>"Fala".; Mizeracka-Zielińska Anna; Warszawa, Polska; 1993; 17,8 x 24,2 cm; tusz, długopis; papier światłoczuły; rysunek                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1359. | <b>MJM.WG. 1345</b><br>"Sucha przestrzeń".; Mizeracka-Zielińska Anna; Warszawa, Polska; 1993; 17,2 x 23,8 cm; tusz, długopis; papier światłoczuły; rysunek                        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1360. | <b>MJM.WG. 1346</b><br>"Woda".; Mizeracka-Zielińska Anna; Warszawa, Polska; 1993; 17 x 23,8 cm; tusz, długopis; papier światłoczuły; rysunek                                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1361. | <b>MJM.WG. 1347</b><br>"Spadek".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1964; 17,5 x 24,5 cm; mezzotinta, miękki werniks; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1362. <b>MJM.WG. 1348</b> "Karuzela".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1966; 18,9 x 24,9 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1363. <b>MJM.WG. 1349</b> "Wizyta".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1967; 19,5 x 24,8 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1364. <b>MJM.WG. 1350</b> "Szkoła".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1968; 11,8 x 11,2 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1365. <b>MJM.WG. 1351</b> "Zabawa".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1970; 15,7 x 21 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1366. <b>MJM.WG. 1352</b> "Zabawa".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1970; 15,7 x 21 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1367. <b>MJM.WG. 1353</b> "Poranek".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1972; 20 x 24,7 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1368. <b>MJM.WG. 1354</b> "K".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1972; 20 x 24 cm; akwaforta, akwatinta barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1369. <b>MJM.WG. 1355</b> "Kuszenie III".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1976; 20 x 26 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1370. <b>MJM.WG. 1356/1-21</b> 21 kart ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1986 - 89; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier, papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1371. <b>MJM.WG. 1356/1</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1986; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1372. <b>MJM.WG. 1356/2</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1986; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1373. <b>MJM.WG. 1356/3</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1986; 13,3 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1374. <b>MJM.WG. 1356/4</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1986; 15 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1375. <b>MJM.WG. 1356/5</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1988; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1376. <b>MJM.WG. 1356/6</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1988; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1377. <b>MJM.WG. 1356/7</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1988; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1378. <b>MJM.WG. 1356/8</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1988; 14,7 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1379. <b>MJM.WG. 1356/9</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1988; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1380. <b>MJM.WG. 1356/10</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1381. <b>MJM.WG. 1356/11</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1382. <b>MJM.WG. 1356/12</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1383. <b>MJM.WG. 1356/13</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1384. <b>MJM.WG. 1356/14</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1385. <b>MJM.WG. 1356/15</b> Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |       |  |                                     |
|-------|--|-------------------------------------|
| 1386. | <b>MJM.WG. 1356/16</b><br>Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1387. | <b>MJM.WG. 1356/17</b><br>Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1388. | <b>MJM.WG. 1356/18</b><br>Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1389. | <b>MJM.WG. 1356/19</b><br>Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1390. | <b>MJM.WG. 1356/20</b><br>Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1391. | <b>MJM.WG. 1356/21</b><br>Karta ze szkicownika.; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1989; 14,5 x 20,5 cm; tusz, pióro; papier kratkowany; rysunek                                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1392. | <b>MJM.WG. 1357</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 50 x 33,5 cm; fotografia; papier; fotografia                                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1393. | <b>MJM.WG. 1358</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 34 x 50 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1394. | <b>MJM.WG. 1359</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 34 x 50 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1395. | <b>MJM.WG. 1360</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 34 x 50 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1396. | <b>MJM.WG. 1361</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 50 x 35 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1397. | <b>MJM.WG. 1362</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 50 x 35 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1398. | <b>MJM.WG. 1363</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 50 x 34 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1399. | <b>MJM.WG. 1364</b><br>Z cyklu: "Lekcja perspektywy".; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2000; 34 x 50 cm; fotografia; papier; fotografia                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1400. | <b>MJM.WG. 1365</b><br>"Bus do Skawiny"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2000; 30 x 43 cm; miedzioryt; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1401. | <b>MJM.WG. 1366</b><br>"Bus do Skawiny (mały)"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2000; 11 x 8 cm; miedzioryt; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1402. | <b>MJM.WG. 1367</b><br>"Strzelnica II"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 1999; 22 x 23 cm; miedzioryt; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1403. | <b>MJM.WG. 1368</b><br>"Salome"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 1999; 14 x 11 cm; akwaforta; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1404. | <b>MJM.WG. 1369</b><br>"Sprzedawca lodów"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 1996; 12 x 16 cm; akwaforta; papier; grafika  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1405. | <b>MJM.WG. 1370</b><br>Bez tytułu (Fragment zabudowy starego Radomia); Krysiński Jędrzej; Radom, Polska; nie datowany (lata 50.); 33 x 24,5 cm; kredka; papier; rysunek    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1406. | <b>MJM.WG. 1371</b><br>"Noc siły".; Stachańczyk Grzegorz; Warszawa, Polska; 1994/95; 3 części: 42,5 x 36 cm; 175,5 x 57,5 cm; 42,5 x 36 cm; akryl, kredka; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1407. | <b>MJM.WG. 1372</b><br>Fasada; Szczepański Władysław; Kielce, Polska; 1990; 39,4 x 28,2 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 1408. | <b>MJM.WG. 1373</b><br>Wrześniowy wieczór; Szczepański Władysław; Kielce, Polska; 1990; 25,5 x 37 cm; kredka; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1409. <b>MJM.WG. 1374</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Samotny kasztan; Szczepański Władysław; Kielce, Polska; 1991; 36,3 x 25 cm; kredka; papier; rysunek	
1410. <b>MJM.WG. 1375</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z cyklu: Bazar; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1965; 48,5 x 62 cm; tusz, pióro; papier akwarelowy; rysunek	
1411. <b>MJM.WG. 1376</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
As treflowy; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; nie dat. (1965); 48,5 x 62 cm; tusz, pióro, akwarela; papier; rysunek	
1412. <b>MJM.WG. 1377</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z cyklu: Bazar. Wesele.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; nie datowany (1965); 48,5 x 62 cm; tusz, pióro; papier akwarelowy; rysunek	
1413. <b>MJM.WG. 1378</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z cyklu: Bazar.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 17-19.08.1965; 48,5 x 62 cm; tusz, pióro; papier akwarelowy; rysunek	
1414. <b>MJM.WG. 1379</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 27.07.1965; 48 x 64,5 cm; tusz, pióro; papier ingres; rysunek	
1415. <b>MJM.WG. 1380</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z cyklu: Bazar.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 22.10.1965; 48,5 x 62 cm; tusz, pióro; papier akwarelowy; rysunek	
1416. <b>MJM.WG. 1381</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z cyklu: Bazar.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 25.01.1966; 48,5 x 62 cm; tusz, pióro; papier akwarelowy; rysunek	
1417. <b>MJM.WG. 1382</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Sommet".; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1967; 50 x 65 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1418. <b>MJM.WG. 1383</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1968; 50 x 65,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1419. <b>MJM.WG. 1384</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Szubińska Barbara; Warszawa, Polska; 1968; 38,2 x 65,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
1420. <b>MJM.WG. 1385</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Starczewski Antoni; Łódź, Polska; 1991; 65,5 x 50 cm; odcisk, ołówek, kredka; papier; rysunek	
1421. <b>MJM.WG. 1386</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Starczewski Antoni; Łódź, Polska; 1991; 65,5 x 50 cm; odcisk, ołówek, kredka; papier; rysunek	
1422. <b>MJM.WG. 1387</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Skolimowski Jerzy; Polska; 2001; 55,5 x 55,5 cm; akryl; papier; rysunek	
1423. <b>MJM.WG. 1388</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Galopujące konie II".; Panek Jerzy; Kraków, Polska; 1970; 49 x 57,8 cm; drzeworyt; papier; grafika	
1424. <b>MJM.WG. 1389</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Andrzej Wajda - "Człowiek z żelaza" (wersja I).; Prażmowski Wojciech; Częstochowa, Polska; 1995; 49,2 x 39,5 cm; fotografia obiektu; papier; fotografia	
1425. <b>MJM.WG. 1390</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Andrzej Wajda - "Człowiek z żelaza" (wersja I).; Prażmowski Wojciech; Częstochowa, Polska; 1995; 49,2 x 39,5 cm; fotografia obiektu; papier; fotografia	
1426. <b>MJM.WG. 1391</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Krystynie i Andrzejowi Wajdom z podziwem i przyjaźnią".; Sawka Jan; USA; 10.08.1996; 40 x 30 cm; akwarela, tusz; papier; rysunek	
1427. <b>MJM.WG. 1392</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Bramy rajy II".; Stankiewicz Irena; Warszawa, Polska; niedatowany; 48 x 32 cm; linoryt; papier; grafika	
1428. <b>MJM.WG. 1393</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Bramy rajy".; Stankiewicz Irena; Warszawa, Polska; niedatowany; 47 x 32 cm; linoryt; papier; grafika	
1429. <b>MJM.WG. 1394</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Witraż - Bramy rajy".; Stankiewicz Irena; Warszawa, Polska; niedatowany; 47 x 32,2 cm; linoryt; papier; grafika	
1430. <b>MJM.WG. 1395</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu.; Strumiłło Andrzej; Polska; 21.11.1972; 70,4 x 47,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1431.	<b>MJM.WG. 1396</b> "Maszyna".; Bieńkowski Andrzej; Warszawa, Polska; 1971; 31,3 x 49,2 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1432.	<b>MJM.WG. 1397</b> "Golgota".; Kowalski Donat; Szczecbrzeszyn, Polska; 17.03.1980; 47,4 x 57,2 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1433.	<b>MJM.WG. 1398</b> "Latający Mruczuś".; Wójtowicz Stanisław; Polska; 1969; 12,6 x 7,2 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1434.	<b>MJM.WG. 1399</b> Bez tytułu.; Kerg Theo; Paryż, Francja; niedatowany; 8,5 x 38,2 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1435.	<b>MJM.WG. 1400</b> "Mind over matter".; Czeczot Andrzej; Polska ? USA?; niedatowany; 31,2 x 43,2 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1436.	<b>MJM.WG. 1401</b> "Stafena a dítě".; Anderle Jiři; Czechy; 2001; 29 x 33 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1437.	<b>MJM.WG. 1402</b> Bez tytułu.; Wajda Marek; Polska; 1980; 29,4 x 41,3 cm; akwaforta barwna, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1438.	<b>MJM.WG. 1403</b> Bez tytułu.; Wajda Marek; Polska; 1980; 29,2 x 41,5 cm; akwaforta barwna, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1439.	<b>MJM.WG. 1404</b> Bez tytułu.; Wajda Marek; Polska; 1980; 29,3 x 41,4 cm; akwaforta barwna, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1440.	<b>MJM.WG. 1405</b> Bez tytułu.; Wajda Marek; Polska; 1980; 28,8 x 41,5 cm; akwaforta barwna, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1441.	<b>MJM.WG. 1406</b> "Portret"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; niedatowany; 32,5 x 22,4 cm; tusz, pióro, patyk; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1442.	<b>MJM.WG. 1407</b> "Malarz"; Nikifor; Krynica, Polska; niedatowany; 37 x 58 cm (w świetle oprawy); akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1443.	<b>MJM.WG. 1408</b> "Cerkiew"; Nikifor; Krynica, Polska; niedatowany; 18 x 24,5 cm (w świetle oprawy); ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1444.	<b>MJM.WG. 1409</b> Bez tytułu (Pejzaż).; Nikifor; Krynica, Polska; niedatowany; 15,5 x 22,2 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1445.	<b>MJM.WG. 1410</b> Bez tytułu (Pałac); Nikifor; Krynica, Polska; niedatowany; 20,8 x 29,4 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1446.	<b>MJM.WG. 1411</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna).; Szapocznikow Alina; Polska; 1960; 30,4 x 22,8 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1447.	<b>MJM.WG. 1412</b> "Autoportret".; Balthus; Paryż, Francja; niedatowany; 21,5 x 16,8 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1448.	<b>MJM.WG. 1413</b> "Portret Jonasza Sterna".; Tchórzewski Jerzy; Warszawa, Polska; 1992; 31,7 x 22,3 (w świetle oprawy); flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1449.	<b>MJM.WG. 1414</b> Kompozycja dwustronna: a) Orantka b) Jeźdźcy eskortujący jeńca.; Wróblewski Andrzej; Kraków, Polska; niedatowany; 29 x 41,5 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1450.	<b>MJM.WG. 1415</b> Bez tytułu.; Milian Raul; Kuba; 1962; 37,6 x 27,8 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1451.	<b>MJM.WG. 1416</b> Bez tytułu.; Milian Raul; Kuba; 1962; 27,6 x 21 cm; tusz lawowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1452.	<b>MJM.WG. 1417</b> Bez tytułu.; Ćelić Stojan; Jugosławia; 1961; 31,8 x 39,3 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1453.	<b>MJM.WG. 1418</b> Studium aktu.; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1947; 31 x 21 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1454.	<b>MJM.WG. 1419</b> Wejście do kościoła Bernardynów w Radomiu; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1942; 22 x 23,8 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1455.	<b>MJM.WG. 1420</b> "Domy wśród drzew"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1944; 23,7 x 28,7 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1456.	<b>MJM.WG. 1421</b> "Wschodnie miasto"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 24,8x 31 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1457.	<b>MJM.WG. 1422</b> "Św. Jerzy. Projekt plafonu"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 31 x 25 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1458.	<b>MJM.WG. 1423</b> Bez tytułu (kompozycja abstrakcyjna); Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 24,8 x 30,6 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1459.	<b>MJM.WG. 1424</b> "Rajski ptak"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 31 x 25 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1460.	<b>MJM.WG. 1425</b> "Kaplica cmentarna. Projekt polichromii"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1949; 25 x 31 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1461.	<b>MJM.WG. 1426</b> "Rajski ptak"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 31 x 25,25 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1462.	<b>MJM.WG. 1427</b> Bez tytułu (kompozycja abstrakcyjna); Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 25 x 30,7 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1463.	<b>MJM.WG. 1428</b> "Leszek z matką przy stole"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 11,4 x 17,2 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1464.	<b>MJM.WG. 1429</b> Bez tytułu (Trzy postacie na tle gotyckiego portalu); Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1945; 10 x 11 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1465.	<b>MJM.WG. 1430</b> "Pocałunek"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1945; 11 x 8,3 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1466.	<b>MJM.WG. 1431</b> "Stryj Gustaw Wajda na Wigilii w Radomiu"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1939; 20 x 13,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1467.	<b>MJM.WG. 1432</b> "Zakochani"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1946; 10,3 x 11,8 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1468.	<b>MJM.WG. 1433</b> "Dramat"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1945; 11,3 x 11,3 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1469.	<b>MJM.WG. 1434</b> "Święty Jerzy"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1947; 21 x 15 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1470.	<b>MJM.WG. 1435</b> "Leszek rzeźbi krucyfiks"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 3.11.1943; 17,4 x 11,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1471.	<b>MJM.WG. 1436</b> "Portret mężczyzny"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943/45; 17,4 x 11,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1472.	<b>MJM.WG. 1437</b> "Pierrot"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1946; 14,2 x 5,7 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1473.	<b>MJM.WG. 1438</b> "Szydłowiec. Ratusz"; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1941; 20 x 27,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1474.	<b>MJM.WG. 1439</b> "Akt klęczący na jednej nodze"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1947/48; 21 x 15 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1475.	<b>MJM.WG. 1440</b> "Fragment aktu mężczyzny"; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1947/48; 21 x 15 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1476.	<b>MJM.WG. 1441</b> "Akt klęczącego mężczyzny".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 21 x 15 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1477.	<b>MJM.WG. 1442</b> "Fragment siedzącego aktu".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1946; 21 x 15 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1478.	<b>MJM.WG. 1443</b> "Akt siedzący pochylony do przodu".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; niedatowany; 21 x 15 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1479.	<b>MJM.WG. 1444</b> "Akt kobiety siedzącej tyłem".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1947; 15 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1480.	<b>MJM.WG. 1445</b> "Akt kobiety".; Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1947/48; 15 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1481.	<b>MJM.WG. 1446</b> "Uczniowie w Emaus".; Wajda Andrzej; Radom, Polska; 1943; 20,3 x 13,5 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1482.	<b>MJM.WG. 1447</b> Bez tytułu (Kompozycja); Wajda Andrzej; Kraków, Polska; 1949; 27,4 x 24,8 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1483.	<b>MJM.WG. 1449</b> "Lelops napadający na brontozaura".; Umiński Jan Wojciech; Radom; 1948; 25 x 33 cm; ołówek; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1484.	<b>MJM.WG. 1450</b> "Pejzaż".; Burkiewicz Franciszek; Polska, Poznań; 1948; 10,5 x 13,8 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1485.	<b>MJM.WG. 1451</b> Rysunek mamuta.; nieznany; nieznane; 1946; 72 x 52 cm; tusz; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1486.	<b>MJM.WG. 1452</b> Zestaw 15 linorytów wykonanych dla statku "Radom".; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1487.	<b>MJM.WG. 1452/1</b> Pejzaż podradomski.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1488.	<b>MJM.WG. 1452/2</b> Linoryt z fragmentem zamku.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1489.	<b>MJM.WG. 1452/3</b> Pejzaż podradomski.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1490.	<b>MJM.WG. 1452/4</b> Pejzaż z fragmentem zamku.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1491.	<b>MJM.WG. 1452/5</b> Pejzaż z zaoranim polem.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1492.	<b>MJM.WG. 1452/6</b> Fragment zamku z murem obronnym.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1493.	<b>MJM.WG. 1452/7</b> Symboliczny znak Radomia.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1494.	<b>MJM.WG. 1452/8</b> Dziedziniec zamku.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1495.	<b>MJM.WG. 1452/9</b> Linoryt z herbem Radomia; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1496.	<b>MJM.WG. 1452/10</b> Fragment zamku z pejzażem.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1497.	<b>MJM.WG. 1452/11</b> Pejzaż podradomski.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1498.	<b>MJM.WG. 1452/12</b> Praca garbarzy.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1499.	<b>MJM.WG. 1452/13</b> W pracowni szewca.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1500.	<b>MJM.WG. 1452/14</b> Grabarz przy pracy.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1501.	<b>MJM.WG. 1452/15</b> Pejzaż z trzema drzewami.; Hajnrych Tadeusz; Pionki; 1967; 26,5 x 30,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1502.	<b>MJM.WG. 1453</b> Rysunek reklamujący miód "Wawel".; Berezowska Maja; Polska, Warszawa; 1966; 35 x 40 cm; tusz, akwarela; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1503.	<b>MJM.WG. 1454</b> Rysunek reklamowy.; Uniechowski Antoni; Polska, Warszawa; 1966; 18 x 21 cm; tusz; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1504.	<b>MJM.WG. 1455</b> Wnętrze sklepu cukierniczego.; Uniechowski Antoni; Polska, Warszawa; 1966; 29,5 x 21 cm; tusz, akwarela; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1505.	<b>MJM.WG. 1456</b> "Lajkonik"; Chomicz Witold; Polska, Kraków; 1945; 30 x 25,5 cm; drzeworyt barwny trzybarwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1506.	<b>MJM.WG. 1457</b> "Zabawka"; Bystrowska Ewa; Polska, Radom; 1972; 55 x 40 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1507.	<b>MJM.WG. 1458</b> "Ropa"; Hajnrych Tadeusz; Polska, Pionki; 1973; 57 x 38 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1508.	<b>MJM.WG. 1459</b> "Peron 2".; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1974; 67 x 50 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1509.	<b>MJM.WG. 1460</b> "Mury Floriańskie w Krakowie".; Chomicz Witold; Polska; 1946; 18 x 58 cm; drzeworyt sztorcowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1510.	<b>MJM.WG. 1461</b> "Mury Krakowa pod Wawelem".; Chomicz Witold; Polska; 1946; 18 x 57 cm; drzeworyt sztorcowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1511.	<b>MJM.WG. 1462</b> "Zatruta studnia".; Kulpa Mariusz; Gdańsk, Polska; 1977; 64 x 49 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1512.	<b>MJM.WG. 1463</b> "Symptomy czasu".; Kulpa Mariusz; Gdańsk, Polska; niedatowany; 64 x 49 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1513.	<b>MJM.WG. 1464</b> "Rekonstrukcja"; Piotrowska Krystyna; Polska, Poznań; niedatowany; 61 x 70 cm; ołówek, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1514.	<b>MJM.WG. 1465</b> "W pracowni".; Bransch-Walczak Józefina; Polska, Kraków; 1978; 61 x 70 cm; tempera, kserokopia; karton, bibuła japońska; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1515.	<b>MJM.WG. 1466</b> "Górnicy Veni Creator".; Chodorowski Andrzej; Polska, Kraków; 1973; 43 x 53 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1516.	<b>MJM.WG. 1467</b> "Kamienie I".; Chodorowski Andrzej; Polska, Kraków; 1962; 63,5 x 45 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1517.	<b>MJM.WG. 1468</b> "Omam III".; Chodorowski Andrzej; Polska, Kraków; 1977; 53 x 40 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1518.	<b>MJM.WG. 1469</b> "Bystrzyca Kłodzka".; Chodorowski Andrzej; Polska, Kraków; 1963; 22 x 70 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1519.	<b>MJM.WG. 1470</b> "Odległości".; Chodorowski Andrzej; Polska, Kraków; 1973; 43 x 53 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1520.	<b>MJM.WG. 1471</b> "Przesłonięte oczy"; Bogusz Marian; Polska, Warszawa; 1947; 55,7 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1521.	<b>MJM.WG. 1472</b> "Odcisnięty ślad piramidy"; Kamieński St. Zbigniew; Polska, Radom; 9-12.03.1978; 36 x 48 cm; tusz; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1522.	<b>MJM.WG. 1473</b> "Budowa pierwszej kopuły"; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 15-19.03.1978; 36 x 48 cm; tusz; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1523.	<b>MJM.WG. 1474</b> "Stworzenie człowieka"; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 23-27.03.1978; 36 x 48 cm; tusz; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1524.	<b>MJM.WG. 1475</b> "Nadanie sensu wszelkim poczynaniom"; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; marzec - kwiecień 1978; 36 x 48 cm; tusz; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1525.	<b>MJM.WG. 1476</b> "Określenie miejsca i czasu powstania Kodeksu"; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 6.04.-3.05.1978; 36 x 48 cm; tusz; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1526.	<b>MJM.WG. 1477</b> "Księżyc I - Przyptyw"; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1948; 16,5 x 26 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1527.	<b>MJM.WG. 1478</b> "Księżyc II - Huragan"; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1948; 16 x 26 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1528.	<b>MJM.WG. 1479</b> "Księżyc III - Wyznanie miłosne"; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1948; 17,5 x 14 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1529.	<b>MJM.WG. 1480</b> "Księżyc IV - Odpoczynek"; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1948; 13,5 x 17,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1530.	<b>MJM.WG. 1481</b> "Piękny prawdomówny"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1973; 36 x 27 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1531.	<b>MJM.WG. 1482</b> "Studnia"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1972; 41 x 31 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1532.	<b>MJM.WG. 1483</b> "XXXI Autostrada"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1975; 51 x 35 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1533.	<b>MJM.WG. 1484</b> "XVII studia talmudyczne"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1979; 43 x 31 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1534.	<b>MJM.WG. 1485</b> "Epizod szesnasty (C)"; Świtka Jan; Polska, Poznań; 1972; 56 x 50 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1535.	<b>MJM.WG. 1486</b> "Epizod dwudziesty (C)"; Świtka Jan; Polska, Poznań; 1972; 57 x 50 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1536.	<b>MJM.WG. 1487</b> Rysunek form rzeźbiarskich I.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; ok. 1962; 34 x 44 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1537.	<b>MJM.WG. 1488</b> Rysunek form rzeźbiarskich II.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1963; 43,5 x 31 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1538.	<b>MJM.WG. 1489</b> "Poranek"; Piotrowicz Edmund; Polska, Warszawa; 1961; 50 x 65 cm; suchoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1539.	<b>MJM.WG. 1490</b> "Nad Wisłą"; Piotrowicz Edmund; Polska, Warszawa; 1961; 50 x 65 cm; suchoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1540.	<b>MJM.WG. 1491</b> "Akt"; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1964; 65 x 50 cm; metaloryt, mieszana; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1541.	<b>MJM.WG. 1492</b> "Czarna dziewczynka"; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1963; 65 x 50 cm; metaloryt, mieszana; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1542.	<b>MJM.WG. 1493</b> "Pejzaż księżycowy"; Mianowski Lucjan; Polska, Kraków; 1965; 44 x 60 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1543.	<b>MJM.WG. 1494</b> "Czarne formy III"; Berdyszak Jan; Polska, Poznań; 1960; 43 x 66,5 cm; gipsoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1544. <b>MJM.WG. 1495</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Jeździec"; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1957; 50 x 65 cm; metaloryt, mieszana; papier; grafika
1545. <b>MJM.WG. 1496</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Dwie postacie"; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1961; 50 x 65 cm; mieszana; papier; grafika
1546. <b>MJM.WG. 1497</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Statystki"; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1961; 50 x 65 cm; mieszana; papier; grafika
1547. <b>MJM.WG. 1498</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Trzy postacie"; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1963; 50 x 65 cm; mieszana; papier; grafika
1548. <b>MJM.WG. 1499</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Sieci"; Piotrowicz Edmund; Polska, Warszawa; 1961; 38,5 x 49,5 cm; suchoryt; papier; grafika
1549. <b>MJM.WG. 1500</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pejzaże warszawskie - katedra"; Piotrowicz Edmund; Polska, Warszawa; 1961; 50 x 65 cm; suchoryt; papier; grafika
1550. <b>MJM.WG. 1501</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Pejzaże warszawskie - Rynek Nowego Miasta"; Piotrowicz Edmund; Polska, Warszawa; 1961; 50 x 65 cm; suchoryt; papier; grafika
1551. <b>MJM.WG. 1502</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Kompozycja abstrakcyjna.; Kantor Tadeusz; Polska, Kraków; VII.1958; 54,5 x 81 cm; monotypia; papier; grafika
1552. <b>MJM.WG. 1503</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Milczenie VI"; Berdyszak Jan; Polska, Poznań; 1974; 48,5 x 86 cm; autochemigrafia; papier; grafika
1553. <b>MJM.WG. 1504</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Milczenie IX"; Berdyszak Jan; Polska, Poznań; 1974; 48,5 x 86 cm; autochemigrafia; papier; grafika
1554. <b>MJM.WG. 1505</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Epizod trzynasty - Anonimy (D)"; Świtka Jan; Polska, Poznań; 1972; 56,5 x 50 cm; tusz; papier; rysunek
1555. <b>MJM.WG. 1506</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Roma"; Manteuffel Edward; Polska; niedatowany; 18 x 13 cm; drzeworyt; papier; grafika
1556. <b>MJM.WG. 1507</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Samotność"; Wójtowicz Stanisław; Polska; 1967; 20 x 15 cm; drzeworyt; papier; grafika
1557. <b>MJM.WG. 1508</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Latający Mrucus"; Wójtowicz Stanisław; Polska; niedatowany; 12,5 x 7 cm; drzeworyt; papier; grafika
1558. <b>MJM.WG. 1509</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Teki "Kraków" - 8 linorytów.; 1947; linoryt; papier; grafika
1559. <b>MJM.WG. 1509/1</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Sukiennice"; Borowczyk Walerian; Polska; 1947; 21 x 15 cm; linoryt; papier; grafika
1560. <b>MJM.WG. 1509/2</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Brama Floriańska"; Lewandowska Czesława; Polska; 1947; 21 x 16 cm; linoryt; papier; grafika
1561. <b>MJM.WG. 1509/3</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kościół Mariacki - fragment ołtarza Wita Stwosza"; Brykalski Przemysław; Polska; 1947; 20,7 x 11,3 cm; linoryt; papier; grafika
1562. <b>MJM.WG. 1509/4</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Fragment Wawelu"; Lorek Leszek; Polska; 1947; 19 x 15 cm; linoryt; papier; grafika
1563. <b>MJM.WG. 1509/5</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Wawel - Kurza Stopka"; Tarasin Jan; Polska; 1947; 18 x 15 cm; linoryt; papier; grafika
1564. <b>MJM.WG. 1509/6</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Widok ul Kanonicznej na Wawel"; Tchórzewski Jerzy; Polska; 1947; 22,3 x 15,3 cm; linoryt; papier; grafika
1565. <b>MJM.WG. 1509/7</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kościół św. Idziego"; Wajda Andrzej; Polska; 1947; 22,2 x 15,2 cm; linoryt; papier; grafika
1566. <b>MJM.WG. 1509/8</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Widok z Wawelu"; Nałęcki Konrad; Polska; 1947; 21 x 15 cm; linoryt; papier; grafika

