

Uchwała nr 344/321/18
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 6 marca 2018 r.

w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2017 r. poz. 2096 oraz z 2018 r. poz. 130), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 oraz z 2018 r. poz. 152), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 4385 oraz z 2017 r. poz. 10777) oraz § 9 „Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego”, stanowiących załącznik do uchwały nr 482/231/17 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 4 kwietnia 2017 r. w sprawie zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, zmienionej uchwałą nr 213/315/18 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 6 lutego 2018 r. – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na podjęcie przez Jacka Bonieckiego – Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole, polegających na dyrygowaniu podczas:

- 1) koncertu chóru oraz orkiestry w Krośnie - w dniu 9 marca 2018 r.,
 - 2) koncertu Zespołu w Jastrzębie Zdroju - w dniu 11 marca 2018 r.,
 - 3) koncertu Zespołu w Białymstoku - w dniu 15 marca 2018 r.,
 - 4) koncertu chóru oraz akompaniatora w Zamku Królewskim w Warszawie – w dniu 21 marca 2018 r.
- w zakresie i na warunkach określonych w umowach cywilnoprawnych.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się następujące wynagrodzenie za udział w:

- 1) koncercie chóru oraz orkiestry w Krośnie w wysokości 2.500 zł;
- 2) koncercie Zespołu w Jastrzębie Zdroju w wysokości 3.000 zł;
- 3) koncercie Zespołu w Białymstoku w wysokości 3.000 zł;
- 4) koncercie chóru oraz akompaniatora w Zamku Królewskim w Warszawie w wysokości 2.500 zł.

§ 3.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:

- 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na dany rok budżetowy;
- 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na wynagrodzenia;
- 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Państwowym Zespole Ludowym Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie.

2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 80% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umów cywilnoprawnych, o których mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Marszałek
Województwa Mazowieckiego**

Adam Struzik