

Uchwała Nr 1048/164/16
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 5 lipca 2016 r.

w sprawie wyrażenia zgody na wykonywanie w 2016 r. przez dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Zespole

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016 r. poz. 486), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.¹⁾), § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały Nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 144, poz. 4385) oraz § 9 ust. 7, 8 i 9a Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, stanowiących załącznik do uchwały Nr 658/348/14 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 13 maja 2014 r. w sprawie Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego²⁾ – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na wykonywanie w 2016 r. przez Jacka Bonieckiego – Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole, polegających na prowadzeniu prób orkiestry i całego Zespołu oraz na dyrygowaniu w poniższych koncertach Zespołu:

- 1) koncert edukacyjny „Tańce Narodowe”,
 - 2) koncert edukacyjny „Piękna nasza Polska cała”,
 - 3) pełnospektaklowy koncert „Kalejdoskop Barw Polski”,
 - 4) opera „Cud mniemany czyli Krakowiacy i Górale”,
 - 5) koncert symfoniczny,
 - 6) koncert chóru „Msza Koronacyjna”,
 - 7) koncert chóru z orkiestrą „Requiem” A.W. Mozarta,
 - 8) koncert chóru z orkiestrą,
 - 9) koncert chóru z akompaniamentem
- w zakresie i na warunkach określonych w umowach cywilno – prawnych.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się wynagrodzenie w wysokości:

- 1) za udział w koncercie edukacyjnym „Tańce Narodowe”:
 - a) w siedzibie Zespołu: 1000 zł,
 - b) poza siedzibą Zespołu: 1600 zł;
- 2) za udział w koncercie edukacyjnym „Piękna nasza Polska cała”:
 - a) w siedzibie Zespołu: 1000 zł,
 - b) poza siedzibą Zespołu: 1600 zł;
- 3) za udział w pełnospektaklowym koncercie „Kalejdoskop Barw Polski”:
 - a) w siedzibie Zespołu: 1600 zł,
 - b) poza siedzibą Zespołu: 3000 zł;
- 4) za udział w operze „Cud mniemany czyli Krakowiacy i Górale”:
 - a) w siedzibie Zespołu: 1600 zł,
 - b) poza siedzibą Zespołu: 3000 zł;

- 5) za udział w koncercie symfonicznym:
 - a) w siedzibie Zespołu: 2500 zł,
 - b) poza siedzibą Zespołu: 4500 zł;
- 6) za udział w koncercie chóru „Msza Koronacyjna”: poza siedzibą Zespołu: 2500 zł;
- 7) za udział w koncercie chóru z orkiestrą „Requiem” A.W. Mozarta: poza siedzibą Zespołu: 2500 zł;
- 8) za udział w koncercie chóru z orkiestrą: poza siedzibą Zespołu: 2500 zł;
- 9) za koncert chóru z akompaniamentem: poza siedzibą Zespołu: 2000 zł.

§ 3.

Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:

- 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na dany rok budżetowy;
- 2) wypłacane będzie ze środków finansowych pochodzących z Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie;
- 3) nie może w skali danego roku budżetowego przekroczyć 80 % wynagrodzenia brutto, osiągniętego przez dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie z tytułu pełnienia funkcji dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umów cywilno – prawnych, o których mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia, z mocą obowiązującą od dnia 1 marca 2016 r.

z up. Marszałka Województwa

**Wiesław Raboszuk
Wicemarszałek**

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2014 r. poz. 423 oraz z 2015 r. poz. 337 i 1505.

²⁾ Zmienionej uchwałą Nr 95/120/16 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 19 stycznia 2016 r.