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1567.	<b>MJM.WG. 1510</b> "Oprawiająca ryby".; Szrednicki Konrad; Polska, Kraków; 1951; 48 x 40 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1568.	<b>MJM.WG. 1511</b> "Wacław Sieroszewski".; Thumakowski Janusz; Polska; niedatowany; 22,5 x 18 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1569.	<b>MJM.WG. 1512</b> "Pałac młodzieży".; Scheller W.; Polska; 1952; 21,5 x 34 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1570.	<b>MJM.WG. 1517</b> "Młyn papierniczy".; Chomicz Witold; Polska, Kraków; 1966; 51,5 x 34 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1571.	<b>MJM.WG. 1518</b> "Staropolska drukarnia".; Chomicz Witold; Polska, Kraków; 1961; 50 x 34,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1572.	<b>MJM.WG. 1519</b> "Kompozycja"; Skarżyński Jerzy; Polska, Kraków; 1950; 30,5 x 24,5 cm; tusz, gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1573.	<b>MJM.WG. 1520</b> " O/b-p."; Starzewski Antoni; Polska, Kraków; 1971; 65,4 x 51,4 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1574.	<b>MJM.WG. 1521</b> "II/ab+cd.""; Starzewski Antoni; Polska, Kraków; 1969; 66 x 49 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1575.	<b>MJM.WG. 1522</b> "Koncert I".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; lata 50. XX w.; 34 x 54 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1576.	<b>MJM.WG. 1523</b> "Podmiejski IV".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; lata 50. XX w.; 30 x 48 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1577.	<b>MJM.WG. 1524</b> "Podradomscy I".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; lata 50. XX w.; 33 x 57 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1578.	<b>MJM.WG. 1525</b> "Maszyna archaiczna I".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; lata 50. XX w.; 26 x 44 cm; linoryt; bibuła; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1579.	<b>MJM.WG. 1526</b> Zeszyt z 44 pozycjami serigrafii "Jan Tarasin 1977 -78".; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm.; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1580.	<b>MJM.WG. 1526/1</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1581.	<b>MJM.WG. 1526/2</b> Kompozycja z przedmiotami.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1582.	<b>MJM.WG. 1526/3</b> Kompozycje z przedmiotam.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1583.	<b>MJM.WG. 1526/4</b> Autoportret.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1584.	<b>MJM.WG. 1526/5</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1585.	<b>MJM.WG. 1526/6</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1586.	<b>MJM.WG. 1526/7</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1587.	<b>MJM.WG. 1526/8</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1588.	<b>MJM.WG. 1526/9</b> Kompozycja z przedmiotami.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1589.	<b>MJM.WG. 1526/10</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1590.	<b>MJM.WG. 1526/11</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1591. <b>MJM.WG. 1526/12</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1592. <b>MJM.WG. 1526/13</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja z drzewami.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1593. <b>MJM.WG. 1526/14</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Siatki.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1594. <b>MJM.WG. 1526/15</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1595. <b>MJM.WG. 1526/16</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1596. <b>MJM.WG. 1526/17</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja z kamieni.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1597. <b>MJM.WG. 1526/18</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1598. <b>MJM.WG. 1526/19</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja Plaża.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1599. <b>MJM.WG. 1526/20</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1600. <b>MJM.WG. 1526/21</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Gra i zabawa.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1601. <b>MJM.WG. 1526/22</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Przystań.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1602. <b>MJM.WG. 1526/23</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Przedmioty.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1603. <b>MJM.WG. 1526/24</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1604. <b>MJM.WG. 1526/25</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1605. <b>MJM.WG. 1526/26</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja .; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1606. <b>MJM.WG. 1526/27</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1607. <b>MJM.WG. 1526/28</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Nuty.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1608. <b>MJM.WG. 1526/29</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja. Ptaki.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1609. <b>MJM.WG. 1526/30</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Droga.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1610. <b>MJM.WG. 1526/31</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1611. <b>MJM.WG. 1526/32</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Pagórki.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1612. <b>MJM.WG. 1526/33</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Tyki.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1613. <b>MJM.WG. 1526/34</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	
1614. <b>MJM.WG. 1526/35</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Kompozycja. Karty.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1615.	<b>MJM.WG. 1526/36</b> Kompozycja. Karty.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1616.	<b>MJM.WG. 1526/37</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1617.	<b>MJM.WG. 1526/38</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1618.	<b>MJM.WG. 1526/39</b> Kompozycja z półkami.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1619.	<b>MJM.WG. 1526/40</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1620.	<b>MJM.WG. 1526/41</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1621.	<b>MJM.WG. 1526/42</b> Kompozycja. Mrowisko.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1622.	<b>MJM.WG. 1526/43</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1623.	<b>MJM.WG. 1526/44</b> Kompozycja abstrakcyjna.; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1977-78; 39 x 29 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1624.	<b>MJM.WG. 1527</b> "Sytuacja".; Tarasin Jan; Polska, Warszawa; 1978; 48 x 36 cm; tusz; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1625.	<b>MJM.WG. 1528</b> "Przejście".; Hoffman Henryk; Polska, Kraków; wrzesień 1979; 60 x 39 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1626.	<b>MJM.WG. 1529</b> "Dewastacja hitlerowska"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1627.	<b>MJM.WG. 1530</b> "Powieszeni".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1628.	<b>MJM.WG. 1531</b> "Likwidacja"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1629.	<b>MJM.WG. 1532</b> "Tortury"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1630.	<b>MJM.WG. 1533</b> "Protest"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1631.	<b>MJM.WG. 1534</b> "Trofea ludobójców"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1632.	<b>MJM.WG. 1535</b> "Grupowanie dzieci"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1633.	<b>MJM.WG. 1536</b> "Palenie dzieci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1634.	<b>MJM.WG. 1537</b> "Palenie żywcem".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1635.	<b>MJM.WG. 1538</b> "Sytuacja w obozie."; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1636.	<b>MJM.WG. 1539</b> "Światło nad dołem"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1637.	<b>MJM.WG. 1540</b> "Wyjście przez komin"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1638.	<b>MJM.WG. 1541</b> "Ludobójcy"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

1639.	<b>MJM.WG. 1542</b> "Tragedia dzieci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1640.	<b>MJM.WG. 1543</b> "Wiązanie zakładników".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1641.	<b>MJM.WG. 1544</b> "Rodzina w obozie"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1642.	<b>MJM.WG. 1545</b> "Szubienica"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1643.	<b>MJM.WG. 1546</b> "Groza śmierci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1644.	<b>MJM.WG. 1547</b> "Pod murem".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1645.	<b>MJM.WG. 1548</b> "Wiązka dzieci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1646.	<b>MJM.WG. 1549</b> "Ściana śmierci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1647.	<b>MJM.WG. 1550</b> "Gehenna".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1648.	<b>MJM.WG. 1551</b> "Zatruta woda"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1649.	<b>MJM.WG. 1552</b> "Za drutami"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1650.	<b>MJM.WG. 1553</b> "Numeracja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1651.	<b>MJM.WG. 1554</b> "Sytuacja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1652.	<b>MJM.WG. 1555</b> "Selekcja dzieci od matek".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1653.	<b>MJM.WG. 1556</b> "W drodze do komory gazowej".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1654.	<b>MJM.WG. 1557</b> "Transport".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1655.	<b>MJM.WG. 1558</b> "Spoczynek"; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1656.	<b>MJM.WG. 1559</b> "W obliczu krematorium".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1657.	<b>MJM.WG. 1560</b> "Palenie zwłok".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1658.	<b>MJM.WG. 1561</b> "Egzekucja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1659.	<b>MJM.WG. 1562</b> "Apel".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1660.	<b>MJM.WG. 1563</b> "Łapanka".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1661.	<b>MJM.WG. 1564</b> "Wyrok".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1662.	<b>MJM.WG. 1565</b> "Po selekcji".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1663.	<b>MJM.WG. 1566</b> "Pomścimy się".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1976; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1664.	<b>MJM.WG. 1567</b> "Rozstrzelanie".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1665.	<b>MJM.WG. 1568</b> "Mordercy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 21 x 29,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1666.	<b>MJM.WG. 1569</b> "Rowerzysta I. Pierwszy upadek".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 50 x 35 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1667.	<b>MJM.WG. 1570</b> "Rowerzysta II. Drugi upadek".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 60 x 40 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1668.	<b>MJM.WG. 1571</b> "Rowerzysta III. Trzeci upadek".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 28,5 x 50,5 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1669.	<b>MJM.WG. 1572</b> "Rowerzysta IV. Zdrada".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 50 x 23 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1670.	<b>MJM.WG. 1573</b> "Rowerzysta V. Czy to możliwe?".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 50 x 31,5 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1671.	<b>MJM.WG. 1574</b> "Rowerzysta VI. Łęki".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 32 x 28 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1672.	<b>MJM.WG. 1575</b> "Rowerzysta VII. Uważaj".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 30 x 30 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1673.	<b>MJM.WG. 1576</b> "Rowerzysta VIII. Zasadzka".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 30 x 50 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1674.	<b>MJM.WG. 1577</b> "Rowerzysta IX. W sieci".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 40 x 49 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1675.	<b>MJM.WG. 1578</b> "Rowerzysta X. Pogarda".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1965; 19 x 50 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1676.	<b>MJM.WG. 1579</b> "Rowerzysta XI. Zdeptany".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 65 x 49 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1677.	<b>MJM.WG. 1580</b> "Rowerzysta XII. Zniknąć?".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1965; 30 x 50 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1678.	<b>MJM.WG. 1581</b> "Rowerzysta XIII. Całun".; Wejman Mieczysław; Polska, Warszawa; 1964; 25 x 30 cm; akwaforta; papier czerpany; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1679.	<b>MJM.WG. 1596</b> "Płot śmierci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1680.	<b>MJM.WG. 1597</b> "Ekshumowani".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1681.	<b>MJM.WG. 1598</b> "Wizja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1970; 29,5 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1682.	<b>MJM.WG. 1599</b> "Jeńcy amerykańscy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1683.	<b>MJM.WG. 1600</b> "Amerykański obóz w Cholon".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

---

1684. <b>MJM.WG. 1601</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Wietnamsko-amerykański Wyścig Pokoju".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 30 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	
1685. <b>MJM.WG. 1602</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Mapa Wietnamu".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	
1686. <b>MJM.WG. 1603</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Bombardowanie Bink Gia".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	
1687. <b>MJM.WG. 1604</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Amerykanie w Khe Sanh"..; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1688. <b>MJM.WG. 1605</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Jeńcy wietnamscy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1689. <b>MJM.WG. 1606</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Pięćdziesiąty tysięcny nalot na Wietnam".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1690. <b>MJM.WG. 1607</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Partyzanci wietnamscy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 23 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	
1691. <b>MJM.WG. 1608</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Nike wietnamska".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 30 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	
1692. <b>MJM.WG. 1609</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Tarcza wietnamska".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1693. <b>MJM.WG. 1610</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Obrona twierdzy w Khe Sanh".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1694. <b>MJM.WG. 1611</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Zlikwidowany obóz".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 30 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	
1695. <b>MJM.WG. 1612</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Ruch oporu".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 30 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	
1696. <b>MJM.WG. 1613</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Bombardowanie jeńców w Wietnamie".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	
1697. <b>MJM.WG. 1614</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Partyzanci".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1698. <b>MJM.WG. 1615</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Obcięte uszy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	
1699. <b>MJM.WG. 1616</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Rozpruwanie brzuchów".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1700. <b>MJM.WG. 1617</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Przed egzekucją".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1701. <b>MJM.WG. 1618</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Wyrwane wnętrzności".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 23 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	
1702. <b>MJM.WG. 1619</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Wioski strategiczne".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1703. <b>MJM.WG. 1620</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Walka".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	
1704. <b>MJM.WG. 1621</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Atak bydła".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 24 cm; tusz; papier; rysunek	
1705. <b>MJM.WG. 1622</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Mętna sytuacja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	
1706. <b>MJM.WG. 1623</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Rzeczywistość wietnamska".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	

