

**Uchwała nr 1657/383/18**  
**Zarządu Województwa Mazowieckiego**  
**z dnia 23 października 2018 r.**

**w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze**

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2018 r. poz. 913, 1000 i 1432), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2018 r. poz. 2402 i 9060) oraz § 9 „Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego”, stanowiących załącznik do uchwały 1607/381/18 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 15 października 2018 r. w sprawie zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego – uchwała się, co następuje:

**§ 1.**

Wyraża się zgodę na podjęcie w 2018 r. przez Andrzeja Seweryna – Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze, polegających na artystycznym przygotowaniu i wykonaniu roli w przedstawieniu teatralnym pt.: „Szli krzycząc: Polska!” w reżyserii Ewy Makomaskiej i Maksymiliana Rogackiego, w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilnoprawnej.

**§ 2.**

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się wynagrodzenie:

- 1) za przygotowanie roli w wysokości: 50 zł;
- 2) za udział w każdym przedstawieniu w wysokości: 100 zł.

**§ 3.**

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:

- 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie na dany rok budżetowy;
- 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie na wynagrodzenia;
- 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Teatrze Polskim im. Arnolda Szyfmana w Warszawie.

2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 100% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie w poprzednim roku budżetowym.

**§ 4.**

Do podpisania umowy cywilnoprawnej, o której mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

**§ 5.**

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

**§ 6.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**z up. Marszałka Województwa**

**Wiesław Raboszuk  
Wicemarszałek**