

Uchwała nr 207/11/18
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 27 grudnia 2018 r.

w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2018 r. poz. 913, 1000 i 1432), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2018 r. poz. 2402 i 9060) oraz § 9 Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, stanowiących załącznik do uchwały nr 1607/381/18 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 15 października 2018 r. w sprawie zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na podjęcie przez Jacka Bonieckiego – Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole, polegających na dyrygowaniu podczas:

- 1) koncertu chóru oraz orkiestry w Bychawie – w dniu 4 stycznia 2019 r.,
 - 2) koncertu chóru oraz orkiestry w Lublinie – w dniu 5 stycznia 2019 r.,
 - 3) koncertu chóru oraz orkiestry w Puławach – w dniu 6 stycznia 2019 r.,
 - 4) koncertów chóru oraz orkiestry w Warszawie – w dniach 18 i 19 stycznia 2019 r.
- w zakresie i na warunkach określonych w umowach cywilnoprawnych.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się następujące wynagrodzenie za udział w:

- 1) koncercie chóru oraz orkiestry w Bychawie w wysokości: 2.500 zł;
- 2) koncercie chóru oraz orkiestry w Lublinie w wysokości: 2.500 zł;
- 3) koncercie chóru oraz orkiestry w Puławach w wysokości: 2.500 zł;
- 4) koncertach chóru oraz orkiestry w Warszawie w wysokości: po 2.500 zł za każdy koncert.

§ 3.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:

- 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na dany rok budżetowy;
 - 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na wynagrodzenia;
 - 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Państwowym Zespole Ludowym Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie.
2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 100% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umów cywilnoprawnych, o których mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

z up. Marszałka Województwa

**Rafał Rajkowski
Wicemarszałek**