---

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1707.	<b>MJM.WG. 1624</b> "Dialog od oka".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1708.	<b>MJM.WG. 1625</b> "Boks Xuana Thuy'a z harrimanem".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 30 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1709.	<b>MJM.WG. 1626</b> "Pieta wietnamska".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1710.	<b>MJM.WG. 1627</b> "Rokowania Parysko-Wietnamskie".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1711.	<b>MJM.WG. 1628</b> "Złom wietnamski".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 23 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1712.	<b>MJM.WG. 1629</b> "Obcięte głowy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1713.	<b>MJM.WG. 1630</b> "W płomieniach wojny".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1714.	<b>MJM.WG. 1631</b> "Olimpiada wietnamska".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1715.	<b>MJM.WG. 1632</b> "Mecz wojenny USA - Wietnam".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1716.	<b>MJM.WG. 1633</b> "Paleni żywcem".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1717.	<b>MJM.WG. 1634</b> "Widmo Wietnamu".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1718.	<b>MJM.WG. 1635</b> "Demonstracjaprzeciw wojnie".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1719.	<b>MJM.WG. 1636</b> "Adoracja księżycy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1720.	<b>MJM.WG. 1637</b> "Walki w Phon Thien".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1721.	<b>MJM.WG. 1638</b> "Terror w Wietnamie.;" Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1722.	<b>MJM.WG. 1639</b> "Partyzanci wietnamscy".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1723.	<b>MJM.WG. 1640</b> "Protest".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1724.	<b>MJM.WG. 1641</b> "Likwidacja jeńców".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 30 x 42 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1725.	<b>MJM.WG. 1642</b> "Konferencja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1726.	<b>MJM.WG. 1643</b> "Dialog wietnamski".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1727.	<b>MJM.WG. 1644</b> "Tragedia Wietnamu".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1728.	<b>MJM.WG. 1645</b> "Torturowanie kapłanów buddyjskich".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1729.	<b>MJM.WG. 1646</b> "Trucie bydła (Herbicydy)".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 24 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1730.	<b>MJM.WG. 1647</b> "Incident w Zatoce Tonkińskiej".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 24 x 16 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1731. <b>MJM.WG. 1648</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Egzekucja".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1732. <b>MJM.WG. 1649</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Łazy dog".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1733. <b>MJM.WG. 1650</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Widmo wietnamskie".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1734. <b>MJM.WG. 1651</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Obraz Wietnamu".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1735. <b>MJM.WG. 1652</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Bombardowanie twierdzy w Khe Sanh".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 42 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1736. <b>MJM.WG. 1653</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Artyleria wietnamska".; Paciak Władysław; Polska, Radom; 1968; 16 x 24 cm; tusz; papier; rysunek
1737. <b>MJM.WG. 1654</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Powierzchnia II".; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1979; 61,5 x 85 cm; litografia; brystol; grafika
1738. <b>MJM.WG. 1655</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Powierzchnia III".; Kamiński St. Zbigniew; Polska, Radom; 1979; 62 x 86 cm; litografia; brystol; grafika
1739. <b>MJM.WG. 1656</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Ryba"; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; niedatowany; 34,5 x 43,5 cm; linoryt; papier; grafika
1740. <b>MJM.WG. 1657</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Plaża"; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; niedatowany; 45 x 30 cm; linoryt; papier; grafika
1741. <b>MJM.WG. 1658</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kadłub II"; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; niedatowany; 51 x 32 cm; linoryt; papier; grafika
1742. <b>MJM.WG. 1659</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Nikodem 1".; Popławska Bożena; Polska, Radom; 1975; 38 x 41 cm; suchoryt; papier; grafika
1743. <b>MJM.WG. 1660</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Nikodem 4".; Popławska Bożena; Polska, Radom; 1975; 41 x 38 cm; suchoryt; papier; grafika
1744. <b>MJM.WG. 1662</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Redukcja".; Stażewski Henryk; Polska; 1976; 32 x 32 cm; serigrafia; papier; grafika
1745. <b>MJM.WG. 1663</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Redukcja".; Stażewski Henryk; Polska; 1976; 32 x 32 cm; serigrafia; papier; grafika
1746. <b>MJM.WG. 1664</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Redukcja".; Stażewski Henryk; Polska; 1976; 32 x 32 cm; serigrafia; papier; grafika
1747. <b>MJM.WG. 1665</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kompozycja".; Stażewski Henryk; Polska; 1976; 60 x 60 cm; serigrafia; papier; grafika
1748. <b>MJM.WG. 1666</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kompozycja VII/XXV".; Stażewski Henryk; Polska; 1974/79; 60 x 60 cm; serigrafia; papier; grafika
1749. <b>MJM.WG. 1667</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kompozycja".; Stażewski Henryk; Polska; 1976; 60 x 60 cm; serigrafia; papier; grafika
1750. <b>MJM.WG. 1668</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kompozycja".; Stażewski Henryk; Polska; 1975; 29,5 x 29,5 cm; serigrafia; papier; grafika
1751. <b>MJM.WG. 1669</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kompozycja".; Stażewski Henryk; Polska; 1976; 44 x 44 cm; serigrafia; papier; grafika
1752. <b>MJM.WG. 1670</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autoportret 74".; Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1974; 46 x 62,5 cm; kredka; papier czarny; rysunek
1753. <b>MJM.WG. 1671</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kształt ciągłości 99...100...101 metrów".; Jurkiewicz Zdzisław; Polska, Wrocław; 1972; 70 x 116 cm; tusz; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1754.	<b>MJM.WG. 1672</b> "Miejsce obecności I".; Bujnowski Jan; Polska; 1979; 36 x 48 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1755.	<b>MJM.WG. 1673</b> "Miejsce obecności II".; Bujnowski Jan; Polska; 1979; 36 x 48 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1756.	<b>MJM.WG. 1674</b> "Miejsce obecności III".; Bujnowski Jan; Polska; 1979; 36 x 48 cm; piórko, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1757.	<b>MJM.WG. 1675</b> "21.III.74."; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1974; 64,5 x 50 cm; tusz, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1758.	<b>MJM.WG. 1676</b> "Faustyna".; Gawdzik-Brzozowska Barbara; Polska, Zakopane; 1979; 46 x 37 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1759.	<b>MJM.WG. 1677</b> "Kasper".; Gawdzik-Brzozowska Barbara; Polska, Zakopane; 1979; 47 x 34 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1760.	<b>MJM.WG. 1678</b> "Głowa I".; Wójtowicz Stanisław; Polska, Kraków; 1978; 48 x 36 cm; pastel olejny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1761.	<b>MJM.WG. 1679</b> "Głowa II".; Wójtowicz Stanisław; Polska, Kraków; 1978; 48 x 36 cm; pastel olejny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1762.	<b>MJM.WG. 1680</b> "Rycerz I".; Wójtowicz Stanisław; Polska, Kraków; 1974; 49 x 32 cm; pastel olejny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1763.	<b>MJM.WG. 1681</b> "Figura II".; Wójtowicz Stanisław; Polska, Kraków; 1978; 48 x 36 cm; pastel olejny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1764.	<b>MJM.WG. 1682</b> "Ars horne. Rysunek 3 - Harfa Eola".; Szwacz Bogusław; Polska, Warszawa; 1980; 32 x 32 cm; relief, sangwina, ołówek, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1765.	<b>MJM.WG. 1683</b> "Ars horne. Rysunek 2 - Znak czasu".; Szwacz Bogusław; Polska, Warszawa; 1980; 31,5 x 32 cm; relief, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1766.	<b>MJM.WG. 1684</b> "Do cegły".; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 1975; 47 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1767.	<b>MJM.WG. 1685</b> "Ceglany mur".; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 1975; 47 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1768.	<b>MJM.WG. 1686</b> "XXX".; Grzywacz Zbylut; Polska, Kraków; 1979; 47,5 x 35,5 cm; pastel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1769.	<b>MJM.WG. 1687</b> "XXX".; Grzywacz Zbylut; Polska, Kraków; 1979; 35,5 x 48 cm; pastel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1770.	<b>MJM.WG. 1688</b> "Rycerz II".; Wójtowicz Stanisław; Polska, Kraków; 1978; 48 x 36 cm; pastel olejny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1771.	<b>MJM.WG. 1689</b> "Figura I".; Wójtowicz Stanisław; Polska, Kraków; 1978; 48 x 36 cm; pastel olejny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1772.	<b>MJM.WG. 1690</b> "Wistość rzeczy..."; Płoski Andrzej; Szwecja; 1979; 31 x 39 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1773.	<b>MJM.WG. 1691</b> "Tak słucham..."; Płoski Andrzej; Szwecja; 1979; 46 x 76 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1774.	<b>MJM.WG. 1694</b> "Zapis VIII"; Zawadzka-Rykała Ewa; Polska, Sosnowiec; 1979; 60 x 82,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1775.	<b>MJM.WG. 1695</b> "Zapis XI"; Zawadzka-Rykała Ewa; Polska, Sosnowiec; 1979; 60 x 82,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1776.	<b>MJM.WG. 1696</b> "Rysunek 23 A".; Chrostowska-Piotrowicz Halina; Polska, Warszawa; 1974; 70 x 51 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1777. <b>MJM.WG. 1698</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Kompozycja streficzna nr 54"; Stażewski Henryk; Polska, Warszawa; 1975; 30 x 30 cm; ołówek, długopis; papier; rysunek
1778. <b>MJM.WG. 1699</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Bez tytułu.; Stażewski Henryk; Polska, Warszawa; niedatowany; 29,5 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1779. <b>MJM.WG. 1701</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Bez tytułu.; Stażewski Henryk; Polska, Warszawa; niedatowany; 30 x 30 cm; tusz; papier; rysunek
1780. <b>MJM.WG. 1702</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Bez tytułu.; Stażewski Henryk; Polska, Warszawa; niedatowany; 40 x 40 cm; tusz; papier; rysunek
1781. <b>MJM.WG. 1703</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autonomiczna rzeczywistość I"; Gustowska Izabella; Polska, Poznań; 1979; 69 x 85 cm; tusz, mieszana; flizelina, papier; rysunek
1782. <b>MJM.WG. 1704</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autonomiczna rzeczywistość II"; Gustowska Izabella; Polska, Poznań; 1979; 69 x 85 cm; tusz, mieszana; flizelina, papier; rysunek
1783. <b>MJM.WG. 1705</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autonomiczna rzeczywistość III"; Gustowska Izabella; Polska, Poznań; 1979; 69 x 85 cm; tusz, mieszana; flizelina, papier; rysunek
1784. <b>MJM.WG. 1706</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 1, 1, 1, 2, 1, 3..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1785. <b>MJM.WG. 1707</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 2, 1, 2, 2, 3..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1786. <b>MJM.WG. 1708</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 3, 1, 3, 2, 3, 3..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1787. <b>MJM.WG. 1709</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 4, 1, 4, 2, 4, 3..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1788. <b>MJM.WG. 1710</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 1, 2, 3, 4, 5, 6..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1789. <b>MJM.WG. 1711</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 1, 2, 3, 4, 5, 6..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1790. <b>MJM.WG. 1712</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 1 + 2, 3 + 4, 5 + 6, 7 + 8, 9 + 10..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1791. <b>MJM.WG. 1713</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1792. <b>MJM.WG. 1714</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. 1x2, 3x4, 5x6, 7x8, 9x10..."; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1793. <b>MJM.WG. 1715</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Portfolio złożone. "; Winiarski Ryszard; Polska, Warszawa; 1978/79; 20 x 20 cm; serigrafia; papier; grafika
1794. <b>MJM.WG. 1717</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Krajobraz podwodny"; Tchorzewski Jerzy; Polska, Warszawa; 1979; 70,5 x 50 cm; tempera; papier; rysunek
1795. <b>MJM.WG. 1719</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Między skończonością a nieskończonością XXIII"; Sztabiński Grzegorz; Polska, Łódź; 1978/79; 38,8 x 38,8 cm; tusz; papier; rysunek
1796. <b>MJM.WG. 1720</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Między skończonością a nieskończonością XIV"; Sztabiński Grzegorz; Polska, Łódź; 1978/79; 38,8 x 38,8 cm; tusz; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1797.	<b>MJM.WG. 1721</b> "Między skończonością a nieskończonością XXV".; Sztabiński Grzegorz; Polska, Łódź; 1978/79; 38,8 x 38,8 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1798.	<b>MJM.WG. 1722</b> "Akt".; Nowosielski Jerzy; Polska, Kraków; 1976; 85 x 60,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1799.	<b>MJM.WG. 1723</b> "Akt".; Nowosielski Jerzy; Polska, Kraków; 1976; 76 x 59 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1800.	<b>MJM.WG. 1724</b> "Świąteczne dary związkowców".; Dwurnik Edward; Polska, Warszawa; 1980; 58,3 x 48,7 cm; tusz, ołówek, linoryt; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1801.	<b>MJM.WG. 1725</b> 'Sonia".; Lebenstein Jan; Paryż, Francja; 1973; 70 x 49,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1802.	<b>MJM.WG. 1726</b> 'Quadra pede".; Lebenstein Jan; Paryż, Francja; 1973; 46 x 44,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1803.	<b>MJM.WG. 1728</b> "Sanatorium VI".; Gielniak Józef; Polska, Bukowiec; 1959; 20 x 26 cm; linoryt; bibuła japońska; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1804.	<b>MJM.WG. 1730</b> "Improwizacja na temat stworzenia świata".; Gielniak Józef; Polska, Bukowiec; 1958; 16 x 24 cm; linoryt; bibuła japońska; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1805.	<b>MJM.WG. 1731</b> "Improwizacja I (En hommage a V. van Gogh)".; Gielniak Józef; Polska, Bukowiec; 1958; 18 x 26 cm; linoryt; bibuła japońska; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1806.	<b>MJM.WG. 1733</b> "XXX".; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1980; 65 x 48,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1807.	<b>MJM.WG. 1734</b> "XXX".; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1980; 70,5 x 50,4 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1808.	<b>MJM.WG. 1735</b> "Peruka zalatuje tęgo".; Brzozowski Tadeusz; Polska, Zakopane; 1979; 30 x 41 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1809.	<b>MJM.WG. 1736</b> "Salopa chrześci".; Brzozowski Tadeusz; Polska, Zakopane; 1979; 55 x 37 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1810.	<b>MJM.WG. 1737</b> "Anyżem sakpalto trąci".; Brzozowski Tadeusz; Polska, Zakopane; 1979; 58 x 50 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1811.	<b>MJM.WG. 1738</b> "Z cyklu: Głowy.".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1977; 29,6 x 21,2 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1812.	<b>MJM.WG. 1739</b> "Z cyklu: Głowy.".; Mańczyński Krzysztof; Radom, Polska; 1977; 29,7 x 20,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1813.	<b>MJM.WG. 1740</b> "Niemożliwość nieskończona - trójkąt".; Kubasiewicz Jan; Łódź, Polska; 1979 (rep'81); 54 x 62 cm; ołówek; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1814.	<b>MJM.WG. 1741</b> "Niemożliwość nieskończona - kwadrat".; Kubasiewicz Jan; Łódź, Polska; 1979 (rep'81); 54 x 62 cm; ołówek; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1815.	<b>MJM.WG. 1742</b> "Niemożliwość nieskończona - koło".; Kubasiewicz Jan; Łódź, Polska; 1979 (rep'81); 54 x 62 cm; ołówek; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1816.	<b>MJM.WG. 1743</b> "Postacie".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1980; 51,5 x 73 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1817.	<b>MJM.WG. 1744</b> "Scena z maską".; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1979/80; 73 x 51,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1818.	<b>MJM.WG. 1745</b> "Portret rodzinny".; Bulla Ignacy; Bydgoszcz, Polska; 1978; 68 x 48 cm; tusz, piórko; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1819.	<b>MJM.WG. 1746</b> "Portret czasu.; Bulla Ignacy; Bydgoszcz, Polska; 1978; 68,5 x 48 cm; tusz, piórko; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1820.	<b>MJM.WG. 1747</b> "Robotnik".; Bulla Ignacy; Bydgoszcz, Polska; 1976; 50 x 70 cm; tusz, piórko; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1821.	<b>MJM.WG. 1748</b> "Pejzaż wietrzny".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1976; 66 x 87 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1822.	<b>MJM.WG. 1749</b> "Pejzaż o zachodzie słońca".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1977; odb.: 42,3 x 71 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1823.	<b>MJM.WG. 1750</b> "Realizacja planu XI".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1981; 50 x 76 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1824.	<b>MJM.WG. 1751</b> "Realizacja planu XII".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1981; 50 x 75 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1825.	<b>MJM.WG. 1752</b> "Trzy pokolenia, trzy daty".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1981; 50 x 71 cm; ołówek, kredka, tusz, stemplowanie, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1826.	<b>MJM.WG. 1753</b> "Po obu stronach bramy (sierpień 1980)".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1981; 64,5 x 48 cm; kredka, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1827.	<b>MJM.WG. 1754</b> "Niby wieża Babel".; Kotkowski Włodzimierz; Kraków, Polska; VI. 1981; 60 x 51 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1828.	<b>MJM.WG. 1755</b> "Kształt ciągłości 5 x 25 m".; Jurkiewicz Zdzisław; Polska, Wrocław; 1972; 112 x 57,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1829.	<b>MJM.WG. 1756</b> "Akt".; Haufa Maciej; Poznań, Polska; 1976; 100 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1830.	<b>MJM.WG. 1757</b> "Zasłony".; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1981; 73 x 51,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1831.	<b>MJM.WG. 1758</b> "Rysunek z opisem agnostycznym".; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 3.III.1978 r.; dwie części: 31 x 26,5 cm każda; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1832.	<b>MJM.WG. 1759</b> "Noc".; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 30.X.1971; 64,5 x 48 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1833.	<b>MJM.WG. 1760</b> "Gra losowa".; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1976; część 1: 71 x 49,5 cm, część 2: 71 x 50 cm; tusz, fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1834.	<b>MJM.WG. 1761</b> "Pejzaż z kołami".; Piotrowicz Jerzy; Poznań, Polska; 1980; 31 x 48,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1835.	<b>MJM.WG. 1762</b> "O obrotach VI".; Sztabiński Grzegorz; Polska, Łódź; 1980; 63 x 49,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1836.	<b>MJM.WG. 1763</b> "Studium fali III".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1976; 44 x 60 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1837.	<b>MJM.WG. 1766</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1979; 42,2 x 61 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1838.	<b>MJM.WG. 1767</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1979; 42,2 x 61 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1839.	<b>MJM.WG. 1768</b> "Wieczorem".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1976; odb.: 57 x 71,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1840.	<b>MJM.WG. 1769</b> "Noc świętojańska".; Pakulski Józef; Warszawa, Polska; 1971; 47 x 60 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1841.	<b>MJM.WG. 1770</b> Bez tytułu.; Cybulski Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 30 x 20 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1842.	<b>MJM.WG. 1771</b> Bez tytułu.; Cybulski Andrzej; Kraków, Polska; 1948; 20 x 30 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1843.	<b>MJM.WG. 1772</b> "ML 1"; Starczewski Antoni; Polska, Łódź; 1973; odb.: 42,8 x 41,8 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1844.	<b>MJM.WG. 1773</b> "Na szczudłach"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1981; 50,3 x 35,5 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1845.	<b>MJM.WG. 1775</b> "Kompozycja erotyczna"; Skarżyński Jerzy; Kraków, Polska; 1950; 32,5 x 24,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1846.	<b>MJM.WG. 1776</b> "Fantom a la Pablo (II wersja)"; Aleksium Jan Jaromir; Wrocław, Polska; 1982; 51 x 73 cm; tempera, akryl; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1847.	<b>MJM.WG. 1777</b> "Fantom a la Kardynał"; Aleksium Jan Jaromir; Wrocław, Polska; 1981; 51 x 73 cm; tempera, akryl; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1848.	<b>MJM.WG. 1778</b> "Fantom a la Marinetti"; Aleksium Jan Jaromir; Wrocław, Polska; 1981; 51 x 73 cm; tempera, akryl; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1849.	<b>MJM.WG. 1779</b> "XXIV Studia Talmudyczne"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 21.VI.1981; 76,5 x 56,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1850.	<b>MJM.WG. 1780</b> "Sama"; Zabrzaska-Grzywacz Teresa; Kraków, Polska; niedatowany; 12,5 x 22,5 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1851.	<b>MJM.WG. 1781</b> "Profesjonal ize"; Brzozowski Tadeusz; Zakopane, Polska; 1981; 51 x 36 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1852.	<b>MJM.WG. 1782</b> "Wielopole - Wielopole"; Kantor Tadeusz; Kraków, Polska; 1980; 31 x 21 cm.; gwasz, olej, collage; płyta pilśniowa; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1853.	<b>MJM.WG. 1783</b> "Kompozycja"; Nowosielski Jerzy; Łódź; 1950; 23 x 33 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1854.	<b>MJM.WG. 1784</b> "Kompozycja"; Nowosielski Jerzy; Łódź, Polska; 1950; 23 x 33 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1855.	<b>MJM.WG. 1785</b> "2901"; Stajuda Jerzy; Warszawa, Polska; niedatowany; 49 x 63,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1856.	<b>MJM.WG. 1786</b> "2802"; Stajuda Jerzy; Warszawa, Polska; niedatowany; 23 x 32,5 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1857.	<b>MJM.WG. 1788</b> "Halucynacje IX"; Uhryniewicz Jan; Kraków, Polska; 1981; 20 x 14,3 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1858.	<b>MJM.WG. 1789</b> Bez tytułu.; Wejman Krzysztof; Kraków, Polska; 5.VII.1981; 63 x 48,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1859.	<b>MJM.WG. 1790</b> Bez tytułu (6).; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 19 x 19,5 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1860.	<b>MJM.WG. 1791</b> Bez tytułu (18).; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 15 x 25,5 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1861.	<b>MJM.WG. 1792</b> Bez tytułu.; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 28,5 x 23 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1862.	<b>MJM.WG. 1793</b> Bez tytułu.; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 24 x 21 cm cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1863.	<b>MJM.WG. 1794</b> Bez tytułu.; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 26,5 x 23,5 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1864.	<b>MJM.WG. 1795</b> "Owal z szarościami".; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 34 x 24,4 cm; farba plakatowa; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1865.	<b>MJM.WG. 1796</b> "Owal brązowy".; Różańska Eugenia; Warszawa, Polska; niedatowany; 33,8 x 24,4 cm; farba plakatowa; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1866.	<b>MJM.WG. 1797</b> "Nr 5555 Strażnicy pałacu (Kadłubki)".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1980; 49 x 58,5 cm; tusz, ołówek, stemplowanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1867.	<b>MJM.WG. 1798</b> "Nr 5605 "Prawo rewolucji".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1980; 58,5 x 49 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1868.	<b>MJM.WG. 1799</b> "Nr 5731 Stoczniovec".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 20.08.1980; 51 x 38 cm; ołówek, stemplowanie, kredka, collage, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1869.	<b>MJM.WG. 1800</b> "Nr 5739 Strajk - Viktoria!".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 23.08.1980; 58,5 x 49 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1870.	<b>MJM.WG. 1801</b> "Nr 5831 Groby Grudnia".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 16-17.12.1980; 61,5 x 43 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1871.	<b>MJM.WG. 1802</b> "Nr 5836 Rachunki krzywd".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 16-20.12.1980; 61,5 x 43 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage, kredka, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1872.	<b>MJM.WG. 1803</b> "Nr 5886 Gotowość strajkowa".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1981; 59 x 84 cm; ołówek, stemplowanie, collage, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1873.	<b>MJM.WG. 1804</b> "Nr 5895 Bez tytułu (Solidarność)".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 3.04.1981; 61 x 43 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1874.	<b>MJM.WG. 1805</b> "Nr 5928 Bezwolny motłoch".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 22-23.06.1981; 61 x 86 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1875.	<b>MJM.WG. 1806</b> "Nr 6035 Przed pieśnią.".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 16.09.1981; 49 x 58,5 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1876.	<b>MJM.WG. 1807</b> "Nr 6137 Wiosna".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 9.05.1981; 73,5 x 62 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage, kredka, tempera, długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1877.	<b>MJM.WG. 1808</b> "Nr 6431 Krzyże - czołgi".; Dwurnik Edward; Warszawa, Polska; 1981; 58,5 x 49 cm; tusz, ołówek, stemplowanie, collage, kredka, linoryt; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1878.	<b>MJM.WG. 1809</b> "Pejzaż stołowy".; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1975; 61 x 74 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1879.	<b>MJM.WG. 1810</b> "Poszukiwanie".; Olszewski Aleksander; Radom, Polska; 1972; 41 x 28,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1880.	<b>MJM.WG. 1811</b> Bez tytułu.; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 1981; 22,5 x 40 cm; gwasz, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1881.	<b>MJM.WG. 1812</b> Bez tytułu.; Rosenstein Erna; Polska; 1951; 21 x 29,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1882.	<b>MJM.WG. 1813</b> "Droga".; Rosenstein Erna; Polska; 1980; 20,5 x 29,2 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1883.	<b>MJM.WG. 1814</b> "Instrument".; Rosenstein Erna; Polska; 1980; 22,6 x 32,4 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1884.	<b>MJM.WG. 1815</b> "Głowa I (Biały poeta)".; Wójtowicz Stanisław; Kraków, Polska; 1980; 64 x 48 cm; ołówek, kredka, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1885.	<b>MJM.WG. 1816</b> Bez tytułu.; Malina Jerzy; Polska; 1948; 20,9 x 26,5 cm; tempera, dekalkomania; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1886.	<b>MJM.WG. 1817</b> Bez tytułu.; Malina Jerzy; Polska; 1948; 18,6 x 21,9 cm; tempera, dekalkomania; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1887.	<b>MJM.WG. 1818</b> Bez tytułu.; Malina Jerzy; Polska; 1948; 14,6 x 26,7 cm; tempera, dekalkomania; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1888.	<b>MJM.WG. 1819</b> Bez tytułu.; Nowosielski Jerzy; Polska; ok. 1950; 41,2 x 29 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1889.	<b>MJM.WG. 1820</b> "Renesansowy autoportret (Akt w czarnym kapeluszu)".; Popławski Janusz; Radom, Polska; 1980; 99,5 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1890.	<b>MJM.WG. 1821</b> "Warka".; Włodarska M. Lidia; Polska; 1983; 61 x 73,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1891.	<b>MJM.WG. 1822</b> "Struktury".; Strzelec Małgorzata; Radom, Polska; niedatowany; 42 x 29 cm; pastel, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1892.	<b>MJM.WG. 1823</b> "Pejzaż".; Minajew Andrzej; Radom, Polska; niedatowany; 76,8 x 56 cm; olej; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1893.	<b>MJM.WG. 1824</b> "Krynica Morska".; Wysocka Helena; Radom, Polska; niedatowany; 33,5 x 24,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1894.	<b>MJM.WG. 1825</b> "Zakopane".; Wysocka Helena; Radom, Polska; niedatowany; 19 x 24 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1895.	<b>MJM.WG. 1826</b> "Pejzaż beskidzki".; Krysińska Halina; Radom, Polska; 1958; 33,5 x 47,7 [w świetle oprawy]; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1896.	<b>MJM.WG. 1827</b> "Taniec"; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1965; 13,3 x 14,2 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1897.	<b>MJM.WG. 1829</b> "Ucieczka".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1966; 15,3 x 21,6 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1898.	<b>MJM.WG. 1831</b> "U Adama"; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1968; 11,7 x 15 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1899.	<b>MJM.WG. 1832</b> "Środa u A.".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1969; 11 x 15 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1900.	<b>MJM.WG. 1833</b> "Odyszeusz dla B.".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1969; 13,4 x 14,8 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1901.	<b>MJM.WG. 1834</b> "Kuszenie".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1972; 9,7 x 13,3 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1902.	<b>MJM.WG. 1835</b> "Kuszenie z A.".; Gaj Jacek; Kraków, Polska; 1972; 14 x 12,8 cm; miedzioryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1903.	<b>MJM.WG. 1836</b> "Kobieta"; Nowosielski Jerzy; Kraków, Polska; ok. 1950; 35 x 24,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1904.	<b>MJM.WG. 1837</b> "Droga jednokierunkowa czyli niemożliwość zawrócenia"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 4.11.-24.11.1978; 36 x 48 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1905.	<b>MJM.WG. 1838</b> "Skrzyżowanie czyli miejsce oznaczone"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; XII.1978; 36 x 48 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1906.	<b>MJM.WG. 1839</b> "Stan skupienia"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 17.01.-24.02.1979; 36 x 48 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1907.	<b>MJM.WG. 1840</b> "Miejsce słowa".; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; III-IV.1979; 36 x 48 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1908.	<b>MJM.WG. 1841</b> "Autoportret z zagadkowym przedmiotem".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1976; 14 x 11,8 cm; mezzotinta kolorowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1909.	<b>MJM.WG. 1842</b> "Martwa natura o zmroku".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1977; 27 x 33 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1910.	<b>MJM.WG. 1843</b> "Martwa natura z reprodukcjami".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1977; 32,8 x 29,4 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1911.	<b>MJM.WG. 1844</b> "Wnętrze I".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1982; 16 x 14,5 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1912.	<b>MJM.WG. 1845</b> "Ta świeca jeszcze płonie".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1982; 16,8 x 20,6 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1913.	<b>MJM.WG. 1846</b> "Gałązka kawy II".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1982; 26 x 22 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1914.	<b>MJM.WG. 1847</b> "Matka natura II".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1976; 18 x 23 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1915.	<b>MJM.WG. 1848</b> "Martwa natura z klepsydrą".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1982; 15 x 19,8 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1916.	<b>MJM.WG. 1849</b> "Martwa natura z niedokończonym portretem".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1978; 20,3 x 20,3 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1917.	<b>MJM.WG. 1850</b> "Martwa natura z czerwonym jabłkiem".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1978; 22 x 18 cm; mezzotinta kolorowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1918.	<b>MJM.WG. 1851</b> "Martwa natura z kwiatami".; Jackowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1978; 21,6 x 21,8 cm; mezzotinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1919.	<b>MJM.WG. 1852</b> Zarastanie; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1967; 18,2 x 29,8 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1920.	<b>MJM.WG. 1853</b> "Uciezka chorej".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1967; 17,2 x 32,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1921.	<b>MJM.WG. 1854</b> "Mijamy się..."; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1968; 21 x 28 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1922.	<b>MJM.WG. 1855</b> "W morze..."; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1969; 20,5 x 26,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1923.	<b>MJM.WG. 1856</b> "Wielokrotnie sam"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1969; 26,5 x 16,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1924.	<b>MJM.WG. 1857</b> "Złudzenie"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1969; 16,5 x 9 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1925.	<b>MJM.WG. 1858</b> "Tej jednej także nie dało się uratować".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1970; 17 x 22,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1926.	<b>MJM.WG. 1859</b> "Poszukiwanie grobu dzisiaj (1943 - 1973).; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1975; 20,5 x 24 cm; akwaforta, miękki werniks; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1927.	<b>MJM.WG. 1860</b> "Fedra wg Racine'a - węzeł tragedii".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1975; 21,7 x 22 cm; akwaforta barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1928.	<b>MJM.WG. 1861</b> "Historia Fedry wg Racine'a; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1974; 22,5 x 16,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1929.	<b>MJM.WG. 1862</b> "Wielka Improwizacja - mała stabilizacja".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1976; 21,5 x 21,5 cm; akwaforta barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1930.	<b>MJM.WG. 1863</b> "Pieta w trójnasób - Współczułość".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1978/80; 29,6 x 21,5 cm; akwaforta, miękki werniks; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1931.	<b>MJM.WG. 1864</b> "Pieta w trójnasób - Ciemne świecenie".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1979; 30 x 21,8 cm; akwaforta barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1932.	<b>MJM.WG. 1865</b> "Pieta w trójnasób - Eros i Agape".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1980; 30 x 22 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1933.	<b>MJM.WG. 1866</b> "Pomiędzy nami - kres - Okno".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1980; 30 x 22 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1934.	<b>MJM.WG. 1867</b> "Pomiędzy nami - kres - Zasłona".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1981; 27,5 x 21,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1935.	<b>MJM.WG. 1868</b> "Siano".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1982; 22 x 19 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1936.	<b>MJM.WG. 1869</b> "Chleb".; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1971; 28 x 40 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1937.	<b>MJM.WG. 1870</b> "Ciało".; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1971; 25 x 36 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1938.	<b>MJM.WG. 1871</b> "Wino".; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1971; 26 x 25 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1939.	<b>MJM.WG. 1872</b> "Krew".; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1971; 40 x 19 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1940.	<b>MJM.WG. 1873</b> "Biografia (1) - Pierwsze widzenia"; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 25 x 42 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1941.	<b>MJM.WG. 1874</b> "Biografia (2) - Pierwsze widzenia. Rok 1938..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 38 x 28 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1942.	<b>MJM.WG. 1875</b> "Biografia (3) - Pierwsze widzenia. Rok 1939..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 26 x 35 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1943.	<b>MJM.WG. 1876</b> "Biografia (4) - Pierwsze widzenia. Rok 1939..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 41 x 12 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1944.	<b>MJM.WG. 1877</b> "Biografia (5) - Pierwsze poznania...krzyży..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 35 x 28 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1945.	<b>MJM.WG. 1878</b> "Biografia (6) - Pierwsze poznania. Rok 1940..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 35 x 32 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1946.	<b>MJM.WG. 1879</b> "Biografia (7) - Pierwsze poznania. ... do scen..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 36,5 x 26 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1947.	<b>MJM.WG. 1880</b> "Biografia (8) - Pierwsze poznania. Rok 1940. Gwiazda..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1974; 23 x 21 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1948.	<b>MJM.WG. 1881</b> "Biografia (9). Rok 1940. Zima."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 25 x 26 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1949.	<b>MJM.WG. 1882</b> "Biografia (10). Nauka tropu Rok 1940."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 48 x 46 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1950.	<b>MJM.WG. 1883</b> "Biografia (11a). Nauka języka obcego. Oryginał."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 28 x 25 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1951.	<b>MJM.WG. 1884</b> "Biografia (11b). Nauka języka obcego. I tłumaczenie."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 27 x 23 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1952.	<b>MJM.WG. 1885</b> "Biografia (11c). Nauka języka obcego. II tłumaczenie."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 26 x 23 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1953.	<b>MJM.WG. 1886</b> Z cyklu: Biografia 12 (Nauka kolorów); Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1975; 49 x 80 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1954.	<b>MJM.WG. 1887</b> "Biografia (13). Poszukiwacze skarbów."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 27,5 x 41,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1955.	<b>MJM.WG. 1888</b> "Biografia (14). Rok 1943. Wchodziła..."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1976; 39 x 23 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1956.	<b>MJM.WG. 1889</b> "Biografia (15). Rok 1944."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1976; 33 x 24 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1957.	<b>MJM.WG. 1890</b> "Biografia (15a). Pierzyna I."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1979; 21 x 26 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1958.	<b>MJM.WG. 1891</b> "Biografia (15b). Pierzyna II."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1979; 26 x 27 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1959.	<b>MJM.WG. 1892</b> "Biografia (15c). Pierzyna III."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1979; 21 x 31 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1960.	<b>MJM.WG. 1893</b> "Biografia (16a). Styczeń 1945 (I)."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 29 x 60 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1961.	<b>MJM.WG. 1894</b> "Biografia (16b). Styczeń 1945 (II)."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 29 x 46 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1962.	<b>MJM.WG. 1895</b> "Biografia (16c). Styczeń 1945 (III)."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1975; 29 x 44,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1963.	<b>MJM.WG. 1896</b> "Biografia (17a). Stan 1976 r. (I)."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1976; 33 x 39 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1964.	<b>MJM.WG. 1897</b> "Biografia (17b). Stan 1976 r. (II)."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1976; 34 x 34 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1965.	<b>MJM.WG. 1898</b> "Biografia (17c). Stan 1976 r. (III)."; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1976; 36 x 29 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1966.	<b>MJM.WG. 1899</b> "Koło podwójne."; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1962; 49,5 x 29 cm.; tusz, gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1967.	<b>MJM.WG. 1900</b> "Koło podwójne. Wersja A - obraz potencjalny ograniczony zewnętrznie."; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1968; 2 części: 50 x 20 cm każda.; tusz, gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1968.	<b>MJM.WG. 1901</b> "Koło podwójne Wersja B - wskazanie na istnienie obrazu potencjalnego poza (ograniczeniem)."; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1968; 2 części: 50 x 20 cm każda.; tusz, gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1969.	<b>MJM.WG. 1902</b> "Pegaz."; Siara Mirosław; Radom, Polska; 1979; 32 x 25 cm.; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1970.	<b>MJM.WG. 1903</b> "Milczenie."; Siara Mirosław; Radom, Polska; 1980; 32 x 25 cm.; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1971.	<b>MJM.WG. 1904</b> "Starość."; Siara Mirosław; Radom, Polska; 1980; 32 x 25 cm.; akwaforta, akwatinta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1972.	<b>MJM.WG. 1905</b> Bez tytułu (Kompozycja szara); Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1949; 32,5 x 24,3 cm; gwasz; papier (karton); rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1973.	<b>MJM.WG. 1906</b> Bez tytułu (Kompozycja zielona); Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1949; 33 x 40,5 cm; gwasz; papier (karton); rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1974.	<b>MJM.WG. 1907</b> Bez tytułu (Kompozycja żółta); Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1949; 32,5 x 24,3 cm; gwasz, tusz, akwarela; papier (karton); rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1975.	<b>MJM.WG. 1908</b> Bez tytułu (Kompozycja niebieska); Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1949; 24,3 x 32,7 cm; gwasz, tusz, akwarela; papier (karton); rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1976.	<b>MJM.WG. 1909</b> Bez tytułu (Kompozycja czerwona); Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1949; 32,7 x 24,5 cm; gwasz; papier (karton); rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1977.	<b>MJM.WG. 1910</b> "Portret mężczyzny"; Tarasin Jan; Warszawa, Polska; 1945; 26 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1978.	<b>MJM.WG. 1911</b> Z cyklu: "Blisko, nie dotykając"; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1982; 35 x 24 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1979.	<b>MJM.WG. 1912</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 08.1982; 29,8 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1980.	<b>MJM.WG. 1913</b> "Ptaki I" (lewa część tryptyku); Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1982; 90 x 70,5 cm; ołówek; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1981.	<b>MJM.WG. 1914</b> "Ptaki II" (środkowa część tryptyku); Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1982; 70,5 x 90 cm; ołówek; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1982.	<b>MJM.WG. 1915</b> "Ptaki III" (prawa część tryptyku); Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; 1982; 90 x 70,5 cm; ołówek; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1983.	<b>MJM.WG. 1916</b> "Horyzont X"; Wejman Mieczysław; Kraków, Polska; 1963; 70 x 100 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1984.	<b>MJM.WG. 1917</b> "Zasłona czerwona"; Wejman Mieczysław; Kraków, Polska; 1962; 100 x 70 cm; gwasz; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1985.	<b>MJM.WG. 1918</b> "Zasłona ruda"; Wejman Mieczysław; Kraków, Polska; 1962; 100,5 x 70 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1986.	<b>MJM.WG. 1919</b> "Zasłona rozdarta"; Wejman Mieczysław; Kraków, Polska; 1962; 83 x 58 cm; gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1987.	<b>MJM.WG. 1920</b> "Gra"; Wejman Mieczysław; Polska, Kraków; 1961; 70 x 50,5 cm; gwasz; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1988.	<b>MJM.WG. 1921</b> "Horyzont II"; Wejman Mieczysław; Kraków, Polska; 1963; 69,5 x 53 cm; gwasz; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1989.	<b>MJM.WG. 1922</b> "Portret kobiety"; Hermanowicz Halina; Wilno; Litwa; 1947; 86 x 65 cm; sepia; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1990.	<b>MJM.WG. 1923</b> "W szkole"; Mikos Władysław; Polska, Radom; 1950; 60 x 85 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1991.	<b>MJM.WG. 1924</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984; 30 x 28 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1992.	<b>MJM.WG. 1925</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984; 29 x 27,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1993.	<b>MJM.WG. 1926</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984; 30,5 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

