

Uchwała nr 1930/301/17
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 12 grudnia 2017 r.

w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2017 r. poz. 2096), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 4385 oraz z 2017 r. poz. 10777) oraz § 9 „Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego”, stanowiących załącznik do uchwały nr 482/231/17 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 4 kwietnia 2017 r. w sprawie Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na podjęcie w 2018 r. przez Andrzeja Seweryna – Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze, polegających na artystycznym przygotowaniu i odegraniu ról w spektaklu „Pożar w burdelu” w reżyserii Michała Walczaka, w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilnoprawnej.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się wynagrodzenie:

- 1) za przygotowanie ról w wysokości: 8.000 zł;
- 2) za udział w próbie wznawieniowej w wysokości: 570 zł;
- 3) za udział w każdym przedstawieniu w wysokości: 1.300 zł.

§ 3.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:
 - 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie na dany rok budżetowy;
 - 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie na wynagrodzenia;
 - 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Teatrze Polskim im. Arnolda Szyfmana w Warszawie.
2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 80% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umowy cywilnoprawnej, o której mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

z up. Marszałka Województwa

**Wiesław Raboszuk
Wicemarszałek**