1994.	<b>MJM.WG. 1927</b> Bez tytułu.; Kwiatkowski Leszek; Radom, Polska; 1984; 28 x 19 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1995.	<b>MJM.WG. 1928</b> "Kleparz w Krakowie".; Kaczmarek Jerzy; Polska; niedat.; 24 x 38,5 cm (w świetle oprawy); tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1996.	<b>MJM.WG. 1929</b> "Ciężkie czasy, dziwne..."; Bystrowska Ewa; Polska; 1984; 42 x 61,5 cm (w świetle oprawy); tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1997.	<b>MJM.WG. 1930</b> "Kwiaty Bogusi"; Barańska Krystyna; Polska, Radom; niedatowany; 29 x 23 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1998.	<b>MJM.WG. 1931</b> "Radom - widok na Dom Gąski i Esterki".; Minajew Andrzej; Radom, Polska; niedatowany; 20,5 x 29 cm; olej; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
1999.	<b>MJM.WG. 1932</b> "Radom - widok od ul. Starokrakowskiej".; Minajew Andrzej; Radom, Polska; niedatowany; 20 x 29 cm; olej; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2000.	<b>MJM.WG. 1933</b> "Radom - widok od ul. Żeromskiego".; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1984; 20,5 x 29 cm; olej; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2001.	<b>MJM.WG. 1934</b> "Radom - widok na kościół św. Jana (od Tochtermana)".; Minajew Andrzej; Radom, Polska; 1984; 29 x 20,5 cm; olej; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2002.	<b>MJM.WG. 1935</b> "Pejzaż XVII"; Persz Hanna; Polska; niedatowany; 26,5 x 25 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2003.	<b>MJM.WG. 1936</b> "Sztokholm"; Wysocka Helena; Polska; 1969; 32 x 23 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2004.	<b>MJM.WG. 1937</b> "Natura III".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; 1983; 66 x 47 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2005.	<b>MJM.WG. 1938</b> "Natura IV".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; 1983; 67 x 47 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2006.	<b>MJM.WG. 1939</b> "Oblężenie".; Makowski Kazimierz; Polska; 1984; 50 x 75 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2007.	<b>MJM.WG. 1940</b> "Oczyszczenie".; Makowski Kazimierz; Polska; 1983; 50 x 70 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2008.	<b>MJM.WG. 1941</b> "Przełom".; Makowski Kazimierz; Polska; 1982; 50 x 70 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2009.	<b>MJM.WG. 1942</b> "Drzwi polskie - I".; Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1982; 48 x 70 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2010.	<b>MJM.WG. 1943</b> "Drzwi polskie - II".; Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1982; 48 x 70 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2011.	<b>MJM.WG. 1944</b> "Drzwi polskie - III".; Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1982; 48 x 70 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2012.	<b>MJM.WG. 1945</b> "Drzwi polskie - IV".; Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1982; 48 x 70 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2013.	<b>MJM.WG. 1946</b> "Drzwi polskie - V".; Sobocki Leszek; Polska, Kraków; 1982; 48 x 70 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2014.	<b>MJM.WG. 1947</b> "Strzępy".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; niedatowany; 45 x 34 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2015.	<b>MJM.WG. 1948</b> "Skóra V".; Hajnrych Tadeusz; Polska, Radom; niedatowany; 100 x 70 cm; ołówek; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2016.	<b>MJM.WG. 1949</b> "Parkowy krzew".; Barańska Krystyna; Polska; niedatowany; 28 x 26 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2017.	<b>MJM.WG. 1950</b> "Chałupy"; Likowski Jerzy; Polska, Radom; 1985; 13,7 x 20,5 cm; flamaster czarny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2018.	<b>MJM.WG. 1951</b> "Wieża kościelna"; Likowski Jerzy; Polska, Radom; 1985; 13,7 x 20,5 cm; flamaster czarny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2019.	<b>MJM.WG. 1952</b> "Staw"; Likowski Jerzy; Polska, Radom; 1985; 13,7 x 20,5 cm; flamaster czarny; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2020.	<b>MJM.WG. 1953</b> "LX Autostrada"; Fijałkowski Stanisław; Polska, Łódź; 1981; 47 x 33,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2021.	<b>MJM.WG. 1954</b> "Płaczące niebo"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1981; 51 x 39 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2022.	<b>MJM.WG. 1955</b> "Na śmierć Kardynała"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1981; 45 x 34,8 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2023.	<b>MJM.WG. 1956</b> "Anima"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1985; 29,7 x 24,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2024.	<b>MJM.WG. 1957</b> "Melancholia I"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1984; 36 x 25,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2025.	<b>MJM.WG. 1958</b> "1 Maja 83"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1983; 40 x 30 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2026.	<b>MJM.WG. 1959</b> "Czwarta czarna szarfa"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1985; 39,5 x 54,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2027.	<b>MJM.WG. 1960</b> "Druga brama dla studiującego Talmud"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1981; 47,5 x 35 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2028.	<b>MJM.WG. 1961</b> "Ognisty wóz Eliasza"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1979; 40,5 x 30 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2029.	<b>MJM.WG. 1962</b> "Postylla - Droga Krzyżowa"; Fijałkowski Stanisław; Łódź, Polska; 1977; 35 x 41 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2030.	<b>MJM.WG. 1963</b> "Schnące drzewko"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 9.06.1973; 50 x 35 cm; węgiel, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2031.	<b>MJM.WG. 1964</b> "Dialog"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 12.02.1968; 37,5 x 50,5 cm; węgiel, grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2032.	<b>MJM.WG. 1965</b> "Zbliżenie"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 8.08.1977; 48 x 36 cm; węgiel prasowany; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2033.	<b>MJM.WG. 1966</b> "Adam - człowiek ziemi"; Hoffmann Adam; Kraków, Polska; 9.03.1973; 51,3 x 36,5 cm; węgiel, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2034.	<b>MJM.WG. 1967</b> "Plan XLV (+ 4). Powolna eksplozja - koło opisane na kwadracie"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; V - VI 1983; 70 x 70 cm; ołówek, tusz, grafion; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2035.	<b>MJM.WG. 1968</b> "Muszle"; Kulisiewicz Tadeusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 16 x 20,5 cm (w świetle oprawy); tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2036.	<b>MJM.WG. 1970</b> "Martwa natura z wazonem i bukietem kwiatów"; Taranczewski Wacław; Kraków, Polska; niedatowany; 70 x 50 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2037.	<b>MJM.WG. 1971</b> "Rozebrana"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1967; 18,4 x 9,7 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2038.	<b>MJM.WG. 1972</b> "Przylot"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1971; 15,5 x 24 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2039.	<b>MJM.WG. 1973</b> "Padający"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1970; 24,5 x 16 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2040.	<b>MJM.WG. 1974</b> "Lalka III".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1970; 27,3 x 17,6 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2041.	<b>MJM.WG. 1975</b> "Lalka II".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1967; 16,3 x 22 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2042.	<b>MJM.WG. 1976</b> "Z ciemności".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1967; 25 x 15 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2043.	<b>MJM.WG. 1977</b> "Anioł marnotrawny".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1971; 18 x 23 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2044.	<b>MJM.WG. 1978</b> "Ubrany w ciało".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1970; 19,5 x 12 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2045.	<b>MJM.WG. 1979</b> "Mężczyzna i kobieta".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1967; 18,2 x 12,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2046.	<b>MJM.WG. 1980</b> "Kobieta".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1966; 15,5 x 12,8 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2047.	<b>MJM.WG. 1981</b> "Zamknięte okno".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1967; 18,5 x 11,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2048.	<b>MJM.WG. 1982</b> "Przekaznik I".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1970; 19,5 x 12,3 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2049.	<b>MJM.WG. 1983</b> "Przekaznik II".; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 1970; 12,2 x 19,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2050.	<b>MJM.WG. 1984</b> "Spotkanie".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1968; 24,5 x 16,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2051.	<b>MJM.WG. 1985</b> "Samocięć".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1984; 27,5 x 21 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2052.	<b>MJM.WG. 1986</b> "les Adieux".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1971; 22,5 x 22,5 cm; akwaforta, miękki werniks; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2053.	<b>MJM.WG. 1987</b> "Płaszcz miłosiernego Samarytanina".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1984; 16,8 x 32,5 cm; miękki werniks; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2054.	<b>MJM.WG. 1988</b> "Płaszcz miłosiernego Samarytanina. Na bruku".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1985; 17 x 31,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2055.	<b>MJM.WG. 1989</b> "Pocałunki, Planety".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1979/84; 9,5 x 21,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2056.	<b>MJM.WG. 1990</b> Bez tytułu - II.; Persz Hanna; Polska; niedatowany; 32 x 24,5 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2057.	<b>MJM.WG. 1991</b> Bez tytułu - III.; Persz Hanna; Polska; niedatowany; 29 x 43 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2058.	<b>MJM.WG. 1992</b> "Przystań łodzi Sztokholm".; Wysocka Helena; Szwecja; 1969; 44 x 57 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2059.	<b>MJM.WG. 1993</b> "Kwiaty mirabelki".; Barańska Krystyna; Polska, Radom; 1984; 40 x 41 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2060.	<b>MJM.WG. 1994</b> "Skalka".; Krysińska Halina; niedatowany; 36 x 51 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2061.	<b>MJM.WG. 1995</b> Bez tytułu I.; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1985; 40 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2062.	<b>MJM.WG. 1996</b> Bez tytułu II.; Popławska Bożena; Radom, Polska; 1985; 40 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2063.	<b>MJM.WG. 1997</b> Bez tytułu III.; Popławska Bożena; Radom, Polska; niedatowany; 40 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2064.	<b>MJM.WG. 1998</b> Bez tytułu IV.; Popławska Bożena; Radom, Polska; niedatowany; 40 x 50 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2065.	<b>MJM.WG. 1999</b> Rysunek I.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1985; 18 x 28 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2066.	<b>MJM.WG. 2000</b> Rysunek II.; Kwiatkowski Leszek; Polska, Radom; 1985; 31 x 24 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2067.	<b>MJM.WG. 2001</b> "Portret podwójny"; Beksiński Zdzisław; Sanok, Polska; II. 1959; 38,8 x 28,8 cm; heliotypia; papier fotograficzny; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2068.	<b>MJM.WG. 2002</b> "Portret"; Beksiński Zdzisław; Sanok, Polska; II. 1959; 39,5 x 27,5 cm; heliotypia; papier fotograficzny; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2069.	<b>MJM.WG. 2005</b> "Szkolenie"; Linke Bronisław Wojciech; Warszawa, Polska; 1-2.07.1953; 24,7 x 37,7 cm [w swietle oprawy].; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2070.	<b>MJM.WG. 2008</b> "Zapis XXXI"; Zawadzka-Rykała Ewa; Sosnowiec, Polska; 1984; 87 x 62 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2071.	<b>MJM.WG. 2009</b> "Zapis XXXVI"; Zawadzka-Rykała Ewa; Sosnowiec, Polska; 1985; 87 x 62 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2072.	<b>MJM.WG. 2010</b> "Epitafium I"; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1981; 152 x 62,6 cm; tusz rozcieńczony, kredka czarna; płyta pilśniowa na ramiaku, szyba dymna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2073.	<b>MJM.WG. 2011</b> "Epitafium II"; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1981; 152 x 62,6 cm; tusz rozcieńczony, kredka czarna; płyta pilśniowa na ramiaku, szyba dymna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2074.	<b>MJM.WG. 2012</b> "Epitafium III"; Okińczyc Andrzej; Poznań, Polska; 1981; 162 x 75 cm; tusz rozcieńczony, kredka czarna; płyta pilśniowa na ramiaku, szyba dymna; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2075.	<b>MJM.WG. 2013</b> Bez tytułu.; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 31.III.1981; 60 x 80 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2076.	<b>MJM.WG. 2014</b> "229/81.a"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 25.IX.1981; 60 x 80 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2077.	<b>MJM.WG. 2015</b> "2296 - 239"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 25.IX.1981; 66 x 82 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2078.	<b>MJM.WG. 2016</b> "3110 - 211"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 3.XI.1981; 60 x 80 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2079.	<b>MJM.WG. 2017</b> "Przymorze 16"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; niedatowany; 50 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2080.	<b>MJM.WG. 2018</b> "Przymorze 15"; Hajnrych Tadeusz; Radom, Polska; niedatowany; 50 x 70 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2081.	<b>MJM.WG. 2019</b> "Madonna z kwiatami"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1.VII.1960; 37 x 6,5 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2082.	<b>MJM.WG. 2020</b> "Mojżesz"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 6.VII.1960; 36,9 x 6,5 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2083.	<b>MJM.WG. 2021</b> "Św. Jan"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.VII.1960; 34,9 x 6,5 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2084.	<b>MJM.WG. 2022</b> "Ofiarowanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 21.VII.1960; 36,9 x 6,5 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2085.	<b>MJM.WG. 2023</b> "Kompozycja".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 13.VII.1960; 36,9 x 6,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2086.	<b>MJM.WG. 2024</b> "Powieszeni w obozie"..; Paciak Władysław; Radom, Polska; 12.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2087.	<b>MJM.WG. 2025</b> "Szarytka".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 5.VII.1960; 29,6 x 10,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2088.	<b>MJM.WG. 2026</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 7.VII.1960; 28 x 10,2 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2089.	<b>MJM.WG. 2027</b> "Adoracja".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 27.VII.1960; 36,9 x 13 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2090.	<b>MJM.WG. 2028</b> "Maria wśród świętych".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 4.VIII.1960; 36,9 x 13 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2091.	<b>MJM.WG. 2029</b> "Dwa testamenty"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 20.VII.1960; 36,9 x 9 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2092.	<b>MJM.WG. 2030</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 20.VII.1960; 36,8 x 9,3 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2093.	<b>MJM.WG. 2031</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 5.VII.1960; 29,6 x 10,4 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2094.	<b>MJM.WG. 2032</b> "Idea mesjanistyczna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 21.VII.1960; 36,9 x 13,2 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2095.	<b>MJM.WG. 2033</b> "Palenie ciała".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 28.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2096.	<b>MJM.WG. 2034</b> "Wizja w obozie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 25.VII.1960; 36,9 x 13 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2097.	<b>MJM.WG. 2035</b> "Likwidacja".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1.VIII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2098.	<b>MJM.WG. 2036</b> "Arbeit macht frei".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1.VIII.1960; 36,9 x 13 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2099.	<b>MJM.WG. 2037</b> "Święta Rodzina".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 25.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2100.	<b>MJM.WG. 2038</b> "Krematorium".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2101.	<b>MJM.WG. 2039</b> "Wskrzeszenie Łazarza".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 22.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2102.	<b>MJM.WG. 2040</b> "Szczyt władzy tyrańskiej".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 31.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2103.	<b>MJM.WG. 2041</b> "W obozie cierpiący".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 27.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2104.	<b>MJM.WG. 2042</b> "Św. Krzysztof".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 25.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2105.	<b>MJM.WG. 2043</b> "Niewiasta kananejska".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 26.VII.1960; 36,9 x 13,1 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2106.	<b>MJM.WG. 2044</b> "Św. Paweł".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 4.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2107.	<b>MJM.WG. 2045</b> "Zesłanie Ducha Św."; Paciak Władysław; Radom, Polska; 6.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2108.	<b>MJM.WG. 2046</b> "Pan Jezus w łodzi"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 14.VII.1960; 36,9 x 6,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2109.	<b>MJM.WG. 2047</b> "Św. Piotr i Paweł"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 28.VII.1960; 37 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2110.	<b>MJM.WG. 2048</b> "Kazanie św. Franciszka"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 20.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2111.	<b>MJM.WG. 2049</b> "Adoracja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 11.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2112.	<b>MJM.WG. 2050</b> "Mojżesz"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 17.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2113.	<b>MJM.WG. 2051</b> "Chrystus Król"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 17.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2114.	<b>MJM.WG. 2052</b> "Msza Św."; Paciak Władysław; Radom, Polska; 18.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2115.	<b>MJM.WG. 2053</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 29.VI.1960; 36,9 x 6,8 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2116.	<b>MJM.WG. 2054</b> "Kompozycja (Chateau)"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 28.VI.1960; 36,9 x 7,3 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2117.	<b>MJM.WG. 2055</b> "Drabina Jakuba"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 4 (14?).VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2118.	<b>MJM.WG. 2056</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 5.VII.1960; 36 x 7,1 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2119.	<b>MJM.WG. 2057</b> "Kompozycja"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 5.VII.1960; 36,9 x 6,4 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2120.	<b>MJM.WG. 2058</b> "Madonna"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 7.VII.1960; 34,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2121.	<b>MJM.WG. 2059</b> "Św. Franciszek"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2122.	<b>MJM.WG. 2060</b> "Pieta"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 16.VII.1960; 36,9 x 6,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2123.	<b>MJM.WG. 2061</b> "Madonna"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 19.VII.1960; 37 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2124.	<b>MJM.WG. 2062</b> "Maria de la Salette"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 20.VII.1960; 36,9 x 6,6 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2125.	<b>MJM.WG. 2063</b> "Ukrzyżowanie (Krucyfik)"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 11.VII.1960; 37 x 6,5 cm; akwarela, tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2126.	<b>MJM.WG. 2064</b> "W schowku Prync"; Brzozowski Tadeusz; Kraków, Polska; 1977; 50 x 30 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2127.	<b>MJM.WG. 2065</b> "Edzio IV"; Kamiński St. Zbigniew; Radom, Polska; 1986; 72,5 x 50 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2128.	<b>MJM.WG. 2066</b> "Szał"; Paciak Władysław; Polska; 1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2129.	<b>MJM.WG. 2067</b> "Atak".; Paciak Władysław; Polska; 18.05.1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2130.	<b>MJM.WG. 2068</b> "Taniec".; Paciak Władysław; Polska; 1967; 30 x 43 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2131.	<b>MJM.WG. 2069</b> "Starość".; Paciak Władysław; Polska; 1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2132.	<b>MJM.WG. 2070</b> "Okazanie".; Paciak Władysław; Polska; 1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2133.	<b>MJM.WG. 2071</b> "Święta krowa".; Paciak Władysław; Polska; 1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2134.	<b>MJM.WG. 2072</b> "Miłość".; Paciak Władysław; Polska; 18.IX.1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2135.	<b>MJM.WG. 2073</b> "Walka".; Paciak Władysław; Polska; 24.05.1974; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2136.	<b>MJM.WG. 2074</b> "Smok".; Paciak Władysław; Polska; 8.10.1974; 42 x 30 cm; tusz, tempera, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2137.	<b>MJM.WG. 2075</b> "Szał".; Paciak Władysław; Polska; 23.05.1974; 42 x 30 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2138.	<b>MJM.WG. 2076</b> "Współczesna panna".; Paciak Władysław; Polska; 21.05.1974; 42 x 30 cm; tusz, tempera, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2139.	<b>MJM.WG. 2077</b> "Zwierzęta".; Paciak Władysław; Polska; 1972; 30 x 42 cm; tusz, tempera, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2140.	<b>MJM.WG. 2078</b> "Cyrk".; Paciak Władysław; Polska; 4.X.1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2141.	<b>MJM.WG. 2079</b> "Zamęt".; Paciak Władysław; Polska; 1967; 30 x 42 cm; tusz, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2142.	<b>MJM.WG. 2080</b> "Edzio V".; Kamieński St. Zbigniew; Radom, Polska; IX-X 1986; 72,5 x 50 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2143.	<b>MJM.WG. 2081</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 19.01.1975; 29,2 x 20,8 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2144.	<b>MJM.WG. 2082</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 19.01.1975; 29,2 x 20,7 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2145.	<b>MJM.WG. 2083</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 19.01.1975; 29,2 x 20,7 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2146.	<b>MJM.WG. 2084</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 20.05.1975; 29,3 x 20,8 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2147.	<b>MJM.WG. 2085</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 20.01.1975; 29,3 x 20,8 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2148.	<b>MJM.WG. 2086</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 21.01.1975; 32,3 x 22,7 cm; tempera; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2149.	<b>MJM.WG. 2087</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 18.01.1975; 29,1 x 19,7 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2150.	<b>MJM.WG. 2088</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 26.05.1975; 29 x 20 cm; tempera; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2151.	<b>MJM.WG. 2089</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 19.01.1975; 29,2 x 20,8 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2152.	<b>MJM.WG. 2090</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Polska; 18.01.1975; 28,5 x 19,3 cm; tempera; brystol; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2153.	<b>MJM.WG. 2091</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Polska; 20.01.1975; 29,3 x 20,8 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2154.	<b>MJM.WG. 2092</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Polska; 1.06.1976; 50,3 x 35,1 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2155.	<b>MJM.WG. 2093</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Polska; 6.01.1976; 49 x 33,6 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2156.	<b>MJM.WG. 2094</b> "Talmudysta"; Paciak Władysław; Polska; 1.06.1976; 48,6 x 33,7 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2157.	<b>MJM.WG. 2095</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Polska; 30.04.1976; 50 x 34,3 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2158.	<b>MJM.WG. 2096</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Polska; 25.05.1976; 50,2 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2159.	<b>MJM.WG. 2097</b> "Słoneczniki"; Paciak Władysław; Polska; niedatowany; 47,3 x 35,2 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2160.	<b>MJM.WG. 2098</b> "Słoneczniki"; Paciak Władysław; Polska; 6.04.1977; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2161.	<b>MJM.WG. 2099</b> "Słoneczniki"; Paciak Władysław; Polska; 3.08.1976; 49,8 x 35,2 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2162.	<b>MJM.WG. 2100</b> "Kwiaty"; Paciak Władysław; Polska; 21.06.1976; 50 x 35,2 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2163.	<b>MJM.WG. 2101</b> "Mykwa"; Paciak Władysław; Polska; 1974; 41,4 x 29,4 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2164.	<b>MJM.WG. 2102</b> "Wnętrze I"; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 14-16.12.1967; 38 x 24,5 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2165.	<b>MJM.WG. 2103</b> "Wnętrze II"; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 18-23.04.1967; 26,3 x 36,3 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2166.	<b>MJM.WG. 2104</b> "Autoportret I"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; lata 50-te; 41,8 x 29,5 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2167.	<b>MJM.WG. 2105</b> "Autoportret II"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; lata 50-te; 41,8 x 29,5 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2168.	<b>MJM.WG. 2106</b> "Autoportret III"; Jonscher Barbara; Warszawa, Polska; niedatowany; 33 x 24,3 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2169.	<b>MJM.WG. 2107</b> "Złote jabłko"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 22.04.1974; 39 x 28,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2170.	<b>MJM.WG. 2108</b> "Jom Kipur"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1975; 49 x 33 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2171.	<b>MJM.WG. 2109</b> "Transport"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 29.11.1973; 29 x 41 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2172.	<b>MJM.WG. 2110</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 30.12.1976; 50 x 35,2 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2173.	<b>MJM.WG. 2111</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 10.08.1976; 50 x 33,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2174.	<b>MJM.WG. 2112</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 05.1979; 47,5 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2175.	<b>MJM.WG. 2113</b> "Żyd"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 29.04.1976; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2176.	<b>MJM.WG. 2114</b> "Kupcy żydowscy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 13.11.1973; 29,5 x 20,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |       |  |                                     |
|-------|--|-------------------------------------|
| 2177. | <b>MJM.WG. 2115</b><br>"Żydowscy handlarze".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 27.10.1972; 19,5 x 13,5 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2178. | <b>MJM.WG. 2116</b><br>"Wybrani".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 13.11.1973; 27 x 18,5 cm; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2179. | <b>MJM.WG. 2117</b><br>"Czytanie Biblii".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1973; 28,3 x 20,7 cm; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2180. | <b>MJM.WG. 2118</b><br>"Żydzi".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 23.11.1972; 40,5 x 29 cm.; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2181. | <b>MJM.WG. 2119</b><br>"Hazen".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 19.01.1977; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2182. | <b>MJM.WG. 2120</b><br>"Żydzi w stroju rytualnym".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1973; 40 x 28 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2183. | <b>MJM.WG. 2121</b><br>"Sanhedryn".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 7.10.1972; 39 x 28 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2184. | <b>MJM.WG. 2122</b><br>"Arcykapłani żydowscy".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 21.02.1974; 28 x 19,5 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2185. | <b>MJM.WG. 2123</b><br>"Świecznik piecioramienny".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 26.05.1974; 39 x 28 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2186. | <b>MJM.WG. 2124</b><br>"Po rozwodzie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 27.04.1974; 39 x 28 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2187. | <b>MJM.WG. 2125</b><br>"Żyd".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1.06.1976; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2188. | <b>MJM.WG. 2126</b><br>"Żydzi z obozu".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.05.1974; 33 x 23 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2189. | <b>MJM.WG. 2127</b><br>"Ochronka".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 16.05.1973 - 19.05.1974; 26 x 19 cm; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2190. | <b>MJM.WG. 2128</b><br>"Przy świeczniku".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 4.05.1974; 32,8 x 23 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2191. | <b>MJM.WG. 2129</b><br>"Żydówki".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 10.11.1973 - 18.05.1974; 27,5 x 20,5; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2192. | <b>MJM.WG. 2130</b><br>"Getto".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 16.12.1973; 32,3 x 23cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2193. | <b>MJM.WG. 2131</b><br>"Badanie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.01.1974; 40,5 x 28,5 cm; tempera; papier; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2194. | <b>MJM.WG. 2132</b><br>Karta noworoczna z oryginalnym rysunkiem: "Dylichans pocztowy".; Uniechowski Antoni; Warszawa, Polska; niedatowany; 10,2 x 14,5 cm; tusz, pióro; karton; rysunek  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2195. | <b>MJM.WG. 2133</b><br>"Autoportret".; Wajda Andrzej; Warszawa, Polska; 1985; 20,7 x 16,3 cm; akwaforta; papier; grafika   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2196. | <b>MJM.WG. 2134</b><br>"Projekt okładki zbioru poezji J.B. Ozoga "Kraj".; Wajda Andrzej, Żurowski Zygmunt; Radom, Polska; 1945; 14,8 x 10,5 cm; atrament, pióro, ołówek; papier; rysunek | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2197. | <b>MJM.WG. 2135</b><br>Zaproszenie na wystawę prac Andrzeja Wajdy i Zygmunta Żurowskiego.; Wajda Andrzej; Radom, Polska; niedatowany; 10,9 x 11,7 cm; linoryt; papier; grafika           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2198. | <b>MJM.WG. 2136</b><br>"Koncert".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 21.04.1974; 39 x 28 cm; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2199. | <b>MJM.WG. 2137</b><br>"Rabini w bożnicy".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 21.02.1974; 28 x 19 cm.; tempera; papier; rysunek   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2200.	<b>MJM.WG. 2138</b> "Delegaci".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 24.02.1974; 29 x 21 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2201.	<b>MJM.WG. 2139</b> "Brama getta".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 9.01.1974; 40,5 x 28 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2202.	<b>MJM.WG. 2140</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.03.1976; 49 x 33 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2203.	<b>MJM.WG. 2141</b> "Staruszka".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 20.02.1939; 21 x 15 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2204.	<b>MJM.WG. 2142</b> "Skazani".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 14.12.1973; 40 x 28 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2205.	<b>MJM.WG. 2143</b> "Syjonisci".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 7.01.1974; 40 x 28 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2206.	<b>MJM.WG. 2144</b> "Rodzina".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 11.05.1973 i 19.05.1974; 25,5 x 18 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2207.	<b>MJM.WG. 2145</b> "Pantokrator".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 9.05.1973 i 9.05.1974; 18 x 11,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2208.	<b>MJM.WG. 2146</b> "Autoportret".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 18.12.1976; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2209.	<b>MJM.WG. 2147</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 26.02.1976; 49 x 33 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2210.	<b>MJM.WG. 2148</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.08.1975; 48 x 34 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2211.	<b>MJM.WG. 2149</b> "Mojżesz".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 3.05.1978; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2212.	<b>MJM.WG. 2150</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 26.09.1975; 49 x 33 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2213.	<b>MJM.WG. 2151</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 23.08.1975; 49 x 33 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2214.	<b>MJM.WG. 2152</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 24.08.1979; 50 x 33 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2215.	<b>MJM.WG. 2153</b> "Sąd Ostateczny".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 30.03.1976; 50 x 35cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2216.	<b>MJM.WG. 2154</b> "Pieta".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 15.07.1979; 47 x 34 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2217.	<b>MJM.WG. 2155</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 2.08.1975; 50,5 x 34,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2218.	<b>MJM.WG. 2156</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 8.08.19756; 50 x 34 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2219.	<b>MJM.WG. 2157</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 5.03.1976; 49 x 33,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2220.	<b>MJM.WG. 2158</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 23.04.1980; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2221.	<b>MJM.WG. 2159</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 25.02.1976; 48,5 x 33,5 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2222.	<b>MJM.WG. 2160</b> "Grażyna Bacewicz".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 15.03.1978; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2223.	<b>MJM.WG. 2161</b> "Radcy".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 14.11.1973; 28 x 20 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2224. <b>MJM.WG. 2162</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Staruszek"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1943; 20 x 14 cm; ołówek; papier; rysunek
2225. <b>MJM.WG. 2163</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Gabinet nowy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 26.04.1974; 40 x 30 cm; tempera; papier; rysunek
2226. <b>MJM.WG. 2164</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Ks. Sedlak - Duchowny"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 24.10.1972 i 05.1974.; 19 x 14 cm; tempera; papier; rysunek
2227. <b>MJM.WG. 2165</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Spotkanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 23.04.1974; 39 x 28 cm; tempera; papier; rysunek
2228. <b>MJM.WG. 2166</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Oczekiwanie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 10.11.1973; 28 x 20,5 cm; tempera; papier; rysunek
2229. <b>MJM.WG. 2167</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Serce Pana Jezusa"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 23.10.1972 i 8.04.1974; 20 x 14,5 cm; tempera; papier; rysunek
2230. <b>MJM.WG. 2168</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autoportret"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 21.12.1976; 49 x 33 cm; tempera; papier; rysunek
2231. <b>MJM.WG. 2169</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Za i przeciw"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 17.04.1976; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek
2232. <b>MJM.WG. 2170</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Żydzi"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 15.05.1973; 25,5 x 18 cm; tempera; papier; rysunek
2233. <b>MJM.WG. 2171</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Cyrk"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 14.10.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2234. <b>MJM.WG. 2172</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Nad morzem"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 94.11.1967; 42 x 30 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2235. <b>MJM.WG. 2173</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Triumf"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 18.12.1967; 42 x 30 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2236. <b>MJM.WG. 2174</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Na koniu"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 17.12.1967; 42 x 30 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2237. <b>MJM.WG. 2175</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Ofiarowanie ptaka"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 7.10.1972; 29 x 41 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2238. <b>MJM.WG. 2176</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Jazda"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 4.10.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2239. <b>MJM.WG. 2177</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "W krainie baśni"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 11.12.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2240. <b>MJM.WG. 2178</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Wyścigi"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 2.10.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2241. <b>MJM.WG. 2179</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Firma koń"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1.01.1968; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2242. <b>MJM.WG. 2180</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Fantastyczne konie"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 5.01.1968; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2243. <b>MJM.WG. 2181</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Amazonki"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 29.12.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2244. <b>MJM.WG. 2182</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Atom"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 13.10.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2245. <b>MJM.WG. 2183</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "W pogoni"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 14.12.1967; 42 x 30 cm; tempera, tusz; papier; rysunek
2246. <b>MJM.WG. 2184</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Święte krowy"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 3.10.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2247.	<b>MJM.WG. 2185</b> "Na szczycie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 17.12.1967; 42 x 30 cm; tempera, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2248.	<b>MJM.WG. 2186</b> "Przyjaźnie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 12.12.1967; 30 x 42 cm; tempera, tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2249.	<b>MJM.WG. 2187</b> "Madonna".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 20.08.1975; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2250.	<b>MJM.WG. 2188</b> "Forum Romanum".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 15 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2251.	<b>MJM.WG. 2189</b> "Pejzaż".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 14 x 21 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2252.	<b>MJM.WG. 2190</b> "Cyprysy".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 15 x 21 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2253.	<b>MJM.WG. 2191</b> "Forum Romanum".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 15 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2254.	<b>MJM.WG. 2192</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2255.	<b>MJM.WG. 2193</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2256.	<b>MJM.WG. 2194</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2257.	<b>MJM.WG. 2195</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2258.	<b>MJM.WG. 2196</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2259.	<b>MJM.WG. 2197</b> "Forum Romanum".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 22.X.1960; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2260.	<b>MJM.WG. 2198</b> "Pejzaż".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2261.	<b>MJM.WG. 2199</b> "Zaułek miejski".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2262.	<b>MJM.WG. 2200</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14,5 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2263.	<b>MJM.WG. 2201</b> "Różowy pejzaż".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2264.	<b>MJM.WG. 2202</b> "Forum Romanum".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2265.	<b>MJM.WG. 2203</b> "Pejzaż rzymski".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2266.	<b>MJM.WG. 2204</b> "Pejzaż z architekturą".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2267.	<b>MJM.WG. 2205</b> "Różowy pejzaż".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2268.	<b>MJM.WG. 2206</b> "Pejzaż z cyprysami".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2269.	<b>MJM.WG. 2207</b> "Coloseum".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2270.	<b>MJM.WG. 2208</b> "Pejzaż z cyprysami".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2271.	<b>MJM.WG. 2209</b> "Ruiny antyczne".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2272.	<b>MJM.WG. 2210</b> "Niebieskie wzgórze".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2273.	<b>MJM.WG. 2211</b> "Pejzaż z domem".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 21 x 14 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2274.	<b>MJM.WG. 2212</b> "Coloseum".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 31.10.1960; 14 x 21 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2275.	<b>MJM.WG. 2213</b> "Pejzaż miejski".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 14 x 21 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2276.	<b>MJM.WG. 2214</b> "Zaułek rzymski".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 31.10.1960; 15 x 21 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2277.	<b>MJM.WG. 2215</b> "Wiry wodne II".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1975; 48 x 63 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2278.	<b>MJM.WG. 2216</b> "Wiry wodne IV".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1975; 66,5 x 48 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2279.	<b>MJM.WG. 2217</b> "Wiry wodne VI".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1975; 66,5 x 46 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2280.	<b>MJM.WG. 2218</b> "Wiry wodne VII".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1975; 63 x 47,5 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2281.	<b>MJM.WG. 2219</b> "Wiry wodne VIII".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1975; 63 x 49 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2282.	<b>MJM.WG. 2220</b> "Wiry wodne IX".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1975; 63 x 46,5 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2283.	<b>MJM.WG. 2221</b> "Studium fali I".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1976; 38 x 56 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2284.	<b>MJM.WG. 2222</b> "Studium fali IV".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1976; 38 x 56 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2285.	<b>MJM.WG. 2223</b> "Studium fali IX".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1976; 38 x 56,5 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2286.	<b>MJM.WG. 2224</b> "Studium fali X".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1976; 56,5 x 38 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2287.	<b>MJM.WG. 2225</b> "Studium fali XXI".; Zieliński Jacek Antoni; Warszawa, Polska; 1976; 56,5 x 38 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2288.	<b>MJM.WG. 2226</b> "Rysunek formy rzeźbiarskiej".; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1978; dwie plansze: 50 x 38 i 14 x 38,5 cm; tusz, pióro; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2289.	<b>MJM.WG. 2227</b> Bez tytułu (na odwrocie szkice głów).; Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1948; 42,9 x 30,3 cm; tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2290.	<b>MJM.WG. 2228</b> Bez tytułu.; Tchórzewski Jerzy; Kraków, Polska; 1948; 42,9 x 30,3 cm; tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2291.	<b>MJM.WG. 2229</b> "Prezentacja".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 39,1 x 28,3 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2292.	<b>MJM.WG. 2230</b> "Towarzystwo".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 39,2 x 25 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2293.	<b>MJM.WG. 2231</b> "Żyd".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowany; 50,3 x 35,1 cm; tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2294.	<b>MJM.WG. 2232</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 100 x 70 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2295.	<b>MJM.WG. 2233</b> Niepokój; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 67,5 x 87 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2296.	<b>MJM.WG. 2234</b> Klepsydra; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 70,5 x 90 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2297.	<b>MJM.WG. 2235</b> Bez tytułu (Klepsydra); Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 70 x 74 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2298.	<b>MJM.WG. 2236</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 100 x 68,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2299.	<b>MJM.WG. 2237</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 80 x 92,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2300.	<b>MJM.WG. 2238</b> Do mroku; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 69,7 x 100 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2301.	<b>MJM.WG. 2239</b> Zrodzone w mroku; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 70 x 100 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2302.	<b>MJM.WG. 2240</b> Powitanie światła; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1971; 69,8 x 91,5 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2303.	<b>MJM.WG. 2241</b> Chwila w świetle; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1971; 75 x 90 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2304.	<b>MJM.WG. 2242</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1971; 70 x 91,3 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2305.	<b>MJM.WG. 2243</b> Ciężenie II; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 75,4 x 92,7 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2306.	<b>MJM.WG. 2244</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; 1969; 75,5 x 100 cm; mieszana; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2307.	<b>MJM.WG. 2245</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 31,5 x 22,5 cm (wymiary całości); ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2308.	<b>MJM.WG. 2246</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 32 x 22,5 cm (wymiary całości); ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2309.	<b>MJM.WG. 2247</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 31,5 x 22,5 cm (wymiary całości); ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2310.	<b>MJM.WG. 2248</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 31,8 x 22,8 cm (wymiary całości); ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2311.	<b>MJM.WG. 2249</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 31,7 x 22,7 cm (wymiary całości); ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2312.	<b>MJM.WG. 2250</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 31 x 22,4 cm (wymiary całości); ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2313.	<b>MJM.WG. 2251</b> Bez tytułu; Eysymont Janusz; Warszawa, Polska; niedatowany; 32 x 22,4 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2314.	<b>MJM.WG. 2252</b> Bez tytułu, 23.III.1967; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 1967; 31,6 x 24,4 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2315.	<b>MJM.WG. 2253</b> Bez tytułu 26.III.1967; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 1967; 31,6 x 24,4 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2316. **MJM.WG. 2254** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu 29.I.1974, Kraków, Biskupia 8/10; Kierska-Hoffmann Ewa; Kraków, Polska; 1974; 36,5 x 28 cm; ołówek; papier; rysunek
2317. **MJM.WG. 2255** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Siedząca kobieta; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1955; 21,2 x 29,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2318. **MJM.WG. 2256** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Opłakiwanie; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 23.12.1972; 20,3 x 34,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2319. **MJM.WG. 2257** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Opłakiwanie; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 24.12.1972; 24 x 31 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek
2320. **MJM.WG. 2258** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Wariacje na temat piety warmińskiej; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1972; 32,6 x 24,3 cm; tusz, pióro, pędzel; papier; rysunek
2321. **MJM.WG. 2259** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Wariacje na temat piety warmińskiej; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1972; 35,3 x 20 cm; akwarela, pędzel; papier; rysunek
2322. **MJM.WG. 2260** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szamańskie szaleństwa; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 9.10.1976; 36 x 48 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2323. **MJM.WG. 2261** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Dziewczyna w masce i z kółkiem; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1977; 48,1 x 36 cm; akwarela, kredka, pędzel; papier; rysunek
2324. **MJM.WG. 2262** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Dziewczyna z kółkiem; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 18.07.1978; 48 x 36 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2325. **MJM.WG. 2263** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Podnosząc się; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 30.05.1980; 24,5 x 31,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2326. **MJM.WG. 2264** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Akt; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 11.03.1984; 24,5 x 31,7 cm; ołówek, tusz, pióro; papier; rysunek
2327. **MJM.WG. 2265** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Tylko do przodu; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 19.01.2003; 32 x 24,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2328. **MJM.WG. 2266** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Taniec; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 25.05.2004; 31,6 x 24,7 cm; kredka; papier; rysunek
2329. **MJM.WG. 2267** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Samotni; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1974; 24 x 32,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2330. **MJM.WG. 2268** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Harce; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1973; 24,5 x 31 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2331. **MJM.WG. 2269** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (przed sztalugą); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1972; 29,5 x 22,5 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek
2332. **MJM.WG. 2270** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szamański taniec (szamańskie szaleństwo); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1971; 24 x 31,5 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek
2333. **MJM.WG. 2271** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Wielkie zgromadzenie (przyjaciół sztuki - moich); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1975; 23,5 x 31 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2334. **MJM.WG. 2272** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Harce Furii; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 12.1965; 30,5 x 25 cm; atrament, pióro, akwarela, pędzel; papier; rysunek
2335. **MJM.WG. 2273** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z włóczniami; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 28.01.1980; 34,3 x 19,6 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2336. **MJM.WG. 2274** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Suszone gruszki; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 08.1964; 24,2 x 32,4 cm; tusz, pióro; papier; rysunek
2337. **MJM.WG. 2275** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Otwarte drzwi; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 11.02.1989; 31,2 x 24,2 cm; tusz, pióro, akwarela, pędzel; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2338.	<b>MJM.WG. 2276</b> W deszczu; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1956; 22,8 x 33,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2339.	<b>MJM.WG. 2277</b> Plaża; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 22.07.1967; 32,3 x 24 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2340.	<b>MJM.WG. 2278</b> Bez tytułu (Kobieta w płaszczu); Skurpski Hieronim; Olsztyn; niedatowany; 29,3 x 21,7 cm; tusz, pióro, pastel suchy; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2341.	<b>MJM.WG. 2279</b> Bez tytułu (kobieta siedząca na ławce); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 18.06.2002; 31,7 x 24,5 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2342.	<b>MJM.WG. 2280</b> Bez tytułu (kobieta opierająca się o ławke); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 23.09.2003; 29,2 x 21,3 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2343.	<b>MJM.WG. 2281</b> Bez tytułu (kobieta przy podeście); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 23.07.2002; 34,5 x 20 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2344.	<b>MJM.WG. 2282</b> Bez tytułu (postać kobieca); Skurpski Hieronim; Olsztyn; 25.05.1998; 32 x 24 cm; kredka, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2345.	<b>MJM.WG. 2283</b> Dziewczęta; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 03.1967; 30,4 x 49,8 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2346.	<b>MJM.WG. 2284</b> Orzeł ponad - głowa pomiędzy; Nitka Zdzisław; Oborniki Śląskie, Polska; 1993; 70 x 51 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2347.	<b>MJM.WG. 2285</b> Śmierć, drzewo, butelka; Nitka Zdzisław; Oborniki Śląskie, Polska; 1993; 70 x 51 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2348.	<b>MJM.WG. 2286</b> Dwie głowy między amforą i kwadratami; Nitka Zdzisław; Oborniki Śląskie, Polska; 1993; 70 x 51 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2349.	<b>MJM.WG. 2287</b> Z cyklu: Kamuflaż - IA; Pawłowski Mirosław; Poznań, Polska; 1982; 61,2 x 86 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2350.	<b>MJM.WG. 2288</b> Z cyklu: Kamuflaż - Zakres tożsamości; Pawłowski Mirosław; Poznań, Polska; 1983; 100 x 69 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2351.	<b>MJM.WG. 2289</b> Z cyklu: Kamuflaż - Lustro; Pawłowski Mirosław; Poznań, Polska; 1983; 85,8 x 61,4 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2352.	<b>MJM.WG. 2290</b> Bez tytułu; Kulczyńska Alina; Poznań, Polska; 1982; 30,7 x 38,9 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2353.	<b>MJM.WG. 2291</b> Portret L. B.; Wolny Jacek; Poznań, Polska; 1983; 65,6 x 44,4 cm; offset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2354.	<b>MJM.WG. 2292</b> Portret z narożnika III; Załeckci Andrzej; Poznań, Polska; 1983; 98 x 62 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2355.	<b>MJM.WG. 2293</b> Portret z narożnika IV; Załeckci Andrzej; Poznań, Polska; 1983; 98 x 62 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2356.	<b>MJM.WG. 2294</b> Autoportret z obciętą głową; Duraj Paweł; Poddębice, Polska; 1985; 61,2 x 49,4 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2357.	<b>MJM.WG. 2295</b> Starość; Smykowska Jadwiga; Cieszyn, Polska; 1982; 90 x 62 cm; drzeworyt sztorcowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2358.	<b>MJM.WG. 2296</b> Taki ich los; Smykowska Jadwiga; Cieszyn, Polska; 1980; 89 x 62,5 cm; drzeworyt sztorcowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2359.	<b>MJM.WG. 2297</b> Melbourne - 1978; Smykowska Jadwiga; Polska, Cieszyn; 1979; 92 x 61,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

2360. **MJM.WG. 2298** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Portrety korytarzowe - Zofia; Jaromski Marek; Polska, Ponikiew Duża; 1980; 59,5 x 74,3 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika
2361. **MJM.WG. 2299** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Portrety korytarzowe - Deliryczny Witek; Jaromski Marek; Polska, Ponikiew Duża; 1980; 73,8 x 57,3 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika
2362. **MJM.WG. 2300** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Portrety korytarzowe - Wena idzie; Jaromski Marek; Polska, Ponikiew Duża; 1980; 77,5 x 61 cm; akwaforta, akwatinta; papier; grafika
2363. **MJM.WG. 2301** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Cieszynianka, Deckert-Fila Lucyna; Cieszyn, Polska; 1980; 88 x 61,8 cm; linoryt; papier; grafika
2364. **MJM.WG. 2302** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Milcząc proszę iść dalej; Ostrogórski Jerzy; Gdańsk, Polska; 1980; 65 x 50,1 cm; serigrafia; papier; grafika
2365. **MJM.WG. 2303** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
O czym myślisz?; Ostrogórski Jerzy; Gdańsk, Polska; 1980; 65 x 50,1 cm; serigrafia; papier; grafika
2366. **MJM.WG. 2304** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu; Ostrogórski Jerzy; Gdańsk, Polska; 1980; 65 x 50 cm; serigrafia; papier; grafika
2367. **MJM.WG. 2305** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"T"; Zaremba Wiesław; Gdańsk, Polska; 1982; 49 x 67 cm; litografia barwna; papier; grafika
2368. **MJM.WG. 2306** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Eye; Zaremba Wiesław; Gdańsk, Polska; 1982; 67,5 x 50,5 cm; litografia barwna; papier; grafika
2369. **MJM.WG. 2307** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Dom; Pasztuła Krzysztof; Polska, Katowice; niedatowany; 70 x 88 cm; litografia; papier; grafika
2370. **MJM.WG. 2308** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu; Pasztuła Krzysztof; Polska, Katowice; 1981; 61,6 x 71 cm; litografia; papier; grafika
2371. **MJM.WG. 2309** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Autoportret gniewny; Borys Hubert; Warszawa, Polska; 1983; 92 x 61,5 cm; linoryt; papier; grafika
2372. **MJM.WG. 2310** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Autoportret szydery; Borys Hubert; Warszawa, Polska; 1983; 61 x 91 cm; linoryt; papier; grafika
2373. **MJM.WG. 2311** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Portret 02; Cakoli Zyhdi; Racibórz, Polska; niedatowany; 100 x 70 cm; drzeworyt; papier; grafika
2374. **MJM.WG. 2312** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Portret 14; Cakoli Zyhdi; Racibórz, Polska; niedatowany; 100 x 70 cm; drzeworyt; papier; grafika
2375. **MJM.WG. 2313** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Sen II. Lajkonik; Król Bogdan; Bytom, Polska; 1983; 37,8 x 27,9 cm; akwaforta; papier; grafika
2376. **MJM.WG. 2314** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Sen IV. Gadu, gadu; Król Bogdan; Bytom, Polska; 1983; 38 x 28,1 cm; akwaforta; papier; grafika
2377. **MJM.WG. 2315** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Rzeźbiarz Ruedi i jego rodzina; Karwacki Janusz; Kraków, Polska; 1983; 22 x 22 cm; mezzotinta; papier; grafika
2378. **MJM.WG. 2316** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Port; Karwacki Janusz; Kraków, Polska; 1983; 16,1 x 21,9 cm; mezzotinta; papier; grafika
2379. **MJM.WG. 2317** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Ja i moja żona 1 (Autoportret w ciemnych barwach); Dzierzgwa Roman; Końskie, Polska; 1982; 65 x 48,3 cm; monotypia barwna; papier; grafika
2380. **MJM.WG. 2318** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Głowa Magdy; Tumielewicz Czesław; Gdańsk, Polska; niedatowany; 70,3 x 49,8 cm; litografia; papier; grafika
2381. **MJM.WG. 2319** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Anamorfoza; Tumielewicz Czesław; Gdańsk, Polska; 1983; 68,3 x 49,2 cm; litografia; papier; grafika
2382. **MJM.WG. 2320** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Wspomnienie; Tumielewicz Czesław; Gdańsk, Polska; niedatowany; 70,7 x 50,6 cm; litografia; papier; grafika

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2383.	<b>MJM.WG. 2321</b> Epitafium dla M.; Lech Piotr; Lublin, Polska; 1983; 75,6 x 54 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2384.	<b>MJM.WG. 2322</b> Do B.; Lech Piotr; Lublin, Polska; 1983; 65 x 51,1 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2385.	<b>MJM.WG. 2323</b> "Portret Katarzyny"; Ledwoch Janusz; Katowice, Polska; 1983 r.; 66,1 x 50,8 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2386.	<b>MJM.WG. 2324</b> "Tess"; Ledwoch Janusz; Katowice, Polska; 1983 r.; 66,3 x 51 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2387.	<b>MJM.WG. 2325</b> "28"; Hierowska Krystyna; Polska; 1978 r.; 27,8 x 26,5 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2388.	<b>MJM.WG. 2326</b> "Koktajl u pani X. III"; Hoła Józef; Polska, Bielsko-Biała; 1981 r.; 98 x 66 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2389.	<b>MJM.WG. 2327</b> "Devil's head"; Gorlak Zbigniew; Sopot, Polska; 1982 r.; 51,6 x 39 cm; litografia barwna; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2390.	<b>MJM.WG. 2328</b> "Dzisiaj"; Grzybowski Ryszard; Polska; 1976 r.; 50,6 x 63 cm; ołówek, tempera; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2391.	<b>MJM.WG. 2329</b> "Portret N.T."; Zmigrodzka Maria; Kraków, Polska; 1981 r.; 28,3 x 17,2 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2392.	<b>MJM.WG. 2330</b> "Pieczenie chleba II"; Suberlak Stefan; Katowice, Polska; 1984 r.; 71,1 x 55 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2393.	<b>MJM.WG. 2331</b> "Drwale I"; Suberlak Stefan; Katowice, Polska; 1981 r.; 57 x 71,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2394.	<b>MJM.WG. 2332</b> "Fatamorgana"; Snoch Maksymilian; Polska, Lublin; 1985 r.; 62,5 x 47,1 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2395.	<b>MJM.WG. 2333</b> "Wszyscy moi przyjaciele I"; Mazurek Grzegorz; Lublin, Polska; 1983 r.; 78,8 x 63 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2396.	<b>MJM.WG. 2334</b> "Portret Cz. M. I"; Wolny Jacek; Poznań, Polska; 1986 r.; 43,5 x 40 cm; autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2397.	<b>MJM.WG. 2335</b> "Portret Cz. M. II"; Wolny Jacek; Poznań, Polska; 1986 r.; 55,7 x 40 cm; autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2398.	<b>MJM.WG. 2336</b> "Portret Cz. M. III"; Wolny Jacek; Poznań, Polska; 1986 r.; 40 x 44,3 cm; autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2399.	<b>MJM.WG. 2337</b> "Portret Cz. M. IV"; Wolny Jacek; Poznań, Polska; 1986 r.; 43,8 x 40 cm; autooffset; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2400.	<b>MJM.WG. 2338</b> "Portret fikcyjny - Stany świadomości"; Szybiński Dariusz; Warszawa, Polska; 1986 r.; 50 x 58,2 cm; mieszana; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2401.	<b>MJM.WG. 2339</b> "Trzech"; Czajkowska Teresa; Polska; 1981 r.; 57,1 x 67,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2402.	<b>MJM.WG. 2340</b> "Baby"; Czajkowska Teresa; Polska; 1980 r.; 57,2 x 67,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2403.	<b>MJM.WG. 2341</b> "Zych z wiewiórką"; Czajkowska Teresa; Polska; 1981 r.; 44,9 x 89 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2404.	<b>MJM.WG. 2342</b> "RTG 8"; Cywiński Paweł; Bydgoszcz, Polska; 1985 r.; 63,1 x 50 cm; serigrafia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2405.	<b>MJM.WG. 2343</b> "Jacek na białym tle"; Szybiński Dariusz; Warszawa, Polska; 1986 r.; 49,5 x 59 cm; mieszana; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2406.	<b>MJM.WG. 2344</b> "Legenda Wawelu"; Chomicz Witold; Kraków, Polska; 1945 r.; 18 x 57 cm; drzeworyt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2407. <b>MJM.WG. 2345</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Mury floriańskie w Krakowie".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; 1947 r.; 18 x 57,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2408. <b>MJM.WG. 2346</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Mury podwawelskie w Krakowie wg stanu z końca XVIII w.".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; 1947 r.; 17,5 x 57,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2409. <b>MJM.WG. 2347</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Emaus - zabawa ludowa na Zwierzyńcu w Krakowie".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; 1933 r.; 29,5 x 31,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2410. <b>MJM.WG. 2348</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Wawel w zimie".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; niedatowany.; 30 x 31,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2411. <b>MJM.WG. 2349</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Wjazd królewski na Wawel".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; niedatowany.; 26,5 x 29,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2412. <b>MJM.WG. 2350</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Iluminacja murów floriańskich".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; niedatowany.; 15,5 x 20,4 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2413. <b>MJM.WG. 2351</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Stare mury. Warszawa".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; niedatowany.; 18 x 28,5 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2414. <b>MJM.WG. 2352</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Wawel w nocy".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; 1933; 26,5 x 17 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2415. <b>MJM.WG. 2353</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
"Iluminacja katedry na Wawelu".; Chomicz Witold; Kraków, Polska; niedatowany.; 22,5 x 16 cm; drzeworyt; papier; grafika	
2416. <b>MJM.WG. 2354</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Adam i Ewa; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 2004; 34,5 x 46 cm; kredka; papier; rysunek	
2417. <b>MJM.WG. 2355</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Noblista; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 2004; 63 x 40 cm; kredka; papier; rysunek	
2418. <b>MJM.WG. 2356</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Idalia; Gawdzik-Brzozowska Barbara; Zakopane, Polska; 2002; 50 x 70 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	
2419. <b>MJM.WG. 2357</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1996; 50 x 35 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	
2420. <b>MJM.WG. 2358</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 2002; 85,5 x 60,5 cm; akryl, pastel; papier; rysunek	
2421. <b>MJM.WG. 2359</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 2002; 85,7 x 60 cm; pastel; papier; rysunek	
2422. <b>MJM.WG. 2360</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 1998; 71,7 x 85 cm; pastel; papier; rysunek	
2423. <b>MJM.WG. 2361</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Autoportret; Obrzydowski Wiesław; Kraków, Polska; 2003; 99,8 x 69,8 cm; akryl; tektura; rysunek	
2424. <b>MJM.WG. 2362</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu (Figura) [nr 58]; Oberländer Marek; Polska; nie datowany; 100 x 70 cm; ołówek, tusz, pędzel; papier; rysunek	
2425. <b>MJM.WG. 2363</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Bez tytułu (Figura), [nr 59]; Oberländer Marek; Polska; nie datowany; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, pióro, pędzel; papier; rysunek	
2426. <b>MJM.WG. 2364</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Reminiscencje [nr 60]; Oberländer Marek; Polska; 1962; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	
2427. <b>MJM.WG. 2365</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Figura [nr 61]; Oberländer Marek; Polska; 1962; 78,5 x 103 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2428.	<b>MJM.WG. 2366</b> Bez tytułu (Figura) [nr 62]; Oberländer Marek; Polska; 1960 (?); 78,5 x 103,5 cm; tusz, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2429.	<b>MJM.WG. 2367</b> Reminiscencje [nr 63]; Oberländer Marek; Polska; 1961; 70 x 100 cm; tusz lawowany, pędzel, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2430.	<b>MJM.WG. 2368</b> Bez tytułu (Figura) [nr 64]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 70 x 100 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2431.	<b>MJM.WG. 2369</b> La silhouette humaine [nr 65]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 99,5 x 57,5 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2432.	<b>MJM.WG. 2370</b> La silhouette humaine [67]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 100 x 70 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2433.	<b>MJM.WG. 2371</b> Bez tytułu (Figura) [nr 69]; Oberländer Marek; Polska; nie datowany; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2434.	<b>MJM.WG. 2372</b> Deux silhouettes humaines [nr 70]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 100 x 70 cm; tusz lawowany, piórko, pędzel, drapanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2435.	<b>MJM.WG. 2373</b> La silhouette humaine [nr 71]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 99,5 x 69,5 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2436.	<b>MJM.WG. 2374</b> Gestalt (Figura) [nr 72]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 94 x 44,5 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2437.	<b>MJM.WG. 2375</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna) [ nr 73]; Oberländer Marek; Polska; 1959; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel, drapanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2438.	<b>MJM.WG. 2376</b> La racine [nr 74]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 70 x 100 cm; tusz lawowany, pędzel, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2439.	<b>MJM.WG. 2377</b> Deux silhouettes humaines [nr 76]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 100 x 70 cm; tusz lawowany, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2440.	<b>MJM.WG. 2378</b> Reminiscencje [nr 77]; Oberländer Marek; Polska; 1960; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, pędzel, piórko, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2441.	<b>MJM.WG. 2379</b> Bez tytułu (Figura) [nr 78]; Oberländer Marek; Polska; 1959/60; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2442.	<b>MJM.WG. 2380</b> Figura [nr 79]; Oberländer Marek; Polska; 1958; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2443.	<b>MJM.WG. 2381</b> Bez tytułu (Figura) [nr 80]; Oberländer Marek; Polska; 1958/9; 99,5 x 69,5 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel, drapanie; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2444.	<b>MJM.WG. 2382</b> Bez tytułu (Figura) [nr 81]; Oberländer Marek; Polska; 1958/9; 100 x 70 cm; tusz, tusz lawowany, pędzel, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2445.	<b>MJM.WG. 2383</b> Bez tytułu (Figura) [nr 82]; Oberländer Marek; Polska; 1958/9; 70 x 100 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2446.	<b>MJM.WG. 2384</b> Kain i Abel; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1948; 26,5 x 22 cm; akwarela; papier	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2447.	<b>MJM.WG. 2385</b> Dziecięce zwady; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1940; 32,7 x 24,6 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

2448. <b>MJM.WG. 2386</b> Wacka; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1942; 38 x 28,8 cm; akwarela; papier	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2449. <b>MJM.WG. 2387</b> Fragment wnętrza pracowni; Skurpski Hieronim; Olsztyn; nie datowany; 32 x 21,5 cm; akwarela; papier	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2450. <b>MJM.WG. 2388</b> Genezjada; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1945; 19,3 x 24 cm; akwarela; papier	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2451. <b>MJM.WG. 2389</b> W stroju deszczowym; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1957; 34 x 18,6 cm; akwarela; papier	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2452. <b>MJM.WG. 2390</b> Z cyklu: Orbitujący; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 10.1972; 33 x 23,8 cm; tusz, piórko; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2453. <b>MJM.WG. 2391</b> Z cyklu: Orbitujący; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 10.1972; 33,1 x 23,8 cm; tusz, tusz lawowany, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2454. <b>MJM.WG. 2392</b> Z cyklu: Orbitujący; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 10.1972; 33,2 x 24 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2455. <b>MJM.WG. 2393</b> Z cyklu: Orbitujący X; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 1976; 32,5 x 23,8 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2456. <b>MJM.WG. 2394</b> Z cyklu: Orbitujący I; Skurpski Hieronim; Olsztyn; nie datowany; 32,4 x 24 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2457. <b>MJM.WG. 2395</b> Z cyklu: Orbitujący IV; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 05.1973; 32,6 x 23,9 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2458. <b>MJM.WG. 2396</b> Z cyklu: Orbitujący; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 02.1976; 32,5 x 24 cm; tusz, piórko, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2459. <b>MJM.WG. 2397</b> Z cyklu: Orbitujący V; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 06.1973; 32,5 x 23,8 cm; tusz, pędzel; papier	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2460. <b>MJM.WG. 2398</b> Z cyklu: Orbitujący III; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 05.1973; 32,5 x 23,9 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2461. <b>MJM.WG. 2399</b> Z cyklu: Orbitujący IX; Skurpski Hieronim; Olsztyn; 04.1973; 32,2 x 24,2 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2462. <b>MJM.WG. 2400</b> Mulier cantat; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 2001; 25 x 20 cm; akryl, akwarela, nici, sznurek; płótno, papier czerpany; książka autorska	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2463. <b>MJM.WG. 2401</b> Bez tytułu; Strumiłło Andrzej; Krasnopol, Polska; 12.11.1994; 29,7 x 21 cm; ołówek, tusz, pióro, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2464. <b>MJM.WG. 2402</b> Bez tytułu; Strumiłło Andrzej; Krasnopol, Polska; 31.10.1994; 29,7 x 21 cm; długopis, tusz, pióro, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2465. <b>MJM.WG. 2403</b> Bez tytułu; Strumiłło Andrzej; Krasnopol, Polska; 8.02.1995; 29,7 x 21 cm; tusz, pióro, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2466. <b>MJM.WG. 2404</b> Bez tytułu; Strumiłło Andrzej; Krasnopol, Polska; 1995; 29,7 x 21 cm; długopis, tusz, pióro, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2467. <b>MJM.WG. 2405</b> Pod lampą; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; 2002 r.; okładka: 34 x 26 cm; karty: 36 x 25 cm; akryl, nici, akwarela, sznurek, szycie; płótno, papier czerpany; książka autorska	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2468. <b>MJM.WG. 2406</b> Tadeusz Król; Jędrzyiak Jerzy; Zakopane, Polska; 1983; 80 x 60 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2469. <b>MJM.WG. 2407</b> Z cyklu: Wieża Babel III; Kalina Andrzej; Warszawa, Polska; 1985; 80,5 x 66 cm; mieszana; fizelina; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

2470.	<b>MJM.WG. 2408</b> Z cyklu: Wieża Babel VII; Kalina Andrzej; Warszawa, Polska; 1986; 80,5 x 66 cm; mieszana; fizeolina; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2471.	<b>MJM.WG. 2409</b> Bez tytułu (na większe rzeczy w sztukach warto poczekać do rewolucji); Susid Paweł; Warszawa, Polska; 2006; 23 x 67 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2472.	<b>MJM.WG. 2410</b> Jan Paweł II; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 2006; 70 x 50 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2473.	<b>MJM.WG. 2411</b> Autoportret; Warchoł Paweł; Oświęcim, Polska; 2003; 59,6 x 43,3 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2474.	<b>MJM.WG. 2412</b> Wieża A; Warchoł Paweł; Oświęcim, Polska; nie datowany; 60 x 43 cm; tusz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2475.	<b>MJM.WG. 2413</b> Bez tytułu.; Tchórzewski Jerzy; Polska; 1993; 23 x 32,1 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2476.	<b>MJM.WG. 2414</b> Bez tytułu.; Tchórzewski Jerzy; Polska; 1993; 23 x 32,1 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2477.	<b>MJM.WG. 2415</b> Bez tytułu; Tchórzewski Jerzy; Polska; 1994; 21 x 30,1 cm; flamaster; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2478.	<b>MJM.WG. 2416</b> "Rysunek na bazie obiektu 209A; Łazikowski Edward; Polska; 1994; 17,5 x 23,2 cm; fotografia, ołówek, pędzel, farba biała; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2479.	<b>MJM.WG. 2417</b> "Rysunek na bazie obiektu 211A".; Łazikowski Edward; Polska; 1994; 17,5 x 23,2 cm; fotografia, ołówek, farba biała, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2480.	<b>MJM.WG. 2418</b> "Rysunek na bazie obiektu 212A".; Łazikowski Edward; Polska; 1994; 17,5 x 23,3 cm; fotografia, ołówek, farba biała, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2481.	<b>MJM.WG. 2419</b> "Rysunek na bazie obiektu 212A"; Łazikowski Edward; Polska; 1994; 17,3 x 24,4 cm; fotografia, ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2482.	<b>MJM.WG. 2420</b> "Oświadczenie lustracyjne".; Get-Stankiewicz Eugeniusz; Wrocław, Polska; 2007; 21 x 29,7 cm; druk wypukły (stempel), druk cyfrowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2483.	<b>MJM.WG. 2421</b> Numer 432 (tryptyk); Kołodziej Marian; Gdańsk, Polska; 2006; 3 części: 72 x 102 cm, 99 x 139,5 cm, 72 x 102 cm; tusz, fotografia; płyta pilśniowa, papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2484.	<b>MJM.WG. 2422</b> "Fala"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2005; 20,3 x 30,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2485.	<b>MJM.WG. 2423</b> "Zmiana pogody".; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2005; 15,4 x 20,4 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2486.	<b>MJM.WG. 2424</b> "Przed deszczem"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2005; 20,4 x 15,3 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2487.	<b>MJM.WG. 2425</b> "Pierwsze krople"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2005; 20,1 x 30,6 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2488.	<b>MJM.WG. 2426</b> "Burzowa pogoda"; Vasina Dariusz; Kraków, Polska; 2005; 30,4 x 20,2 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2489.	<b>MJM.WG. 2427</b> Bez tytułu.; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 04.1968 r.; 35 x 50,3 cm; grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2490.	<b>MJM.WG. 2428</b> "Ojciec Wirgiliusz"; Grzywacz Zbylut; Kraków, Polska; 04.1968; 35,2 x 50,2 cm; grafit; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2491.	<b>MJM.WG. 2429</b> Z cyklu: "Kompozycja z rombem".; Bębenek Andrzej; Kraków, Polska; 1989; 70 x 100 cm; pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii**

2492. **MJM.WG. 2430** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: "Kompozycja z rombem".; Bębenek Andrzej; Kraków, Polska; 1989; 70 x 100 cm; pastel; papier; rysunek
2493. **MJM.WG. 2431** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: "Kompozycja z rombem"; Bębenek Andrzej; Kraków, Polska; 1989; 70 x 100 cm; pastel; papier; rysunek
2494. **MJM.WG. 2432** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"P.B. Maryan, painter".; Gotfryd Bernard; Nowy Jork, USA; nie datowany; 34,2 x 24,4 cm; fotografia; papier; fotografia
2495. **MJM.WG. 2433** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Stanley Kunitz, poet".; Gotfryd Bernard; Nowy Jork, USA; 1969; 34,2 x 23,3 cm; fotografia; papier; fotografia
2496. **MJM.WG. 2434** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Pro-Vietnam war demonstration, N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; Nowy Jork, USA; 1969; 34,2 x 26,8 cm; fotografia; papier; fotografia
2497. **MJM.WG. 2435** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Chaim Gross in Provincetown, Mass.".; Gotfryd Bernard; USA; 1967; 34,4 x 26,8 cm; fotografia; papier; fotografia
2498. **MJM.WG. 2436** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Billy Graham, Evangelist".; Gotfryd Bernard; USA; 1972; 24,2 x 19 cm; fotografia; papier; fotografia
2499. **MJM.WG. 2437** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Stokovsky, N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; 1967; 27 x 34,2 cm; fotografia; papier; fotografia
2500. **MJM.WG. 2438** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Missisipi John Hurt, singer".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 34,2 x 26,8 cm; fotografia; papier; fotografia
2501. **MJM.WG. 2439** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Geraldine Chaplin, N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; 1964; 34,4 x 17,3 cm; fotografia; papier; fotografia
2502. **MJM.WG. 2440** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Stuart Davis"; Gotfryd Bernard; USA; 1965; 34,4 x 27,1 cm; fotografia; papier; fotografia
2503. **MJM.WG. 2441** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"W.H. Auden, poet".; Gotfryd Bernard; USA; 1967; 34,2 x 26,8 cm; fotografia; papier; fotografia
2504. **MJM.WG. 2442** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"W.H. Auden, poet, N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; 1967; 34,4 x 26,6 cm; fotografia; papier; fotografia
2505. **MJM.WG. 2443** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Philip Roth, writer".; Gotfryd Bernard; USA; l. 60; 34,6 x 26,9 cm; fotografia; papier; fotografia
2506. **MJM.WG. 2444** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Gore Vidal, author".; Gotfryd Bernard; USA; 1967; 34,2 x 25 cm; fotografia; papier; fotografia
2507. **MJM.WG. 2445** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Lilian Hellman, Playwrite, author".; Gotfryd Bernard; USA; 1973; 30,3 x 22,8 cm; fotografia; papier; fotografia
2508. **MJM.WG. 2446** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Marshall McLuhan, Toronto, Canada".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 34,2 x 26,9 cm; fotografia; papier; fotografia
2509. **MJM.WG. 2447** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Isaac B. Singer, N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; 1976; 34,4 x 21,7 cm; fotografia; papier; fotografia
2510. **MJM.WG. 2448** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"David Ben Gurion, P.M. of Israel".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 34,4 x 26,9 cm; fotografia; papier; fotografia
2511. **MJM.WG. 2449** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Andre Kertesz, photorhapher".; Gotfryd Bernard; USA; 1982; 26 x 17,7 cm; fotografia; papier; fotografia
2512. **MJM.WG. 2450** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Willem de Kooning, painter, East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; 1977; 22,5 x 33 cm; fotografia; papier; fotografia
2513. **MJM.WG. 2451** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Barnett Newman, painter, at the Gugenheim Museum"; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 23,3 x 34,2 cm; fotografia; papier; fotografia

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2514.	<b>MJM.WG. 2452</b> "Larry Rivers, N.Y.C., Painting poster for the Lincoln Center Opening".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 34,2 x 26,8 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2515.	<b>MJM.WG. 2453</b> "Alexander Calder, N.Y.C."; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 26,8 x 34,2 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2516.	<b>MJM.WG. 2454</b> "Stuart Davis, painter".; Gotfryd Bernard; USA; 1965; 27,1 x 34,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2517.	<b>MJM.WG. 2455</b> "P.B. Maryan at work".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 39 x 34,2 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2518.	<b>MJM.WG. 2456</b> "Rudolf Nureyev, rehearsing".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 21,4 x 15,6 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2519.	<b>MJM.WG. 2457</b> "Rudolf Nureyev, rehearsing".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 16,3 x 24 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2520.	<b>MJM.WG. 2458</b> "George Ballanchine with the N.Y.C. Ballet Company".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 19,5 x 24,3 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2521.	<b>MJM.WG. 2459</b> "Liv Ullmann, actress".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,2 x 19 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2522.	<b>MJM.WG. 2460</b> "Wiliam F. Buckley Jr".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,4 x 19,1 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2523.	<b>MJM.WG. 2461</b> "Isaac Stern, violinist".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 19,1 x 24,1 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2524.	<b>MJM.WG. 2462</b> "Alexander Calder, sculptor".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,3 x 15,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2525.	<b>MJM.WG. 2463</b> "Chaim Gross at work".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 15,6 x 22,7 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2526.	<b>MJM.WG. 2464</b> "Kurt Vonnegut, author".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,2 x 19,2 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2527.	<b>MJM.WG. 2465</b> "Dr Oliver Sacks, author, neurologist".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 21,5 x 15,2 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2528.	<b>MJM.WG. 2466</b> "Marshall McLuhan, author, professor of Communications".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,3 x 19,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2529.	<b>MJM.WG. 2467</b> "Groucho Marx, comedian".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 23,1 x 16,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2530.	<b>MJM.WG. 2468</b> "Zero Mostel, actor".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,7 x 16 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2531.	<b>MJM.WG. 2469</b> "Robertson Davies, author".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 23 x 15,2 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2532.	<b>MJM.WG. 2470</b> "Jean Stafford, writer".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,1 x 19,1 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2533.	<b>MJM.WG. 2471</b> "Toni Morrison, author - received the Nobel Prize".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,9 x 16,5 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2534.	<b>MJM.WG. 2472</b> "Godfrey Cambridge, comedian".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24 x 19,3 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2535.	<b>MJM.WG. 2473</b> "John Cheever, author".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 19,5 x 24,8 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |       |   |                                     |
|-------|---|-------------------------------------|
| 2536. | <b>MJM.WG. 2474</b><br>"Saul Bellow, author".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,8 x 19,5 cm; fotografia; papier; fotografia                                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2537. | <b>MJM.WG. 2475</b><br>"Joseph Papp, producer - playwright".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,9 x 16,2 cm; fotografia; papier; fotografia                  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2538. | <b>MJM.WG. 2476</b><br>"Simon and Garfunkel, singers".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 17,3 x 24,3 cm; fotografia; papier; fotografia                        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2539. | <b>MJM.WG. 2477</b><br>"Maria Tallchief, ballet dancer".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,3 x 19,2 cm; fotografia; papier; fotografia                      | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2540. | <b>MJM.WG. 2478</b><br>"Primo Levi, author - survivor of Auschwitz".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,8 x 15,8 cm; fotografia; papier; fotografia          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2541. | <b>MJM.WG. 2479</b><br>"Norman Mailer, author".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,2 x 19,2 cm; fotografia; papier; fotografia                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2542. | <b>MJM.WG. 2480</b><br>"Yassir Arafat, Palestinian leader".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 15,3 x 22,2 cm; fotografia; papier; fotografia                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2543. | <b>MJM.WG. 2481</b><br>"Kosygin, Pres. Johnson meeting at Glassboro College".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 15,5 x 22,8 cm; fotografia; papier; fotografia | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2544. | <b>MJM.WG. 2482</b><br>"Robert Kennedy campaigning".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 203 x 25,2 cm; fotografia; papier; fotografia                           | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2545. | <b>MJM.WG. 2483</b><br>"Jacqueline Gillot, Picasso's wife".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 23,2 x 19,2 cm; fotografia; papier; fotografia                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2546. | <b>MJM.WG. 2484</b><br>"Francis Bacon, painter".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,8 x 16,5 cm; fotografia; papier; fotografia                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2547. | <b>MJM.WG. 2485</b><br>"Czesław Miłosz, poet".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 23,9 x 16,4 cm; fotografia; papier; fotografia                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2548. | <b>MJM.WG. 2486</b><br>"Eugene Smith, photographer".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 17,7 x 24 cm; fotografia; papier; fotografia                            | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2549. | <b>MJM.WG. 2487</b><br>"Jerzy Kosiński, writer".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 22,8 x 17,9 cm; fotografia; papier; fotografia                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2550. | <b>MJM.WG. 2488</b><br>"E.L. Doctorov, author".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 23,8 x 16,5 cm; fotografia; papier; fotografia                               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2551. | <b>MJM.WG. 2489</b><br>"Woody Allen, actor, film producer".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24,1 x 19,1 cm; fotografia; papier; fotografia                   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2552. | <b>MJM.WG. 2490</b><br>"Elie Wiesel, author - survivor".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24 x 19,2 cm; fotografia; papier; fotografia                        | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2553. | <b>MJM.WG. 2491</b><br>"Rabbi Abraham Heshel, author, philosopher".; Gotfryd Bernard; USA; nie datowany; 24 x 19 cm; fotografia; papier; fotografia               | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2554. | <b>MJM.WG. 2492</b><br>"Richard Nixon with family - 1968".; Gotfryd Bernard; USA; 1968; 18,4 x 24 cm; fotografia; papier; fotografia                              | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2555. | <b>MJM.WG. 2493</b><br>Bez tytułu.; Maciejewski Zbysław Marek; Polska; 29.02.1996; 32,1 x 24 cm; tusz, pióro; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 2556. | <b>MJM.WG. 2494</b><br>Bez tytułu.; Maciejewski Zbysław Marek; Polska; 29.02.1996; 24 x 32,1 cm; tusz, pióro; papier; rysunek                                     | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2557.	<b>MJM.WG. 2495</b> Bez tytułu.; Maciejewski Zbysław Marek; Polska; 1.03.1996; 24 x 32,1 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2558.	<b>MJM.WG. 2496</b> "Ś.P. księdzu Jerzemu Popiełuszcze"; Mikołajek Mariusz; Polska, Wrocław; 1984; 94,7 x 67,5 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2559.	<b>MJM.WG. 2497</b> "Serenada Karłowicza"; Kraupe-Świdorska Janina; Kraków, Polska; 1998 r.; 70 x 53 cm; linoryt barwny; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2560.	<b>MJM.WG. 2498</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; 11.12.1963; 33 x 45,5 cm; tusz, pióro, collage; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2561.	<b>MJM.WG. 2499</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; 28.09.1982 r.; 30 x 39,3 cm; tusz, pióro, collage; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2562.	<b>MJM.WG. 2500</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; 15.02.1988 r.; 27 x 34,5 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2563.	<b>MJM.WG. 2501</b> Bez tytułu [Kwiaty].; Madeyska Arika; Francja; niedatowany (lata 70.); 30 x 35,8 cm; tusz, pióro, collage; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2564.	<b>MJM.WG. 2502</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; niedatowany; 25,3 x 34,5 cm; tusz, pióro, collage; karton; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2565.	<b>MJM.WG. 2503</b> Bez tytułu.; Madeyska Arika; Francja; niedatowany; 20 x 43 cm; tusz, collage, olej; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2566.	<b>MJM.WG. 2504</b> Bez tytułu.; Broll Urszula; Podgórzyn, Polska; 2001 r.; 32,5 x 22,7 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2567.	<b>MJM.WG. 2505</b> 3 szkice [na jednym arkuszu papieru] do obrazów malowanych w Reszlu.; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1991 r.; 26,2 x 55,1 cm; tusz, pióro; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2568.	<b>MJM.WG. 2506</b> 32 sceny z Karnawału w czerniach.; Bereźnicki Kiejstut; Sopot, Polska; 1990 r.; 48 x 64,3 cm; długopis; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2569.	<b>MJM.WG. 2507</b> "Cape Cod"; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 25,3 x 20,2 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2570.	<b>MJM.WG. 2508</b> "Forest Hills"; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 25,3 x 20,2 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2571.	<b>MJM.WG. 2509</b> "Forest Hills"; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2572.	<b>MJM.WG. 2510</b> "East Hampton"; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 25,3 x 20,2 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2573.	<b>MJM.WG. 2511</b> "Forest Hills"; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2574.	<b>MJM.WG. 2512</b> "Forest Hills"; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2575.	<b>MJM.WG. 2513</b> "Forest Hills"; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2576.	<b>MJM.WG. 2514</b> "Cape Cod"; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2577.	<b>MJM.WG. 2515</b> "Nowy Jork"; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2578.	<b>MJM.WG. 2516</b> "East Hampton"; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2579.	<b>MJM.WG. 2517</b> "East Hampton"; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2580.	<b>MJM.WG. 2518</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2581.	<b>MJM.WG. 2519</b> "Forest Hills".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2582.	<b>MJM.WG. 2520</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2583.	<b>MJM.WG. 2521</b> "Cape Cod".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 25,3 x 20,2 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2584.	<b>MJM.WG. 2522</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2585.	<b>MJM.WG. 2523</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2586.	<b>MJM.WG. 2524</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2587.	<b>MJM.WG. 2525</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 25,3 x 20,2 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2588.	<b>MJM.WG. 2526</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 20,2 x 25,3 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2589.	<b>MJM.WG. 2527</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2590.	<b>MJM.WG. 2528</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2591.	<b>MJM.WG. 2529</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2592.	<b>MJM.WG. 2530</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 80.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2593.	<b>MJM.WG. 2531</b> "Lower Manhattan, N.Y. City".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2594.	<b>MJM.WG. 2532</b> "Cape Cod".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2595.	<b>MJM.WG. 2533</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2596.	<b>MJM.WG. 2534</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2597.	<b>MJM.WG. 2535</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2598.	<b>MJM.WG. 2536</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2599.	<b>MJM.WG. 2537</b> "Jones Beach".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2600.	<b>MJM.WG. 2538</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2601.	<b>MJM.WG. 2539</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2602.	<b>MJM.WG. 2540</b> "Cape Cod".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2603.	<b>MJM.WG. 2541</b> "Stonehenge, England".; Gotfryd Bernard; Anglia; 1985 r.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2604.	<b>MJM.WG. 2542</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 27,8 x 35 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2605.	<b>MJM.WG. 2543</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2606.	<b>MJM.WG. 2544</b> "Forest Hills".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2607.	<b>MJM.WG. 2545</b> "Forest Hills".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,8 x 35,5 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2608.	<b>MJM.WG. 2546</b> "East Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,8 x 35,4 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2609.	<b>MJM.WG. 2547</b> "South Hampton".; Gotfryd Bernard; USA; lata 90.; 35,5 x 27,8 cm; fotografia barwna; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2610.	<b>MJM.WG. 2548</b> "Polowanie na dzikie kaczkę, New Jersey".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 22,7 x 34,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2611.	<b>MJM.WG. 2549</b> "Polowanie na dzikie kaczkę, New Jersey".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 23,3 x 34,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2612.	<b>MJM.WG. 2550</b> "The Beatles, N.Y.".; Gotfryd Bernard; USA; 1964 r.; 27,7 x 35,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2613.	<b>MJM.WG. 2551</b> "P. B. Maryan, N.Y.".; Gotfryd Bernard; USA; 1969 r.; 35,4 x 25,6 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2614.	<b>MJM.WG. 2552</b> "Godfrey Cambridge, comedian, N.Y.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 35,3 x 28 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2615.	<b>MJM.WG. 2553</b> "Godfrey Cambridge, comedian, N.Y.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 34,4 x 27,7 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2616.	<b>MJM.WG. 2554</b> "Security guard, Metropolitan Museum of Art., N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 27,9 x 35,3 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2617.	<b>MJM.WG. 2555</b> "Norman Mailer w szybowcu, N.Y. State".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 35,3 x 28 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2618.	<b>MJM.WG. 2556</b> "Welfare, Cape Cod".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 35,4 x 28 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2619.	<b>MJM.WG. 2557</b> "Pressed metal N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 34,2 x 26,8 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2620.	<b>MJM.WG. 2558</b> "Pressed cars, N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 34,4 x 26,7 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2621.	<b>MJM.WG. 2559</b> "Pucybuty - N.Y.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 35,2 x 28 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2622.	<b>MJM.WG. 2560</b> "Cape Cod".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 25,5 x 34,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2623.	<b>MJM.WG. 2561</b> "N.Y.C.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 24,4 x 34,3 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2624.	<b>MJM.WG. 2562</b> "T.W.A. tunel - JFK Lotnisko - N.Y.".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 25,3 x 32,4 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2625.	<b>MJM.WG. 2563</b> "Polowanie na dzikie kaczkę, New Jersey".; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 34,1 x 26,9 cm; fotografia; papier; fotografia	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 2626. <b>MJM.WG. 2564</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Znajomy, N.Y.C."; Gotfryd Bernard; USA; lata 70.; 34,1 x 26,9 cm; fotografia; papier; fotografia                                |
| 2627. <b>MJM.WG. 2565</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Czarna dzielnica - Bedford Stuyvesant, N.Y."; Gotfryd Bernard; USA; 1969 r.; 34,2 x 27 cm; fotografia; papier; fotografia       |
| 2628. <b>MJM.WG. 2566</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"N.Y.C."; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 34,5 x 27,2 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 2629. <b>MJM.WG. 2567</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Cape Cod"; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 28 x 35,3 cm; fotografia; papier; fotografia   |
| 2630. <b>MJM.WG. 2568</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Klatka schodowa, N.Y.C."; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 35 x 19,4 cm; fotografia; papier; fotografia                          |
| 2631. <b>MJM.WG. 2569</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Chłopczyk w Harlemie, N.Y.C."; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 24,2 x 15,5 cm; fotografia; papier; fotografia                   |
| 2632. <b>MJM.WG. 2570</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Chłopczyk w Harlemie, N.Y.C."; Gotfryd Bernard; USA; lata 60.; 24,3 x 15,6 cm; fotografia; papier; fotografia                   |
| 2633. <b>MJM.WG. 2571</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"W pracowni"; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 2010 r.; 55,5 x 44 cm; akwarela, kredka, tempera; papier; rysunek              |
| 2634. <b>MJM.WG. 2572</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Tadzio - portret"; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 2010 r.; 41,6 x 32,3 cm; ołówek; papier; rysunek                         |
| 2635. <b>MJM.WG. 2573</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>"Władek - portret"; Waloch Arkadiusz; Zakopane, Polska; 2010 r.; 35,4 x 26,6 cm; ołówek; papier; rysunek                         |
| 2636. <b>MJM.WG. 2574</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Umywalka.; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 1976; 49,6 x 35,2 cm; gwasz; papier; rysunek                                       |
| 2637. <b>MJM.WG. 2575</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z cyklu: Mistrz i Małgorzata, Krem Asasella.; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2000; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek      |
| 2638. <b>MJM.WG. 2576</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z cyklu: Mistrz i Małgorzata, Bał - Goście.; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 2009; 50 x 34,8 cm; tempera; papier; rysunek     |
| 2639. <b>MJM.WG. 2577</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z cyklu: Mistrz i Małgorzata, Lot Małgorzaty.; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 1996; 34,8 x 25,1 cm; tempera; papier; rysunek |
| 2640. <b>MJM.WG. 2578</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z cyklu: Hiob. Córki Hioba - Kecya II.; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2010; 29,5 x 21 cm; cienkopis; papier; rysunek        |
| 2641. <b>MJM.WG. 2579</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z cyklu: Hiob. Córki Hioba - Jemima II.; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 2009; 29,5 x 21 cm; cienkopis; papier; rysunek       |
| 2642. <b>MJM.WG. 2580</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Z cyklu: Hiob. Córki Hioba - Kerenhapuch II.; Bieniasz Maciej; Katowice, Polska; 2010; 29,5 x 21 cm; cienkopis; papier; rysunek  |
| 2643. <b>MJM.WG. 2581</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Szkic z cyklu: Hiob.; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 2009; 29,5 x 21 cm; cienkopis, kserokopia, mazak; papier; rysunek       |
| 2644. <b>MJM.WG. 2582</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Szkic z cyklu: Hiob.; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 2009; 29,5 x 21 cm; cienkopis, kserokopia, mazak; papier; rysunek       |
| 2645. <b>MJM.WG. 2583</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Szkic z cyklu: Hiob.; Bieniasz Maciej; Polska, Katowice; 2009; 29,5 x 21 cm; cienkopis, kserokopia, mazak; papier; rysunek       |
| 2646. <b>MJM.WG. 2584</b> | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział<br>Mi parea.; Makowski Zbigniew; Warszawa, Polska; VIII. 2009; 89 x 113 cm; akwarela; papier; rysunek                               |

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2647.	<b>MJM.WG. 2585</b> Radom, ul. Szwarlikowska.; Kutkowski Jerzy; Radom, Polska; 1993; 30 x 39,8 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2648.	<b>MJM.WG. 2586</b> Radom, ul. Szpitalna, róg Brudnej.; Kutkowski Jerzy; Radom, Polska; 1994; 39,8 x 30 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2649.	<b>MJM.WG. 2587</b> Leszek z papierosem.; Kuryluk Ewa; Francja; 1977; 50 x 65 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2650.	<b>MJM.WG. 2588</b> Portret integralny CB.; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1965; 57,2 x 50,7 cm; linoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2651.	<b>MJM.WG. 2589</b> Godziny w parafii.; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1965; 40 x 60 cm; drzeworyt; tektura; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2652.	<b>MJM.WG. 2590</b> Chłopiec z koniem.; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1965; 40 x 59,8 cm; drzeworyt; tektura; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2653.	<b>MJM.WG. 2591</b> Szlaban.; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1966; 39,9 x 58,6 cm; drzeworyt; papier szary; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2654.	<b>MJM.WG. 2592</b> Moi kochani.; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1964; 40 x 58,4 cm; drzeworyt; tektura; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2655.	<b>MJM.WG. 2593</b> Bez tytułu [Jurkowi D. od Jana A.W. w 1965 garść hojną rysunków].; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1965; 50 x 70 cm; tusz; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2656.	<b>MJM.WG. 2594</b> Exlibris 1920.; Aleksium Jan Jaromir; Polska; 1966; 75,2 x 49,8 cm; litografia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2657.	<b>MJM.WG. 2595</b> Jazda figurowa.; Żelechower-Aleksium Mira; Polska; niedatowany; 41,2 x 59,5 cm; akwaforta; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2658.	<b>MJM.WG. 2596</b> Portret ojca [nr 9b].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1947; 70 x 64 cm; tusz, próchno; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2659.	<b>MJM.WG. 2597</b> Autoportret [nr 18].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1947; 80,5 x 55 cm; tusz, próchno; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2660.	<b>MJM.WG. 2598</b> Studium portretowe [nr 24].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1948; 52,5 x 43 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2661.	<b>MJM.WG. 2599</b> Studium portretowe [nr 62].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1948; 78 x 61 cm; tusz, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2662.	<b>MJM.WG. 2600</b> Autoportret [nr 141 a].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1950; 66 x 65 cm; tusz lawowany, pędzel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2663.	<b>MJM.WG. 2601</b> Wieśniaczka z workiem [nr 26]; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 65 x 32 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2664.	<b>MJM.WG. 2602</b> Akt stojący [nr 39].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 67 x 35 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2665.	<b>MJM.WG. 2603</b> Młody górnik [nr 52].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 63 x 49 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2666.	<b>MJM.WG. 2604</b> Portret górnika [nr 53].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 50,5 x 39,5 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2667.	<b>MJM.WG. 2605</b> Traktorzysta [nr 186].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 70 x 40 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2668.	<b>MJM.WG. 2606</b> Portret dziewczynki wiejskiej [nr 370].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 69 x 48 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2669.	<b>MJM.WG. 2607</b> Wieśniaczka z bankami mleka [nr 44].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 65 x 35,5 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2670.	<b>MJM.WG. 2608</b> Portret wieśniaczki [nr 316].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1956; 70 x 50 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2671. <b>MJM.WG. 2609</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział W kuchni [nr 110].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1957; 66 x 58 cm; monotypia; papier; grafika
2672. <b>MJM.WG. 2610</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Opalająca się dziewczyna [nr 338].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1957; 43 x 73 cm; monotypia; papier; grafika
2673. <b>MJM.WG. 2611</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Przekupka [nr 198].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1958; 64,5 x 32 cm; monotypia barwna; papier; grafika
2674. <b>MJM.WG. 2612</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Powrót z targu [nr 124].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1958; 53 x 73 cm; monotypia; papier; grafika
2675. <b>MJM.WG. 2613</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Akt leżący [nr 128].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1958; 45 x 76,5 cm; monotypia barwna; papier; grafika
2676. <b>MJM.WG. 2614</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Portret młodzieńca z brodą [nr 119].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1958; 58,5 x 53,5 cm; monotypia; papier; grafika
2677. <b>MJM.WG. 2615</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Portret mężczyzny wg J. Tintoretta [nr 317].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1958; 59,5 x 39,5 cm; monotypia; papier; grafika
2678. <b>MJM.WG. 2616</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Portret mężczyzny wg J. Tintoretta [nr 134].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1958; 59,5 x 40 cm; monotypia; papier; grafika
2679. <b>MJM.WG. 2617</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Trzy wieśniaczki [nr 145].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1960; 51 x 69 cm; monotypia; papier; grafika
2680. <b>MJM.WG. 2618</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Starzec siedzący [nr 247].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1961; 62,5 x 55 cm; monotypia; papier; grafika
2681. <b>MJM.WG. 2619</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Portret wieśniaczki [nr 172 (177)].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1965; 62 x 51,5 cm; monotypia; papier; grafika
2682. <b>MJM.WG. 2620</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Portret starca [nr 274].; Karpiński Zbigniew; Polska; 1969; 52 x 52 cm; monotypia; papier; grafika
2683. <b>MJM.WG. 2621</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Bez tytułu.; Bohle-Szacka Helena; Niemcy; 1998; 34,8 x 49,8 cm; tusz; karton; rysunek
2684. <b>MJM.WG. 2622</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Uwięziona".; Bohle-Szacka Helena; Niemcy; 1998; 34,9 x 50 cm; tusz; karton; rysunek
2685. <b>MJM.WG. 2623</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Ucieczka"; Bohle-Szacka Helena; Niemcy; 1998; 36,5 x 50,8 cm; tusz; karton; rysunek
2686. <b>MJM.WG. 2624</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Introwertyczna"; Bohle-Szacka Helena; Niemcy; 1998; 36,5 x 51 cm; tusz; karton; rysunek
2687. <b>MJM.WG. 2625</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Wyjście II".; Bohle-Szacka Helena; Niemcy; 1999; 36,5 x 50 cm; tusz; karton; rysunek
2688. <b>MJM.WG. 2626</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Jesień"; Paciak Władysław; Radom, Polska; 18.09.1979; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek
2689. <b>MJM.WG. 2627</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autoportret"; Hoffmann Magdalena; Polska; 1994; 29,9 x 21,1 cm; ołówek; papier; rysunek
2690. <b>MJM.WG. 2628</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział "Autoportret"; Hoffmann Magdalena; Polska; 1994; 29,9 x 21,1 cm; ołówek; papier; rysunek
2691. <b>MJM.WG. 2629</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Rysunek z Leonarda; Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 86 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek
2692. <b>MJM.WG. 2630</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział Szkic bez tytułu (Matka z dzieckiem).; Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 97,8 x 70,2 cm; akwarela; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2693.	<b>MJM.WG. 2631</b> Rysunek dwustronny bez tytułu; A: 4 szkice (m.in. pochod pierwszomajowy, gołabek pokoju); B: 4 szkice (m.in. pogrzeb robotnika); Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 86,4 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2694.	<b>MJM.WG. 2632</b> Rysunek aktu wg van Gogha; Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 86,2 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2695.	<b>MJM.WG. 2633</b> Bez tytułu (Manifestacja); Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 61,2 x 86,7 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2696.	<b>MJM.WG. 2634</b> Bez tytułu (Pocałunek); Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 100,5 x 60,7 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2697.	<b>MJM.WG. 2635</b> Bez tytułu (Wyzwolenie); Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 60,9 x 86,5 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2698.	<b>MJM.WG. 2636</b> Portret; Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 86,3 x 60,6 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2699.	<b>MJM.WG. 2637</b> Rysunek dwustronny, bez tytułu; A: 4 szkice (m.in. Lenin); B: 2 szkice.; Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 86,3 x 61 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2700.	<b>MJM.WG. 2638</b> Bez tytułu (Szkic kompozycji z postaciami); Celnikier Izaak; Polska; nie dat. (I poł. lat 50.); 60,6 x 86,2 cm; węgiel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2701.	<b>MJM.WG. 2639</b> "Miedza", II wersja.; Błachnio Henryk; Polska; 1951; 57,3 x 85,9 cm; kredka, pastel; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2702.	<b>MJM.WG. 2640</b> "Portret Piotra Wróblewskiego"; Wajda Andrzej; Polska; 08. 1987; 33,9 x 23,9 cm; akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2703.	<b>MJM.WG. 2641</b> Studium do pracy "Kompresja chrystianiczna" (Medytacja z P. Teilharda de Chardin); Wróblewski Piotr; Polska; 1976; 29,9 x 21 cm; tusz, akwarela; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2704.	<b>MJM.WG. 2642</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" I.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 30,7 x 21,2 cm; ołówek; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2705.	<b>MJM.WG. 2643</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" II.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,3 x 24,4 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2706.	<b>MJM.WG. 2644</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" III.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,3 x 24,4 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2707.	<b>MJM.WG. 2645</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" IV.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 32,8 x 23 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2708.	<b>MJM.WG. 2646</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" V.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,1 x 24,8 cm; kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2709.	<b>MJM.WG. 2647</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" VI.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,2 x 24,4 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2710.	<b>MJM.WG. 2648</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" VII.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,2 x 24,4 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2711.	<b>MJM.WG. 2649</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" VIII.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,1 x 24,4 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2712.	<b>MJM.WG. 2650</b> Studium rysunkowe do obrazu "Matka Teresa z Kalkuty" IX.; Wróblewski Piotr; Polska; 1979; 34,2 x 24,4 cm; ołówek, kredka; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2713. <b>MJM.WG. 2651</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Studia sztuki dawnej, Hiszpania.; Wróblewski Piotr; Polska; 1950-53; 84,6 x 63,8 cm; akwarela; papier; rysunek	
2714. <b>MJM.WG. 2652</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Studia sztuki dawnej, Hiszpania.; Wróblewski Piotr; Polska; 1950-53; 63,8 x 84,6 cm; akwarela; papier; rysunek	
2715. <b>MJM.WG. 2653</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Studia sztuki dawnej, Hiszpania.; Wróblewski Piotr; Polska; 1950-53; 85 x 64 cm; akwarela; papier; rysunek	
2716. <b>MJM.WG. 2654</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 25.01.1977; 16,3 x 11,6 cm; tusz; papier; rysunek	
2717. <b>MJM.WG. 2655</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 3.02.1977; 16,2 x 11,5 cm; tusz; papier; rysunek	
2718. <b>MJM.WG. 2656</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 23.01.1977; 16,3 x 11,4 cm; tusz; papier; rysunek	
2719. <b>MJM.WG. 2657</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 3.02.1977; 16,3 x 11,6 cm; tusz; papier; rysunek	
2720. <b>MJM.WG. 2658</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 23.01.1977; 13 x 11,5 cm; tusz; papier; rysunek	
2721. <b>MJM.WG. 2659</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 9-15.02.1977; 16,4 x 11,4 cm; tusz; papier; rysunek	
2722. <b>MJM.WG. 2660</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 17.02.1977; 14,6 x 10,3 cm; tusz; papier; rysunek	
2723. <b>MJM.WG. 2661</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 17.02.1977; 16,3 x 11,5 cm; tusz; papier; rysunek	
2724. <b>MJM.WG. 2662</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 15.09.1979; 32,3 x 22,9 cm; tusz; papier; rysunek	
2725. <b>MJM.WG. 2663</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 15.09.1979; 32,3 x 22,9 cm; tusz; papier; rysunek	
2726. <b>MJM.WG. 2664</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 15.09.1979; 32,3 x 22,9 cm; tusz; papier; rysunek	
2727. <b>MJM.WG. 2665</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 15.09.1979; 32,3 x 22,9 cm; tusz; papier; rysunek	
2728. <b>MJM.WG. 2666</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 9.02.1977; 16,3 x 11,5 cm; tusz; papier; rysunek	
2729. <b>MJM.WG. 2667</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 10.02.1977; 16,4 x 11,5 cm; tusz; papier; rysunek	
2730. <b>MJM.WG. 2668</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 18.02.1977; 16,3 x 11,4 cm; tusz; papier; rysunek	
2731. <b>MJM.WG. 2669</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 24.01.1977; 16,2 x 11,4 cm; tusz; papier; rysunek	
2732. <b>MJM.WG. 2670</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 7.01.1976; 11,5 x 16,1 cm; gwasz; papier; rysunek	
2733. <b>MJM.WG. 2671</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 28.01.1976; 11,5 x 16,1 cm; gwasz; papier; rysunek	
2734. <b>MJM.WG. 2672</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 2.02.1976; 11,6 x 16,4 cm; gwasz; papier; rysunek	
2735. <b>MJM.WG. 2673</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 29.02.1976; 11,4 x 16 cm; gwasz; papier; rysunek	
2736. <b>MJM.WG. 2674</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 7.12.1975; 11,5 x 16,3 cm; gwasz; papier; rysunek	

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2737. <b>MJM.WG. 2675</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 16.12.1975; 11,6 x 16,1 cm; gwasz; papier; rysunek	
2738. <b>MJM.WG. 2676</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 6.12.1975; 11,6 x 16 cm; gwasz; papier; rysunek	
2739. <b>MJM.WG. 2677</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 26.12.1975; 11,4 x 16,4 cm; gwasz; papier; rysunek	
2740. <b>MJM.WG. 2678</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 29.02.1976; 16 x 11,4 cm; gwasz; papier; rysunek	
2741. <b>MJM.WG. 2679</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 13.12.1975; 16,1 x 11,5 cm; gwasz; papier; rysunek	
2742. <b>MJM.WG. 2680</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 8.03.1976; 16,1 x 11,5 cm; gwasz; papier; rysunek	
2743. <b>MJM.WG. 2681</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 10.03.1976; 16,1 x 11,5 cm; gwasz; papier; rysunek	
2744. <b>MJM.WG. 2682</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 3.01.1976; 11,6 x 16 cm; gwasz; papier; rysunek	
2745. <b>MJM.WG. 2683</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 9.01.1976; 11,5 x 16,3 cm; gwasz; papier; rysunek	
2746. <b>MJM.WG. 2684</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 16.12.1975; 11,7 x 16,1 cm; gwasz; papier; rysunek	
2747. <b>MJM.WG. 2685</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu.; Wajda Leszek; Kraków, Polska; 27.01.1976; 11,5 x 16,1 cm; gwasz; papier; rysunek	
2748. <b>MJM.WG. 2686</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z serii: Istota rzeczy / The essence (numer 746).; Głaz Kazimierz; Kanada; 1990; 101,5 x 65,3 cm; tempera; papier; rysunek	
2749. <b>MJM.WG. 2687</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z serii: Istota rzeczy / The essence (numer 681).; Głaz Kazimierz; Kanada; 1990; 101,7 x 65,5 cm; tempera; papier; rysunek	
2750. <b>MJM.WG. 2688</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z serii: Istota rzeczy / The essence (numer 740).; Głaz Kazimierz; Kanada; 1990; 101,5 x 65,5 cm; tempera; papier; rysunek	
2751. <b>MJM.WG. 2689</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z serii: Istota rzeczy / The essence (bez numeru).; Głaz Kazimierz; Kanada; 1990; 101,5 x 65,5 cm; tempera; papier; rysunek	
2752. <b>MJM.WG. 2690</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Z serii: Istota rzeczy / The essence.; Głaz Kazimierz; Kanada; 1998; 101,5 x 66 cm; tempera; papier; rysunek	
2753. <b>MJM.WG. 2691</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Dwa szkice bez tytułu.; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1998; 21 x 29,6 cm; tusz, akryl; papier, kalka techniczna; rysunek	
2754. <b>MJM.WG. 2692</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1998; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	
2755. <b>MJM.WG. 2693</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Dwa szkice bez tytułu (Leżące postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1998; 29,6 x 21 cm; tusz, ołówek; papier; rysunek	
2756. <b>MJM.WG. 2694</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu (Dwie stojące postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1998; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	
2757. <b>MJM.WG. 2695</b>	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
Szkic bez tytułu (Dwie stojące postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2000; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek	



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2758. **MJM.WG. 2696** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Dwie stojące postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2000; 29,6 x 21 cm; tusz, tusz lawowany; papier; rysunek
2759. **MJM.WG. 2697** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Cztery stojące postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 05. 2000; 21 x 29,6 cm; tusz; papier; rysunek
2760. **MJM.WG. 2698** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Cztery szkice postaci.; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2000; 29,6 x 21 cm; tusz, ołówek; papier; rysunek
2761. **MJM.WG. 2699** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Postać).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2000; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek
2762. **MJM.WG. 2700** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2002; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek
2763. **MJM.WG. 2701** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Postać).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2002; 29,6 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek
2764. **MJM.WG. 2702** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2002; 21 x 29,6 cm; tusz; papier; rysunek
2765. **MJM.WG. 2703** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2002; 29,6 x 21 cm; ołówek; papier; rysunek
2766. **MJM.WG. 2704** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2006; 21 x 29,6 cm; tusz; papier; rysunek
2767. **MJM.WG. 2705** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Dwa szkice bez tytułu (Grupa postaci w ruchu); Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2006; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek
2768. **MJM.WG. 2706** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Postać siedząca).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2006; 21 x 29,6 cm; ołówek; papier; rysunek
2769. **MJM.WG. 2707** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Pięć szkiców postaci.; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; nie datowany; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek
2770. **MJM.WG. 2708** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Cztery szkice postaci.; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; nie datowany; 29,6 x 21 cm; tusz; papier; rysunek
2771. **MJM.WG. 2709** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Postacie); Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1998; 20,9 x 21,4 cm; tusz, tusz lawowany; kalka techniczna; rysunek
2772. **MJM.WG. 2710** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Trzy szkice bez tytułu (Postacie); Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1998; 21 x 29,6 cm; tusz; kalka techniczna; rysunek
2773. **MJM.WG. 2711** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Trzy postacie); Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1997; 23 x 29,5 cm; ołówek, akryl; papier; rysunek
2774. **MJM.WG. 2712** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Trzy postacie); Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2002; 21,7 x 30,2 cm; ołówek, tusz; papier; rysunek
2775. **MJM.WG. 2713** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkic bez tytułu (Postać).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2002; 30,6 x 21,1 cm; tusz; papier; rysunek
2776. **MJM.WG. 2714** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Postać).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 42 x 29,6 cm; monotypia; papier; grafika
2777. **MJM.WG. 2715** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 41,9 x 29,6 cm; monotypia; papier; grafika

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2778.	<b>MJM.WG. 2716</b> Bez tytułu (Postać siedząca).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 29,6 x 42 cm; monotypia, akryl; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2779.	<b>MJM.WG. 2717</b> Bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 29,6 x 41,9 cm; monotypia, akryl; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2780.	<b>MJM.WG. 2718</b> Bez tytułu (Dwie postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 29,6 x 41,9 cm; monotypia; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2781.	<b>MJM.WG. 2719</b> Bez tytułu (Cztery postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 29,6 x 42 cm; monotypia, akryl; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2782.	<b>MJM.WG. 2720</b> Bez tytułu (Dwie siedzące postacie).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2004; 29,6 x 41,9 cm; monotypia, ołówek, akryl; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2783.	<b>MJM.WG. 2721</b> Bez tytułu (Postać).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2009; 41,9 x 29,8 cm; ołówek, gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2784.	<b>MJM.WG. 2722</b> Bez tytułu (Postać).; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 2009; 42 x 29,9 cm; ołówek, gwasz; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2785.	<b>MJM.WG. 2723</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera, kredka; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2786.	<b>MJM.WG. 2724</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera, kredka; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2787.	<b>MJM.WG. 2725</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2788.	<b>MJM.WG. 2726</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2789.	<b>MJM.WG. 2727</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera, kredka; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2790.	<b>MJM.WG. 2728</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera, kredka; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2791.	<b>MJM.WG. 2729</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68 x 98,7 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2792.	<b>MJM.WG. 2730</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,5 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2793.	<b>MJM.WG. 2731</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2794.	<b>MJM.WG. 2732</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,7 cm; tempera, kredka; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2795.	<b>MJM.WG. 2733</b> Z cyklu: Podwórze.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1980; 68,3 x 98,5 cm; tempera, kredka; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2796.	<b>MJM.WG. 2734</b> Z cyklu: Zajeżdźnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2797.	<b>MJM.WG. 2735</b> Z cyklu: Zajeżdźnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2798.	<b>MJM.WG. 2736</b> Z cyklu: Zajeżdźnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2799.	<b>MJM.WG. 2737</b> Z cyklu: Zajeżdźnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2800. **MJM.WG. 2738** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Zajezdnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek
2801. **MJM.WG. 2739** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Zajezdnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek
2802. **MJM.WG. 2740** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Zajezdnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek
2803. **MJM.WG. 2741** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Zajezdnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek
2804. **MJM.WG. 2742** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Zajezdnia.; Bujnowski Andrzej; Radom, Polska; 1981; 69 x 99,5 cm; tempera; tektura; rysunek
2805. **MJM.WG. 2743** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Bez tytułu.; Hałas Józef; Wrocław, Polska; 2004; 62,2 x 47,9 cm; gwasz; papier; rysunek
2806. **MJM.WG. 2744** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: "Miejsca nie zajęte".; Piotrowska Krystyna; Warszawa, Polska; 2013; 77 x 103 cm; druk; blacha aluminiowa; grafika
2807. **MJM.WG. 2745** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: "Miejsca nie zajęte".; Piotrowska Krystyna; Polska, Warszawa; 2013; 77 x 103 cm; druk; blacha aluminiowa; grafika
2808. **MJM.WG. 2746** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Król i królowa".; Brzechwa Krystyna; Warszawa, Polska; ok. 1970; 65,3 x 50,2 cm; tusz; papier; rysunek
2809. **MJM.WG. 2747** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Trzy gracje".; Brzechwa Krystyna; Polska, Warszawa; ok. 1970; 65,2 x 50,2 cm; tusz; papier; rysunek
2810. **MJM.WG. 2748** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Nagie".; Brzechwa Krystyna; Polska, Warszawa; ok. 1970; 65,1 x 50,2 cm; tusz; papier; rysunek
2811. **MJM.WG. 2749** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Szopka".; Bieniasz Maciej; Polska; 1982; 50 x 35,5 cm; tempera; papier; rysunek
2812. **MJM.WG. 2750** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Skrzypek".; Bieniasz Maciej; Polska; 1982; 50 x 35 cm; tempera; papier; rysunek
2813. **MJM.WG. 2751** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Savias Macias" (We własnym domu).; Baulin Leonid; Łotwa; 1998; 31 x 26 cm; druk, akwarela, pastel; papier; grafika
2814. **MJM.WG. 2752** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Jacek Malczewski"; Haras Adam Jakub; Polska, Starogard Gdański; 2013; 26 x 19 cm; pap.: 30 x 23,8 cm; suchoryt, własna; papier; grafika
2815. **MJM.WG. 2753** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Nekrolog III (ks. Władysława Paciaka)".; Popławski Janusz; Polska, Radom; 1996; 22,6 x 33 cm; pap.: 35 x 50 cm; linoryt; papier; grafika
2816. **MJM.WG. 2754** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Nekrolog XII (Andrzeja Bieniasza)".; Popławski Janusz; Polska, Radom; 2007; 21,3 x 30,2 cm; pap.: 35 x 50 cm; linoryt; papier; grafika
2817. **MJM.WG. 2755** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkice [z postaciami Chrystusa i mężczyzny w garniturze]; Szpyt Janusz; Lubaczów, Polska; nie datowany; 36 x 27 cm; ołówek; papier; rysunek
2818. **MJM.WG. 2756** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkice [z postaciami Chrystusa i ołnierza z karabinem]; Szpyt Janusz; Lubaczów, Polska; nie datowany; 27 x 36 cm; ołówek; papier; rysunek
2819. **MJM.WG. 2757** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkice [trzy rysunki z małymi chłopcami]; Szpyt Janusz; Lubaczów, Polska; nie datowany; 27 x 36 cm; ołówek; papier; rysunek
2820. **MJM.WG. 2758** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Szkice [z kobietą i mężczyzną]; Szpyt Janusz; Lubaczów, Polska; nie datowany; 36 x 27 cm; ołówek; papier; rysunek

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2821.	<b>MJM.WG. 2759</b> "Z cyklu: Opowieść klasyka - do góry i w dół".; Dański Mariusz; Radom, Polska; 2011; 100 x 70 cm; druk cyfrowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2822.	<b>MJM.WG. 2760</b> "Z cyklu: Vana Figuris - braki w pamięci".; Dański Mariusz; Radom, Polska; 2012; 68,5 x 93,5 cm; druk cyfrowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2823.	<b>MJM.WG. 2761</b> "Polskie pomyłone, prawa znczy lewa".; Medyński Jerzy; Sopot, Polska; 1988; 56 x 86 cm; akryl; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2824.	<b>MJM.WG. 2762</b> "Polska pchać".; Medyński Jerzy; Sopot, Polska; 2009; 91 x 103 cm; druk cyfrowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2825.	<b>MJM.WG. 2763</b> "Polska pchać".; Medyński Jerzy; Sopot, Polska; 2009; 91 x 103 cm; druk cyfrowy; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2826.	<b>MJM.WG. 2764</b> "Kobieta 16".; Szymańska Krystyna Joanna; Polska, Radom; 30.01.2010; 100 x 70 cm; akryl, ekolina, tusz, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2827.	<b>MJM.WG. 2765</b> "Kobieta 26".; Szymańska Krystyna Joanna; Polska, Radom; 21.02.2010; 100 x 70 cm; akryl, ekolina, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2828.	<b>MJM.WG. 2766</b> "Kobieta 26A".; Szymańska Krystyna Joanna; Polska, Radom; 2.03.2010; 100 x 70 cm; akryl, ekolina, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2829.	<b>MJM.WG. 2767</b> "Kobieta 36B".; Szymańska Krystyna Joanna; Polska, Radom; 2.03.2010; 100 x 70 cm; akryl, ekolina, tusz, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2830.	<b>MJM.WG. 2768</b> "Kobieta 46".; Szymańska Krystyna Joanna; Polska, Radom; 2.02.2010; 100 x 70 cm; akryl, ekolina, collage; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2831.	<b>MJM.WG. 2769</b> "Kobieta 56".; Szymańska Krystyna Joanna; Polska, Radom; 3.02.2010; 100 x 70 cm; tusz, collage, cynfolia, szlakmetal, dzety; papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2832.	<b>MJM.WG. 2770</b> "Kochaj bliźniego..."; Smykowska Jadwiga; Cieszyn, Polska; 1989; 43 x 26 cm; drzeworyt sztorcowy ręcznie odbijany; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2833.	<b>MJM.WG. 2771</b> Bez tytułu; Witkowska-Finch Natalia; USA; ok. 1990; 29 x 24,8 cm; grafika komputerowa; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2834.	<b>MJM.WG. 2772</b> "Gromy spadają niedaleko"; Kurkowski Michał; Radom, Polska; 2005; 100 x 70,2 cm; akwaforta, akwatinta, odprysk; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2835.	<b>MJM.WG. 2773</b> "Św. Anna Samotrzeć wg Leonarda da Vinci"; Haras Adam Jakub; Starogard Gdański, Polska; 2012; odb.: 50 x 40 cm; pap.: 64,5 x 46 cm; suchoryt; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2836.	<b>MJM.WG. 2774</b> "Pars pro toto... Wielki głód (z Kołakowskim)".; Markiewicz Andrzej; Radom, Polska; 2013; 70 x 70 cm; druk cyfrowy, pastel olejny, ołówek; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2837.	<b>MJM.WG. 2775</b> "Pars pro toto... Oburzające dropsy (z Kołakowskim)".; Markiewicz Andrzej; Radom, Polska; 2013; 70 x 70 cm; druk cyfrowy, pastel olejny, ołówek; papier; grafika	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2838.	<b>MJM.WG. 2776</b> "Dwie drogi"; Kraśniewski Bogdan; Toruń, Polska; 1989; 9,5 x 17,3 cm; ołówek, kredka; papier naklejony na biały karton i czarny papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2839.	<b>MJM.WG. 2777</b> "W drodze"; Kraśniewski Bogdan; Toruń, Polska; 1984; 11,5 x 15,5 cm; ołówek, kredka; papier naklejony na biały karton i czarny papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2840.	<b>MJM.WG. 2778</b> "Ku światłu"; Kraśniewski Bogdan; Toruń, Polska; 1989; 10 x 15 cm; ołówek, kredka; papier naklejony na biały karton i czarny papier; rysunek	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rysunku, grafiki i fotografii

2841. **MJM.WG. 2779** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Brama"; Kraśniewski Bogdan; Toruń, Polska; 1986; 18,5 x 11,8 cm; ołówek, kredka; papier naklejony na biały karton i czarny papier; rysunek
2842. **MJM.WG. 2780** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Dwa miasta, Paryż I'; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2002; 30,5 x 112,5 cm; fotografia; papier; fotografia
2843. **MJM.WG. 2781** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Dwa miasta, Kraków I'; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; 2003; 21,5 x 122 cm; fotografia; papier; fotografia
2844. **MJM.WG. 2782** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Dwa miasta, Kraków II'; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; nie dat.; 21,5 x 122 cm; fotografia; papier; fotografia
2845. **MJM.WG. 2783** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Dwa miasta, Kraków III'; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; nie dat.; 30,5 x 143 cm; fotografia; papier; fotografia
2846. **MJM.WG. 2784** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Dwa miasta, Paryż II'; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; nie dat.; 21,5 x 122 cm; fotografia; papier; fotografia
2847. **MJM.WG. 2785** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Z cyklu: Dwa miasta, Paryż III'; Bujnowski Jan; Kraków, Polska; nie dat.; 21,4 x 152,3 cm; fotografia; papier; fotografia

Dyrektor Departamentu

*Pawł Kukrowski*

Zastępca Dyrektora Departamentu

*Agnieszka Kuźmirska*



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

1.	<b>MJM.WR. 1</b> Powiew. Projekt pomnika Radomskiego Czerwca 1976; Szańkowski Maciej; Warszawa, Polska; 1981; 77 x 45 x 38,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
2.	<b>MJM.WR. 2</b> Głowa z magiczną formą; Koper Tadasz; Włochy; 1979; 24 x 22 x 17 cm; marmur biały; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
3.	<b>MJM.WR. 3</b> Idąca figura; Koper Tadasz; Włochy; 1980; 42 x 33 x 18 cm; marmur biały; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
4.	<b>MJM.WR. 4</b> Kompozycja; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1960; 67,5 x 41,5 x 64,5 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
5.	<b>MJM.WR. 5</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1960; 17,5 x 6 x 4,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
6.	<b>MJM.WR. 6</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1961; 10,5 x 7 x 5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
7.	<b>MJM.WR. 7</b> Drzewo; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1962; 20 x 10 x 10 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
8.	<b>MJM.WR. 8</b> Bez tytułu (Drzewo); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1962; 122 x 66,5 x 67 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
9.	<b>MJM.WR. 9</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1964; 17 x 7 x 8,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
10.	<b>MJM.WR. 10</b> Brzemie; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1969; 155 x 54 x 58; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
11.	<b>MJM.WR. 11</b> Zderzenie II; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1971; 85 x 40 x 57 cm; gips, mosiądz; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
12.	<b>MJM.WR. 12</b> Wariant z miedzią; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1971; 48 x 32,5 x 33 cm; gips, miedź; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
13.	<b>MJM.WR. 13</b> Kompozycja; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1977; 60 x 42 x 85 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
14.	<b>MJM.WR. 14</b> Umierający ptak; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1977; 22 x 31 x 46 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
15.	<b>MJM.WR. 15</b> Pieśń starej kurtyzany; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1980; 85 x 52 x 64,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
16.	<b>MJM.WR. 16</b> Płaskorzeźba czarna; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1980; 17 x 7 x 8,5 cm; gips polichromowany, sklejka; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
17.	<b>MJM.WR. 17</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1984; 59,5 x 36 x 38 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
18.	<b>MJM.WR. 18</b> Skarga uczuć; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1985; 52,5 x 68 x 41 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
19.	<b>MJM.WR. 19</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1978; 79 x 39 x 56 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
20.	<b>MJM.WR. 20</b> Bez tytułu (Sen); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; niedatowana; 77 x 45 x 44 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
21.	<b>MJM.WR. 21</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; niedatowana; 7,5 x 17 x 8 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
22.	<b>MJM.WR. 22</b> Bez tytułu; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; niedatowana; 19 x 51,5 x 53,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
23.	<b>MJM.WR. 23</b> Ars Combinatoria I; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1992; 153 x 153 cm; emulsja; sklejka, gwoździe, sznurek; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

- |     |  |                                     |
|-----|--|-------------------------------------|
| 24. | <b>MJM.WR. 24</b><br>Ars Combinatoria II; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1992; 153 x 153 cm; emulsja; sklejka, gwoździe, sznurek; obiekt                                 | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 25. | <b>MJM.WR. 25</b><br>Ars Combinatoria III; Winiarski Ryszard; Warszawa, Polska; 1992; 153 x 153 cm; emulsja; sklejka, gwoździe, sznurek; obiekt                                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 26. | <b>MJM.WR. 26</b><br>Kompozycja.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1961; 13,5 x 8 x 8 cm; gips patynowany; rzeźba   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 27. | <b>MJM.WR. 27</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; lata 60.; 32,2 x 15,5 x 14 cm; drewno, gips, metal pręty metalowe, drut; rzeźba                          | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 28. | <b>MJM.WR. 28</b><br>Projekt na nagrobek.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1967; 20,5 x 12,7 x 10 cm; podstawa: 1 x 8,5 x 8 cm.; gips patynowany, blacha miedziana; rzeźba | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 29. | <b>MJM.WR. 29</b><br>Dzwon.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1970; 117 x 47,5 x 38,5 cm; gips, stal pręty stalowe; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 30. | <b>MJM.WR. 30</b><br>Płacząca.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1979; 17,5 x 10,7 x 8,5 cm; podstawa: 0,5 x 24,8 x 20,8 cm; gips woskowany; rzeźba                         | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 31. | <b>MJM.WR. 31</b><br>Bez tytułu (Płacząca).; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1979; 33 x 49,5 x 26 cm; podstawa: 6,4 x 41,9 x 15,2 cm; gips, sklejka; rzeźba                | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 32. | <b>MJM.WR. 32</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1982; 10,5 x 17,5 x 12,3 cm; gips woskowany; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 33. | <b>MJM.WR. 33</b><br>Rondo.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1982; 11 x 20,5 x 19,3 cm; podstawa: 1 x 19,5 x 16 cm; gips; rzeźba   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 34. | <b>MJM.WR. 34</b><br>Owoc natury. Szkic.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1982; 6,1 x 12 x 10,3 cm; gips; rzeźba   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 35. | <b>MJM.WR. 35</b><br>Projekt.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1982; 12,2 x 9,7 x 7,7 cm; gips; rzeźba   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 36. | <b>MJM.WR. 36</b><br>Bez tytułu (Pieśń starej kurtyzany).; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; lata 80.; 28 x 18,8 x 18,3 cm; podstawa: 1 x 18,5 x 14,2 cm; gips; rzeźba       | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 37. | <b>MJM.WR. 37</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; niedatowana; 16,4 x 40,5 x 34 cm; gips woskowany; rzeźba   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 38. | <b>MJM.WR. 38</b><br>Zawieszona.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1976; 87 x 93 x 42 cm; gips; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 39. | <b>MJM.WR. 39</b><br>Zawieszona.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1976; 19,5 x 10,5 x 23 cm; gips złożony; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 40. | <b>MJM.WR. 40</b><br>Figura wolna.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1975; 22,5 x 26 x 14,5 cm; gips woskowany; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 41. | <b>MJM.WR. 41</b><br>Brzemie IV.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1978; 24,5 x 18 x 12,5 cm; gips woskowany; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 42. | <b>MJM.WR. 42</b><br>Postać leżąca.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1979; 7,5 x 16,5 x 12 cm; gips złożony; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 43. | <b>MJM.WR. 43</b><br>Matka z dzieckiem.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1967; 47 x 42 x 29 cm; gips woskowany; rzeźba   | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 44. | <b>MJM.WR. 44</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1985; 56,5 x 41,5 x 28 cm; kucie, szlifowanie; marmur; rzeźba  | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |
| 45. | <b>MJM.WR. 45</b><br>Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; niedatowana; 37,5 x 40 x 88 cm; marmur biały, żyłkowany szary; rzeźba                                    | Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział |



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

46.	<b>MJM.WR. 46</b> Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; niedatowana; 61 x 36 x 79 cm; cement malowany, metal pręt zbrojeniowy, drewno podstawa; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
47.	<b>MJM.WR. 47</b> Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; niedatowana; 136,5 x 27 x 26 cm; gips woskowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
48.	<b>MJM.WR. 48</b> Bez tytułu.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; niedatowana; 100 x 64 x 108 cm; gips woskowany, metal pręt zbrojeniowy; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
49.	<b>MJM.WR. 49</b> Usta II.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1981; 51 x 21 x 36 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
50.	<b>MJM.WR. 50</b> Usta I.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1981; 51,5 x 15,5 x 36 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
51.	<b>MJM.WR. 51</b> Bez tytułu (Pragnienie).; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1976; 37 x 21 x 25 cm; gips patynowany metalicznie, metal pręt zbrojeniowy; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
52.	<b>MJM.WR. 52</b> Zraniona.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1975; 57 x 47 x 25 cm; gips, metal pręt zbrojeniowy; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
53.	<b>MJM.WR. 53</b> Oratorium.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1967; 161 x 90 x 42 cm; gips malowany, metal pręt zbrojeniowy; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
54.	<b>MJM.WR. 54</b> Powrót syna marnotrawnego.; Stehnova Ludmiła; Polska, Warszawa; 1965; 126 x 44 x 97 cm; gips malowany, metal pręt zbrojeniowy; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
55.	<b>MJM.WR. 55</b> Z cyklu: "Sarkofagi".; Zbrożyna Barbara; Warszawa, Polska; 1973/74; 76 x 38 x 29 cm; kamionka; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
56.	<b>MJM.WR. 56</b> "1989/03".; Chwałczyk Jan; Polska, Wrocław; 1989; 100 x 100 x 38 cm; akryl; drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
57.	<b>MJM.WR. 57</b> "Na strunie..."; Szańkowski Maciej; Polska, Warszawa; 1985/88; całość: 180 x 92 x 58 cm; płyta polichromowana, sznur; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
58.	<b>MJM.WR. 58</b> "Pomnik zapomnienia".; Rosenstein Erna; Warszawa, Polska; 1977; 73 x 23 x 23 cm; asamblaż; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
59.	<b>MJM.WR. 59</b> "Sen Ruth".; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 1994; 199 x 74 x 13 cm; offset, olej; papier, gabłota oszklona stalowa, neon światło neonowe niebieskie; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
60.	<b>MJM.WR. 60</b> "Sen nieznanym"; Gustowska Izabella; Poznań, Polska; 1994; 194 x 70 x 13 cm; offset, olej; papier, gabłota oszklona stalowa, neon światło neonowe niebieskie; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
61.	<b>MJM.WR. 61</b> "Nikeforie czyli Święto Zwycięstwa".; Szpakowska-Kujawska Anna; Polska, Wrocław; 1971; 3 kule: 64 cm średnicy każda; papier-mache, akryl; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
62.	<b>MJM.WR. 62</b> "Czy kobieta jest człowiekiem?"; Pinińska-Bereś Maria; Polska, Kraków; 1972; 102,5 x 58,5 x 38 cm; akryl; masa klejowo-papierowa, sklejka, szkło; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
63.	<b>MJM.WR. 63</b> "Czas robi swoje".; Hasior Władysław; Polska, Zakopane; 1987; 180 x 38 x 25 cm; asamblaż; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
64.	<b>MJM.WR. 64</b> Z cyklu: "Epitafia".; Łukomski Józef; Polska, Warszawa; 1982; 141 x 110 x 20 cm; własna; tkanina utwardzana żywicą; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
65.	<b>MJM.WR. 65</b> "Passe-Par-Tout"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1994; 70 x 193,5 cm; akryl, olej; deska; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
66.	<b>MJM.WR. 66</b> "Passe-Par-Tout dla półcienia"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1991 - 1994; 85 x 130 x 30 cm; akryl; płyta pilśniowa; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

67.	<b>MJM.WR. 67</b> "Jednoczesne Passe-Par-Tout"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1994; 59,5 x 172 cm; akryl, olej; deska; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
68.	<b>MJM.WR. 68</b> "Energy crisis"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1975; 183 x 64 x 19 cm; podst.: 11,5 x 35 x 28 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
69.	<b>MJM.WR. 69</b> "Niagara falls"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1977; 185 x 63 x 27 cm, podst.: 24 x 34 x 28 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
70.	<b>MJM.WR. 70</b> "America and the world"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1977; 136 x 128 x 27 cm; podst.: 14 x 56 x 27 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
71.	<b>MJM.WR. 71</b> "Central Park"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1981; 212 x 70 x 55 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
72.	<b>MJM.WR. 72</b> "Broadway"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1975; 170 x 50 x 58 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
73.	<b>MJM.WR. 73</b> "Ameryka, Ameryka"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1981; 198 x 52,5 x 48 cm; podst.: 14 x 65,5 x 25,5 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
74.	<b>MJM.WR. 74</b> "Światowid"; David II - Jan Kuraciński; USA; niedatowany; 196 x 70 x 70 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
75.	<b>MJM.WR. 75</b> "Moje życie"; David II - Jan Kuraciński; USA; 1979; 208 x 103 x 28 cm; podst.: 31 x 48 x 28 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
76.	<b>MJM.WR. 76</b> "United Nations"; David II - Jan Kuraciński; USA; niedatowany; 220 x 25 x 25 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
77.	<b>MJM.WR. 77</b> "Januszowi P."; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; niedatowany; 19 x 9,8 x 0,4 cm; mosiądz patynowany; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
78.	<b>MJM.WR. 78</b> "Pomnik światła"; Jończyk Julian; Polska, Kraków; 1997; świetlówka, transformator, płyty chodnikowe; instalacja	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
79.	<b>MJM.WR. 79</b> "Szare i czarne"; Owidzka Jolanta; Warszawa, Polska; 1965; 250 x 250 cm; krosno pion; len, wełna, stilon, sizal, skóra; tkanina	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
80.	<b>MJM.WR. 80</b> Z cyklu: Epitafia II.; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; 1984/85; 105 x 147 x 20 cm; własna; tkanina utwardzana żywicą; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
81.	<b>MJM.WR. 81</b> "XIV etap XXI Wyścigu Pokoju. Radom 24.05.68"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; 1968; 9,4 x 9,5 x 0,9 cm; odlewanie dwustronny; brąz; medal okolicznościowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
82.	<b>MJM.WR. 82</b> "Dymarki Świętokrzyskie.14-15.09.68"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; 1968; 8 x 8,5 x 6 cm; odlewanie jednostronny; brąz; medal okolicznościowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
83.	<b>MJM.WR. 83</b> "Portret Florentyny Jakubczakowej"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 8,6 x 9 x 1,2 cm; odlewanie jednostronny; brąz; medal pamiątkowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
84.	<b>MJM.WR. 84</b> "Dni Radomia 20-22.05.67. Portret Walerego Przyborowskiego"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; 1967; 9,4 x 9,5 x 0,7 cm; odlewanie jednostronny; brąz; medal okolicznościowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
85.	<b>MJM.WR. 85</b> "XXV lecie PRL"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 10 x 9,2 x 0,7 cm; odlewanie dwustronny; brąz; medal okolicznościowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
86.	<b>MJM.WR. 86</b> "XIXV lecie PRL"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 10 x 9,2 x 0,7 cm; odlewanie jednostronny; brąz; medal okolicznościowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
87.	<b>MJM.WR. 87</b> "Dzień Urologiczny. Radom 21.10.1967 r. Portret T. Chałubińskiego"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; 1967; 11,5 x 9,3 x 1,2 cm.; odlewanie jednostronny; brąz; medal okolicznościowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

88.	<b>MJM.WR. 88</b> "Portret Jacka Malczewskiego"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; średnica: 41 cm, grubość: 2,8 cm; odlewanie jednostronny; gips polichromowany; medal pamiątkowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
89.	<b>MJM.WR. 89</b> "Projekt Pomnika Zagłady Żydów w Radomiu"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 34 x 12,8 x 11 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
90.	<b>MJM.WR. 90</b> "Projekt Pomnika Zagłady Żydów w Radomiu"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 34 x 12,8 x 11 cm; odlewanie; brąz; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
91.	<b>MJM.WR. 91</b> "Portret Marii Dąbrowskiej"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; średn. 71 cm, gr. 3 cm; odlewanie jednostronny; gips; medalion pamiątkowy	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
92.	<b>MJM.WR. 92</b> "Popiersie portretowe przodownika pracy Jana Pożyczki"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; 1950; 47 x 53 x 32 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
93.	<b>MJM.WR. 93</b> "Głowa kobiety na postumencie"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 52 x 18,2 x 24 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
94.	<b>MJM.WR. 94</b> "Popiersie portretowe żony artysty"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; niedatowany; 46 x 39 x 20 cm; glina; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
95.	<b>MJM.WR. 95</b> "Koreanka z dzieckiem"; Zajdensznir Jakub; Radom, Polska; 1955/57; 110 x 62 x 49 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
96.	<b>MJM.WR. 96</b> "Psyche pobudzona do życia przez Erosa wg Antonia Canovy"; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1978; 18 x 13,5 x 7,5 cm; odlewanie; brąz; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
97.	<b>MJM.WR. 97</b> Bez tytułu; Bruch Helmut; Austria; nie datowany; 128 x 88,5 cm; tworzywo sztuczne; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
98.	<b>MJM.WR. 98</b> "Sześcian jako rzeźba"; Kunen Alfons; Niemcy; 1999; 10 x 20 x 10 cm; aluminium; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
99.	<b>MJM.WR. 99</b> "Wieczna konstrukcja"; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1968; 30,5 x 11,5 x 19 cm; gips polichromowany, metal; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
100.	<b>MJM.WR. 100</b> Bez tytułu (Postać siedząca); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1960; 15 x 9,7 x 5 cm; gips polichromowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
101.	<b>MJM.WR. 101</b> "Owoc natury"; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1983; 6,8 x 7,5 x 18 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
102.	<b>MJM.WR. 102</b> "Czarna Madonna"; Kalina Jerzy; Warszawa, Polska; 1984; 39 x 39 x 7 cm; drewno, żelazo, cynk, wosk, plusz; asamblaż	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
103.	<b>MJM.WR. 103</b> "Wahadło"; Bereś Jerzy; Kraków, Polska; 1976; wys. 260 cm; drewno, metal, kamień, chleb; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
104.	<b>MJM.WR. 104/a-b</b> Bez tytułu.; Knapp Stefan; Wielka Brytania; nie datowany; a: 68 x 6,4 x 5,1 cm, b: 69,5 x 46,3 x 5,1 cm; emalia; metal; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
105.	<b>MJM.WR. 105</b> Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1959; 12,5 x 19 x 10 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
106.	<b>MJM.WR. 106</b> Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1961; 24 x 11 x 10,5 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
107.	<b>MJM.WR. 107</b> Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1961; 16,5 x 14 x 10,5 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

108.	<b>MJM.WR. 108</b> Przedświt; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1970; 28,5 x 34 x 11,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
109.	<b>MJM.WR. 109</b> Zraniona; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1973; 30 x 30,5 x 16 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
110.	<b>MJM.WR. 110</b> Kwiaty; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1979; 25 x 29 x 12,1 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
111.	<b>MJM.WR. 111</b> Owoc natury; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1983; 7 x 8 x 6,5 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
112.	<b>MJM.WR. 112</b> Głód; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1983; 19 x 11 x 12 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
113.	<b>MJM.WR. 113</b> Skarga uczuć; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1984; 17,5 x 22,5 x 13 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
114.	<b>MJM.WR. 114</b> Twarde serce; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1986; 14 x 12 x 14 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
115.	<b>MJM.WR. 115</b> Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; nie datowana; 17 x 11,5 x 10 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
116.	<b>MJM.WR. 116</b> Bez tytułu (forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; nie datowana; 20 x 15 x 17 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
117.	<b>MJM.WR. 117</b> Izolda; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1989; 175 x 49 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
118.	<b>MJM.WR. 118</b> Plaukas; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1989; 260 x 67 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
119.	<b>MJM.WR. 119</b> Karol; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1989; 190 x 65 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
120.	<b>MJM.WR. 120</b> Lietus; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1989; 182 x 60 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
121.	<b>MJM.WR. 121</b> Zole; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 162 x 45 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
122.	<b>MJM.WR. 122</b> Burtai; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 220 x 55 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
123.	<b>MJM.WR. 123</b> Upe; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 165 x 45 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
124.	<b>MJM.WR. 124</b> Mada; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 223 x 44 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
125.	<b>MJM.WR. 125</b> Laukas; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 248 x 47 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
126.	<b>MJM.WR. 126</b> Violetta; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 200 x 46 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
127.	<b>MJM.WR. 127</b> Rudud; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 235 x 49 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
128.	<b>MJM.WR. 128</b> Ruta; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 202 x 40 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
129.	<b>MJM.WR. 129</b> Danuta; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 245 x 80 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
130.	<b>MJM.WR. 130</b> Teofil; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; 1990; 185 x 48 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
131.	<b>MJM.WR. 131</b> Dudele; Eidrigevičius Stasys; Warszawa, Polska; nie datowany; 193 x 60 cm; pastel; tektura, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

132.	<b>MJM.WR. 132</b> Bez tytułu.; Oprządek Leszek; Kraków, Polska; 1996; wys. 70 cm, średnica 30 cm; ceramika; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
133.	<b>MJM.WR. 133</b> Tors; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1965; 145 x 41 x 40 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
134.	<b>MJM.WR. 134</b> Tors; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1964; 71 x 31 x 28 cm; cement; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
135.	<b>MJM.WR. 135</b> Tors; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1963; 74 x 27 x 24 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
136.	<b>MJM.WR. 136</b> Bez tytułu (Kompozycja ze słownikami, rękawiczkami i okularami).; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; ok. 1965; 65 x 77 x 10 cm; własna; sklejka, drewno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
137.	<b>MJM.WR. 137</b> Bez tytułu (czarna koszula).; Łukomski Józef; Warszawa, Polska; ok. 1970; 72 x 74 cm; własna; sklejka; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
138.	<b>MJM.WR. 138</b> "Kobieta"; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1992; 200 x 40 x 60 cm; drewno lipowe patynowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
139.	<b>MJM.WR. 139</b> "Oczekiwanie (Pancerz I)".; Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1966; wys. 52 cm; cement; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
140.	<b>MJM.WR. 140</b> Bez tytułu (Forma abstrakcyjna); Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1970; 27 x 44 x 16 cm; gips patynowany, drut; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
141.	<b>MJM.WR. 141</b> Kamienne kwiaty. Szkic.; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1978; 24 x 26,5 x 12 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
142.	<b>MJM.WR. 142</b> Niebo - Ziemia.; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1988; 23 x 24 x 13 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
143.	<b>MJM.WR. 143</b> "Muszla z portretem Leszka Kołakowskiego".; Kuryluk Ewa; USA; 1982; 12,5 x 8,5 cm; akryl, pędzel; drewno, pleksiglas, bawełna, muszla; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
144.	<b>MJM.WR. 144</b> Postać siedząca.; Stehnova Ludmiła; Warszawa, Polska; 1960; 15 x 6 x 8 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
145.	<b>MJM.WR. 145</b> "Polski Übermensch"; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1989; wys. 210 cm; drewno lipowe patynowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
146.	<b>MJM.WR. 146</b> "Wrzesień B".; Owidzka Jolanta; Warszawa, Polska; 1970; 240 x 100 cm; len, wełna, sizal, jedwab; tkanina	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
147.	<b>MJM.WR. 147</b> "Inne do Baz I"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1982-84; 100 x 50 x 400 cm; kubik, drewno polichromowane, szyba; instalacja	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
148.	<b>MJM.WR. 148</b> "Inne do Baz II"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1982-84; 70 x 22 x 242 cm; drewno polichromowane, szyba, kliniasta bryła; instalacja	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
149.	<b>MJM.WR. 149</b> "Inne do Baz III"; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1982-84; 1 x 22 x 320 cm; drewno polichromowane, szyba; instalacja	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
150.	<b>MJM.WR. 150</b> "100-lecie urodzin W.I. Lenina".; Koncki Jerzy; Radom, Polska; 1970; 35,5 x 51 cm; gips patynowany; płaskorzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
151.	<b>MJM.WR. 151</b> "Pod sztandarem".; Koncki Jerzy; Radom, Polska; ok. 1969; 56 x 27 x 55 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
152.	<b>MJM.WR. 153</b> "Tygrys".; Koncki Jerzy; Radom, Polska; 1959; 35 x 60 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
153.	<b>MJM.WR. 154</b> "Portret Osmana Diallo z Mali".; Tatarczuch Maria; Warszawa, Polska; 1968; wys. 44 cm, szer. podst. 16 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

154.	<b>MJM.WR. 155</b> "Głowa".; Hofman Bogdan; Wrocław, Polska; 1972; wys. 37 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
155.	<b>MJM.WR. 156</b> "Mikołaj Kopernik".; Sikora Stanisław; Warszawa, Polska; 1972; wys. 60 cm; ceramika; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
156.	<b>MJM.WR. 157</b> "Spotkanie".; Sokołowski Albin; Białystok, Polska; 1972; wys. 63 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
157.	<b>MJM.WR. 158</b> "Siewca".; Janik Antoni; Radom, Polska; ok. 1947; wys. 26 cm; średn. podst. 26 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
158.	<b>MJM.WR. 159</b> "Popiersie pani Czyżowej".; Hagemajer Waclaw; Radom, Polska; ok. 1950; 52 x 19 x 22 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
159.	<b>MJM.WR. 160</b> "Portret Karola Marksa".; Hagemajer Waclaw; Radom, Polska; 1948; 59 x 47 cm; gips; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
160.	<b>MJM.WR. 161</b> "U fotografa".; Koncki Jerzy; Radom, Polska; 1973; 68 x 38 x 30 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
161.	<b>MJM.WR. 162</b> "Kwiaciarka".; Machowski Leon; Warszawa, Polska; 1970; wys. całości: 250 cm; podst.: 70 x 66 x 33 cm; piaskowiec; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
162.	<b>MJM.WR. 163</b> "Głowa Edwarda Piwowarskiego".; Welter Mieczysław; Warszawa, Polska; 1975; wys.: 30 cm; terrakota patynowana; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
163.	<b>MJM.WR. 164</b> "Głowa Fryderyka Chopina".; Markiewicz Józef; Warszawa, Polska; 1976; 30 x 10 x 9,5 cm; brąz, granit; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
164.	<b>MJM.WR. 165</b> "Zakopane rzeźby".; Rossdeutscher W. Magdeburg; Orońsko Centrum Rzeźby Polskiej; plener 1978 r., Polska; 1978; 75 x 97 x 27 cm; marmur "Biała Marianna"; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
165.	<b>MJM.WR. 166</b> "Zaduma".; Thiede Klaus; Orońsko Centrum Rzeźby Polskiej; plener 1978, Polska; 1978; 65 x 45 x 73 cm; marmur "Biała Marianna"; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
166.	<b>MJM.WR. 167</b> "Okropności".; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1958; 40 x 50 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
167.	<b>MJM.WR. 169</b> "Ekshumowany".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 10,5 x 17 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
168.	<b>MJM.WR. 170</b> "Powieszeni".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 17 x 10,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
169.	<b>MJM.WR. 171</b> "Apel".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 12 x 17,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
170.	<b>MJM.WR. 172</b> "W komorze gazowej".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 10,5 x 18 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
171.	<b>MJM.WR. 173</b> "Rzucanie się na druty".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 17,5 x 11,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
172.	<b>MJM.WR. 174</b> "Paleni żywcem".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 11 x 17,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
173.	<b>MJM.WR. 175</b> "W obliczu krematorium".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 11 x 17 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
174.	<b>MJM.WR. 176</b> "Bicie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 17,5 x 10,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
175.	<b>MJM.WR. 177</b> "Śmierć na drutach".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 18 x 11 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

176.	<b>MJM.WR. 178</b> "Śmierć o mur".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 11 x 17 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
177.	<b>MJM.WR. 179</b> "Nad dołem".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 10 x 16,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
178.	<b>MJM.WR. 180</b> "Zagazowani".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 11 x 17 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
179.	<b>MJM.WR. 181</b> "Rozłączenie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 11 x 17 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
180.	<b>MJM.WR. 182</b> "Wisielec".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 17 x 10 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
181.	<b>MJM.WR. 183</b> "Pod szubienicą".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 18 x 11 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
182.	<b>MJM.WR. 184</b> "Odkopani".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 10 x 17,5 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
183.	<b>MJM.WR. 185</b> "Związani".; Paciak Władysław; Radom, Polska; 1971; 17 x 11 cm; wypalanie, akwarela; glina; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
184.	<b>MJM.WR. 186</b> "Zagazowani".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 13 x 19 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
185.	<b>MJM.WR. 187</b> "Spoczynek".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 12 x 19 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
186.	<b>MJM.WR. 188</b> "Szubienica".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 13 x 20 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
187.	<b>MJM.WR. 189</b> "Wóz krematoryjny".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 14 x 20 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
188.	<b>MJM.WR. 190</b> "Komora gazowa".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 15 x 20 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
189.	<b>MJM.WR. 191</b> "Palenie zwłok".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 12 x 18 cm; akwarela; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
190.	<b>MJM.WR. 192</b> "Rozstrzelanie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 12 x 18 cm; akwarela; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
191.	<b>MJM.WR. 193</b> "Trzej więźniowie".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 17 x 14 cm; akwarela; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
192.	<b>MJM.WR. 194</b> "Organizacja".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 14,5 x 9,5 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
193.	<b>MJM.WR. 195</b> "Wał".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 12 x 21 cm; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
194.	<b>MJM.WR. 196</b> "Śmierć na drutach wysokiego napięcia".; Paciak Władysław; Radom, Polska; niedatowana; 13 x 18,5 cm; akwarela; glina niewypalona; plakieta	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
195.	<b>MJM.WR. 197</b> "Krzyk"; Frączkiewicz Zbigniew; Polska, Czerniec; 1969/70; 56 x 20 x 17 cm; żeliwo; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
196.	<b>MJM.WR. 198</b> "Pełnia".; Falender Barbara; Warszawa, Polska; 1976; 40,5 x 39 x 45,5 cm; marmur "bianco di Carrara" i "rosa di Portogallo"; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
197.	<b>MJM.WR. 200</b> "Ołtarz Prawdy".; Beres Jerzy; Kraków, Polska; 1975; 181 x 80 x 92 cm; farba biała i czerwona, asambłaz; drewno lipowe, sznurek, blacha; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

198.	<b>MJM.WR. 201</b> "Stół II - Uczta"; Pinińska-Bereś Maria; Kraków, Polska; 1968; 45 x 177 x 33 cm; własna, ołówek, kredka, papier-mache; drewno, płótno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
199.	<b>MJM.WR. 202</b> "Ofelia"; Hasior Władysław; Zakopane, Polska; 1962; 61,5 x 46,5 x 40 cm; asamblaż dymion szklany, drut, lalka z tworzywa sztucznego i inne; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
200.	<b>MJM.WR. 203</b> "Ikar"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; niedatowany; wys. 33 cm; odlewanie; mosiądz, piaskowiec; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
201.	<b>MJM.WR. 204</b> "Strefa błękitu"; Szańkowski Maciej; Warszawa, Polska; 1980; 150 x 80 x 50 cm (po rozłożeniu); drewno polichromowane; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
202.	<b>MJM.WR. 205</b> "Pan Jan"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; 1984; 21,5 x 17 cm; odlewanie; mosiądz patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
203.	<b>MJM.WR. 206</b> "Eros i Psyche wg Canovy ("Psyche pobudzona do życia przez Erosa (wg. Canovy)"); Waltoś Jacek; Kraków, Polska; 1979; 61,5 x 55 x 40,5 cm; cement, metal; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
204.	<b>MJM.WR. 207</b> "Jan Kochanowski"; nieznany; nieznane; niedatowany; 67 x 33,5 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
205.	<b>MJM.WR. 208</b> "Olek"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; 1984; 10,5 x 9 cm; mosiądz; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
206.	<b>MJM.WR. 209</b> "Leszek"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; 1984; 14,5 x 9,5 cm; mosiądz; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
207.	<b>MJM.WR. 210</b> "Longin"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; 1984; 11,5 x 14 cm; mosiądz; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
208.	<b>MJM.WR. 211</b> "Krzysz"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; 1984; mosiądz; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
209.	<b>MJM.WR. 212</b> "Wylicznanka"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; niedatowany; 13 x 20 cm; odlewanie; mosiądz patynowany; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
210.	<b>MJM.WR. 213</b> "Nastroje I"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; niedatowany; 13,2 x 13,9 cm; odlewanie; mosiądz patynowany; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
211.	<b>MJM.WR. 214</b> "Nastroje - II"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; niedatowany; 17 x 13,5 cm (po ułożeniu); odlewanie; mosiądz patynowany; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
212.	<b>MJM.WR. 215</b> "Nastroje - III"; Jelonek Wiesław; Radom, Polska; niedatowany; 18 x 17,5 cm; odlewanie; mosiądz patynowany; plakietka	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
213.	<b>MJM.WR. 216</b> "Ruch"; Bereś Jerzy; Kraków, Polska; 1985; 200 x 47 x 165 cm; asamblaż, olej; drewno, płótno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
214.	<b>MJM.WR. 217</b> "107a"; Łazikowski Edward; Łódź, Polska; 1987; drewno, płótno; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
215.	<b>MJM.WR. 218</b> Postać leżąca; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1965; 63 x 30 x 87 cm; cement polichromowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
216.	<b>MJM.WR. 219</b> Popiersie; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1968; 70 x 42 x 40 cm; cement polichromowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
217.	<b>MJM.WR. 220</b> Autoportret; Szczodrowska-Peplińska Elżbieta; Gdańsk, Polska; 1972; 50 x 35 x 12 cm; cement polichromowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
218.	<b>MJM.WR. 221</b> "Kazimierz Wielki"; Nitsch Krzysztof; Polska; niedatowany; 72 x 23 x 12 cm; brąz; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział



## Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby

219.	<b>MJM.WR. 222</b> Św. Józef; Hasior Władysław; Zakopane, Polska; ok. 1959; 135 x 75 x 40 cm; asamblaż, olej; drewno, kości zwierzęce; asamblaż	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
220.	<b>MJM.WR. 223</b> Kain i Abel; Ambroziak Sylwester; Warszawa, Polska; 1994; 200 x 70 x 225 cm; drewno patynowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
221.	<b>MJM.WR. 224</b> Rozłożysta; Berdyszak Jan; Poznań, Polska; 1965; 59 x 162 x 58 cm; stal naspawana, stal spawana; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
222.	<b>MJM.WR. 225</b> Jeden dzień w życiu kobiety (nie)pracującej; Sobocki Leszek; Kraków, Polska; 1973; mieszana; instalacja	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
223.	<b>MJM.WR. 226</b> Tryumf wiedzy o człowieku akta tajnej plicji, St. J. Lec; Get-Stankiewicz Eugeniusz; Wrocław, Polska; 1975/2002; 33 x 23 cm; emalia ogniowa, blacha stalowa; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
224.	<b>MJM.WR. 227</b> "Jan Kochanowski"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1956; wys. 75 cm; gips patynowany; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
225.	<b>MJM.WR. 228</b> "Trzy Gracje"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1958; wys. 94 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
226.	<b>MJM.WR. 229</b> "Domniemany"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1967; wys. 70 cm; gips; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
227.	<b>MJM.WR. 230</b> "Kobieton afrykański"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1969; wys. 85 cm; drewno, metal; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
228.	<b>MJM.WR. 231</b> "Divertimento"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1971; wys. 120 cm; własna; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
229.	<b>MJM.WR. 232</b> "Stojący ceramiczny"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1975; kamionka; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
230.	<b>MJM.WR. 233</b> "Ton"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1976; wys. 120 cm; aluminium; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
231.	<b>MJM.WR. 234</b> "Rozwiczrzona III"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1977; wys. 57 cm; drewno polichromowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
232.	<b>MJM.WR. 235</b> "Biała"; Truszyński Olgierd; Warszawa, Polska; 1977; wys. 50 cm; drewno; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
233.	<b>MJM.WR. 236</b> Bez tytułu; de Weryha-Wysoczański Jan; Hamburg, Niemcy; 2000; 260 x 140 x 56 cm; drewno drewno kasztanowe z korą; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
234.	<b>MJM.WR. 237</b> "Kompozycja przestrzenna"; Berdowska Tamara; Kraków, Polska; 1999; 142 x 90 x 250 cm; pleksiglas, drewno, metal rysunek na pleksi; obiekt	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
235.	<b>MJM.WR. 238</b> "Tadeusz Kantor"; Kołsut Mirosław; Radom, Polska; niedatowany; 26,5 x 23,5 x 34 cm; podst.: 28,8 x 45 x 4,5 cm; drewno polichromowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
236.	<b>MJM.WR. 239</b> "Franz Kafka"; Kołsut Mirosław; Radom, Polska; 1998 r.; 44 x 20 x 22,5 cm; podst.: 9 x 23 x 18 cm; drewno polichromowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
237.	<b>MJM.WR. 240</b> Pasja; Gąsiorek Jerzy; Polska; 2009; 73 x 56 cm; drewno, tkanina, sznurek, płyta, płótno, metal; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
238.	<b>MJM.WR. 241</b> Bez tytułu.; Kołsut Mirosław; Radom, Polska; niedatowany (przed 2001.); 189 x 35 x 84 cm, na podstawie: 80 x 34 x 8,5 cm.; drewno polichromowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
239.	<b>MJM.WR. 242</b> Bez tytułu.; Kołsut Mirosław; Radom, Polska; niedatowany (przed 2001.); 221 x 28 x 60 cm, na podstawie: 87 x 47 x 7,5 cm.; drewno polichromowane; rzeźba	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział
240.	<b>MJM.WR. 243</b> Life is a story; Gustowska Izabella; 2004/2005; średnica 66 cm	Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział

**Kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej - inwentarze rzeźby**

241. **MJM.WR. 244** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Wisła II"; Owidzka Jolanta; Polska, Warszawa; 1972; 230 x 80 cm; własna, krosno poziome; jedwab naturalny, len, lureks, sizal; tkanina broszowana
242. **MJM.WR. 245** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Słoneczna"; Owidzka Jolanta; Polska Warszawa; 1980; 200 x 420 cm; własna, krosno pionowe; wełna, sizal, stilon; tkanina strukturalna
243. **MJM.WR. 246** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Globus"; Owidzka Jolanta; Polska, Warszawa; 1980; 250 x 350 cm; własna, krosno pionowe; wełna, len, stilon, jedwab naturalny; tkanina fakturalna
244. **MJM.WR. 247** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Siły natury" [Skóra]; Owidzka Jolanta; Polska, Warszawa; 1986; 85 x 150 cm; własna, krosno pionowe; sizal, stilon, kord, skóra; asamblaż
245. **MJM.WR. 248** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Czerwony żagiel"; Owidzka Jolanta; Polska, Warszawa; 1988; 123 x 110 cm; własna, krosno pionowe; len, sizal, stilon, jedwab naturalny, folia plastikowa; tkanina fakturalna
246. **MJM.WR. 249** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Przerwany pejzaż" ("Broken landscape"); Owidzka Jolanta; Polska, Warszawa; 1989; 176 x 182 cm; własna, krosno pionowe; len, wełna, stilon, sizal; tkanina strukturalna
247. **MJM.WR. 250** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Canberra" ("Lato"); Owidzka Jolanta; Polska, Warszawa; 1989; 153 x 300 cm; własna, krosno przemysłowe, barwniki kwasowe; stilon, bawełna, jedwab; asamblaż
248. **MJM.WR. 251** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Pontifex - projekt Pomnika Pontyfikatu Jana Pawła II dla Poznania"; Szańkowski Maciej; Polska, Warszawa; 1999; całość: 33,5 x 53,5 x 46 cm na podst.: 69,5 x 59 x 2,5 cm; tektura, sklejka, drewno listewki, płyta polichromowana; projekt, obiekt
249. **MJM.WR. 252** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
Kolumna dla upamiętnienia 50-lecia powojennej działalności Węgierskiego Instytutu Kultury w Warszawie (1948 - 1998); Lugossy Maria; Węgry; 1998; wys. 20 cm, średn. 5,5 cm; granit, sznurek, papier, lak; rzeźba
250. **MJM.WR. 253** Muzeum Sztuki Współczesnej, oddział  
"Jerzy Waldorff"; Welter Mieczysław; Polska; niedat.; 52,5 x 56 x 32 cm; terrakota; rzeźba

Dyrektor Departamentu  
  
Paweł Cukrowski

Zastępca Dyrektora Departamentu  


Agnieszka Kuźmińska